**Załącznik nr 1 do regulaminu przyznawania nagród** **i wyróżnień** **Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ogólnopolskim konkursie „Zabytek Zadbany”**

|  |  |
| --- | --- |
|  | KATEGORIA(A, B, C, D, E, F, G) |
| **A** – UTRWALENIE WARTOŚCI ZABYTKOWEJ OBIEKTU**B** – REWALORYZACJA PRZESTRZENI KULTUROWEJ I KRAJOBRAZU (W TYM ZAŁOŻENIA DWORSKIE I PAŁACOWE)**C** – ADAPTACJA OBIEKTÓW ZABYTKOWYCH**D** – ARCHITEKTURA I BUDOWNICTWO DREWNIANE**E** – ZABYTKI TECHNIKI (W TYM BUDOWNICTWO PRZEMYSŁOWE I INŻYNIERYJNE)**F** – ZABYTEK DOSTĘPNY**G** – KATEGORIA SPECJALNA: WŁAŚCIWE UŻYTKOWANIE I STAŁA OPIEKA NAD ZABYTKIEM |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Województwo, w którym znajduje się zabytek: |  |

**Zgłoszenie uczestnictwa**

**w ogólnopolskim konkursie „Zabytek Zadbany”**

**(pkt. 1-15)**

|  |
| --- |
| **1.** Instytucja / osoba zgłaszająca zabytek (nazwa/imię i nazwisko, adres, telefon, e-mail): |
|  |

|  |
| --- |
| **2.** Osoba wyznaczona do kontaktu z organizatorem konkursu (imię, nazwisko, adres, telefon, e-mail): |
|  |

|  |
| --- |
| **3.** Właściciel obiektu (nazwa/imię, nazwisko, adres, telefon, e-mail): |
|  |

**Informacje o obiekcie:**

|  |
| --- |
| **4.** Nazwa obiektu: |
|  |

|  |
| --- |
| **5.** Czy obiekt zgłaszany był do Konkursu w poprzednich latach |
| [ ]  NIE | [ ]  TAK | Data poprzedniego zgłoszenia  |  |
|  |  |  |  |
|  |  | Osiągnięty wynik |  |

|  |
| --- |
| **6.** Adres obiektu (województwo, miejscowość, kod pocztowy, ulica): |
|  |

|  |
| --- |
| **7.** Numer rejestru zabytków, data i numer decyzji o wpisie do rejestru zabytków: |
|  |

|  |
| --- |
| **8.** Obiekt zgłaszany do Konkursu przez: |
| [ ]  właściciela | [ ]  posiadacza | [ ]  zarządcę |
| [ ]  Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków, konserwatora samorządowego, kierownika delegatury Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków |

|  |
| --- |
| **9.** Data, numer i przedmiot pozwolenia wydanego przez właściwy organ ochrony zabytków na przeprowadzenie prac przy obiekcie: |
|  |

|  |
| --- |
| **10.** Okres prowadzenia prac przy obiekcie: |
| Data rozpoczęcia |  | Data zakończenia |  |

|  |
| --- |
| **11.** Skrócony opis obiektu: |
|  |

| **12.** Opis wykonanych prac, w tym: informacja na temat zakresu wykonanych prac badawczych poprzedzających prace budowlane i konserwatorskie, zakresu przeprowadzonych prac z uwzględnieniem użytych materiałów, stopnia zachowania oryginalnej substancji zabytkowej i zakresu przekształceń: |
| --- |
|  |

