



**INSTYTUT
IM. WOJCIECHA
KORFANTEGO**

**Teatralna 4
40-003 Katowice
+48 32 251 75 63**

**info@instytutkorfantego.pl
www.instytutkorfantego.pl**

III Forum Dziedzictwa Kultury Przemysłowej

**9-10.05.2025,
godz. 10.00**

Sztuka w przestrzeniach postindustrialnych

INFORMACJE:

Małgorzata Pietrzak
m.pietrzak@
instytutkorfantego.pl
+48 32 201 77 82

PROGRAM

09.05.2025, Instytut im. W. Korfantego, ul. Teatralna 4 Katowice

- | | |
|-------|--|
| 10:00 | Rozpoczęcie |
| 10:15 | Irma Kozina, kurator programowy konferencji
<i>Sztuka w zabytku postindustrialnym</i> |
| 10:45 | Piotr Fortuna i Joanna Gozdanek, FoGo Architekci
<i>Historia powstania budynku Nowego Teatru w Warszawie</i> |
| 11:30 | Leszek Karczewski, Muzeum Sztuki w Łodzi
<i>Tkalnia narracji. Postindustrialność ms² – Muzeum Sztuki w Łodzi jako przestrzeni napięć</i> |
| 12:15 | Przerwa |
| 12:45 | Paweł Murlik, Teatr Rozbark w Bytomiu
<i>Między fizyką a metafizyką, czyli rewitalizacja obiektu budowlanego na cele teatralne</i> |
| 13:30 | Dyskusja końcowa i podsumowanie obrad |

Na konferencję wstęp wolny – ilość miejsc ograniczona. Zgłoszenia prosimy kierować do 7 maja 2025 r. na adres: m.pietrzak@instytutkorfantego.pl, tel.: +48 32 201 77 82.

Informujemy że Administratorem Państwa danych osobowych jest Regionalny Instytut Kultury im. Wojciecha Korfantego. Państwa dane osobowe są przetwarzane w celu prowadzenia z Państwem korespondencji oraz w celu, dla którego zostały nam udostępnione. Więcej informacji na temat przetwarzania danych osobowych pod adresem www.instytutkorfantego.pl/ochrona-danych-osobowych.



**Województwo
Śląskie**

**Regionalny Instytut Kultury
im. Wojciecha Korfantego jest
instytucją kultury Samorządu
Województwa Śląskiego.**



**INSTYTUT
IM. WOJCIECHA
KORFANTEGO**

**Teatralna 4
40-003 Katowice
+48 32 251 75 63**

**info@instytutkorfanteGO.pl
www.instytutkorfanteGO.pl**

10.05.2025, Wizyta studyjna w Ośrodku Dokumentacji Sztuki Tadeusza Kantora CRICOTEKA (wycieczka autokarowa)

9.30 Zbiórka: Międzynarodowy Dworzec Autobusowy – Centrum Przesiadkowe, ul. Sądowa Katowice

10.00 Wyjazd do Ośrodka Dokumentacji Sztuki Tadeusza Kantora CRICOTEKA, ul. Nadwiślańska 2/4, Kraków

11.30 Orowadzenie po budynku CRICOTEKI, zwiedzanie wystaw

Widma. Korekta – wystawa stała, która konfrontuje widza z trudną przeszłością przepracowywaną przez artystę na wszystkich polach jego kreacji. To także próba zmierzenia się z pytaniem, w jaki sposób doświadczenie wydarzeń z historii powszechnej XX wieku: obu wojen światowych, Holocaustu, totalitaryzmu, masowych ruchów i ideologii, przeobrażeń społeczno-kulturowych, przesiedleń i migracji, wpłynęło na twórczość i biografię artysty.

(Nie)Umarła klasa – wystawa czasowa zainspirowana została przypadającą na 2025 rok 50. rocznicą premiery legendarnego spektaklu „Umarła klasa” Teatru Cricot 2 – sztuki, która zrewolucjonizowała światowy teatr, unaoczniała bezprecedensowy warsztat pracy Tadeusza Kantora oraz jego wpływ na kolejne generacje odbiorców i twórców.

15.00 Wyjazd do Katowic

Sprzedaż biletów na wycieczkę w siedzibie Instytutu im. Wojciecha KorfanteGO (ul. Teatralna 4, Katowice) w godz. 9:00–15:30. Cena biletu: 35 zł. Ilość miejsc ograniczona.

Informujemy że Administratorem Państwa danych osobowych jest Regionalny Instytut Kultury im. Wojciecha KorfanteGO. Państwa dane osobowe są przetwarzane w celu prowadzenia z Państwem korespondencji oraz w celu, dla którego zostały nam udostępnione. Więcej informacji na temat przetwarzania danych osobowych pod adresem www.instytutkorfanteGO.pl/ochrona-danych-osobowych.



**Województwo
Śląskie**

**Regionalny Instytut Kultury
im. Wojciecha KorfanteGO jest
instytucją kultury Samorządu
Województwa Śląskiego.**