**Załączniki do wniosku**

|  |  |
| --- | --- |
| [ ]   | kopia decyzji o wpisie do rejestru zabytków nieruchomych;[ ]  kopia pozwolenia udzielonego przez właściwy organ ochrony zabytków na prace badawcze przy zabytku;[ ]  kopia programu prac badawczych, na podstawie którego wydano pozwolenie właściwego organu ochrony zabytków na prowadzenie prac badawczych przy zabytku[ ]  kopia opracowania wyników prac badawczych wykonanych na podstawie pozwolenia wydanego przez właściwy organ ochrony zabytków; |
| [ ]   | kopia pozwolenia wydanego przez właściwy organ ochrony zabytków na prace konserwatorskie, restauratorskie i roboty budowlane przy zabytku; |
| [ ]   | kopia dokumentacji konserwatorskiej i/lub projektowej, na podstawie której wydano pozwolenie właściwego organu ochrony zabytków na prowadzenie prac konserwatorskich, restauratorskich i robót budowlanych (komplet dokumentacji wymienionej w kolejnych pozwoleniach na prowadzenie prac); |
| [ ]   | kopia protokołu odbioru prac konserwatorskich, restauratorskich i robót budowlanych zrealizowanych przy zabytku z udziałem właściwego organu ochrony zabytków w przypadku prac, przy których odbiór był wymagany w pozwoleniu konserwatorskim lub w przypadku prac, w których odbiór nie był wymagany, jednak został zrealizowany z udziałem organu ochrony zabytków;  |
| [ ]   | kopia materiałów dokumentujących sposób i zakres przeprowadzonych prac konserwatorskich i robót budowlanych (np. powykonawcza dokumentacja konserwatorska, dokumentacja z nadzorów, dziennik budowy, inne) w przypadku prac, dla których nie ma protokołu odbioru z udziałem właściwego organu ochrony zabytków; |
| [ ]   | dokumentacja fotograficzna w wersji cyfrowej, uwzględniająca stan zabytku przed oraz po przeprowadzonych pracach (dokumentacja powinna liczyć przynajmniej po 10 zdjęć zabytku przed oraz po pracach); |
| [ ]   | materiały dokumentujące właściwe użytkowanie i długotrwałą opiekę nad zabytkiem – dotyczy kategorii specjalnej właściwego użytkowania i stałej opieki nad zabytkiem; |
| [ ]   | rekomendacja Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków, kierownika delegatury Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków lub konserwatora samorządowego – dotyczy kategorii specjalnej właściwego użytkowania i stałej opieki nad zabytkiem; |
| [ ]   | inne dokumenty (wymienić jakie): |
|  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Miejscowość i data |  | Instytucja / osoba zgłaszająca |
|  |  |  |
|  |  | *podpis* |

**ZGODY I OŚWIADCZENIA**

**13. Akceptacja regulaminu konkursu przez wnioskodawcę (instytucję/osobę zgłaszającą)**

Zapoznałem się z regulaminem konkursu „Zabytek Zadbany” i akceptuję jego wszystkie postanowienia. Dane zawarte w zgłoszeniu są zgodne z prawdą. Oświadczam, że wszelkie treści, w tym dzieła, zdjęcia
i dane osobowe udostępnione w związku z Konkursem są prawdziwe i nie naruszają jakichkolwiek praw autorskich i osobistych. Jednocześnie oświadczam, iż osoby trzecie, których dane osobowe zostały wykorzystane w nadesłanej przez uczestnika projektu pracy, wyraziły zgodę na ich publikację:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Miejscowość i data |  | Instytucja/osoba zgłaszająca |
|  |   |  |
|  |  | Podpis |

**14. Zgoda właściciela lub posiadacza zabytku na udział obiektu w konkursie**

Zgoda właściciela lub posiadacza zabytku na zgłoszenie obiektu do Konkursu, gdy zgłoszenie dokonywane jest przez Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków, konserwatora samorządowego, kierownika delegatury Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków lub zarządcę:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Miejscowość i data |  | Właściciel obiektu |
|  |   |  |

**15. Zgoda właściciela lub posiadacza zabytku na przetwarzanie danych osobowych (dotyczy osób fizycznych)**

Zgoda właściciela lub posiadacza zabytku na przetwarzanie danych osobowych – dotyczy osób fizycznych:

Ja, …………………………................................................................................................................

(imię i nazwisko)

wyrażam dobrowolną i świadomą zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych (w zakresie: imię, nazwisko, adres korespondencyjny, adres e-mail, telefon kontaktowy) przez Narodowy Instytut Dziedzictwa z siedzibą w Warszawie, na podstawie Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku
z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE oraz Ustawa z dnia 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych (Dz.U. 2018
poz. 1000) w celu realizacji Konkursu i w okresie do czasu rozstrzygnięcia konkursu oraz 5 lat po jego zakończeniu.

…………………………………...

(data, podpis)

Ponadto oświadczam, że znane jest mi:

1. Administratorem przekazanych danych będzie Narodowy Instytut Dziedzictwa z siedzibą
w Warszawie.

2. Kontakt do Inspektora Danych Osobowych: iod@nid.pl

3. Przysługuje mi prawo dostępu do treści podanych przez mnie danych oraz prawo do ich zmiany, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych, jak również prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych lub Generalnego Inspektora Ochrony Danych Osobowych.

4. Moją zgodę mogę wycofać w każdym czasie, w takiej samej formie jak jej wyrażenie, przy czym dotychczasowe przetwarzanie danych na podstawie zgody jest w pełni legalne.

5. Podane dane nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany.

…………………………………...

(data, podpis)