**#EDA 2023 Polska (stan na 16.06.2023)**

[woj. DOLNOŚLĄSKIE 1](#_Toc137800994)

[woj. KUJAWSKO-POMORSKIE 4](#_Toc137800995)

[woj. LUBELSKIE 5](#_Toc137800996)

[woj. LUBUSKIE 9](#_Toc137800997)

[woj. ŁÓDZKIE 10](#_Toc137800998)

[woj. MAZOWIECKIE 11](#_Toc137800999)

[woj. MAŁOPOLSKIE 13](#_Toc137801000)

[woj. OPOLSKIE 15](#_Toc137801001)

[woj. PODKARPACKIE 16](#_Toc137801002)

[woj. PODLASKIE 20](#_Toc137801003)

[woj. POMORSKIE 20](#_Toc137801004)

[woj. ŚLĄSKIE 22](#_Toc137801005)

[woj. ŚWIĘTOKRZYSKIE 23](#_Toc137801006)

[woj. WARMIŃSKO-MAZURSKIE 26](#_Toc137801007)

[woj. WIELKOPOLSKIE 28](#_Toc137801008)

[woj. ZACHODNIOPOMORSKIE 32](#_Toc137801009)

# woj. DOLNOŚLĄSKIE

## [Zgorzelec, Muzeum Łużyckie](https://journees-archeologie.eu/fru-3130/c-2023/lg-en/poland/fiche-initiative/15607/Zgorzelec-Muzeum-u-yckie)

Rejon ul. cienistej, Parku Nadnyski w Zgorzelcu, na łące nad brzegiem rzeki, poniżej Miejskiego Domu Kultury.

**17.06.2023** godz. 13:00-17:00, wstęp bezpłatny

* Piknik rodzinny „W drewnie zaklęte”

Piknik rodzinny, którego tematem przewodnim jest drewno i sposoby wykorzystania tego wszechstronnego surowca w przeszłości. Uczestnicy poznają różne dawne rzemiosła związane   
z drewnem, nauczą się rozpoznawać gatunki drewna i ich przeznaczenie. Będzie można podejrzeć warsztat pracy rzeźbiarza, tokarza, lutnika, szczytnika, wytwórcy papieru. Zaprezentowane zostaną liczne repliki przedmiotów codziennego użytku, instrumentów muzycznych, mebli średniowiecznych, zabawek, itd.

* Warsztaty

W trakcie pikniku uczestnicy będą mogli wziąć udział w warsztatach. Wykonają repliki drewnianych przedmiotów codziennego użytku, tarcz, zapoznają się z techniką zapisu na korze brzozowej, wytwarzania papieru czerpanego oraz tajnikami średniowiecznej kaligrafii. Każdy chętny spróbuje rzeźbić w drewnie, obsługiwać dawne narzędzia, a nawet grać na dawnych drewnianych instrumentach.

## [Muzeum Archeologiczne we Wrocławiu, oddział Muzeum Miejskiego Wrocławia](https://journees-archeologie.eu/fru-3130/c-2023/lg-en/poland/fiche-initiative/16725/Muzeum-Archeologiczne-we-Wroc-awiu-oddzia-Muzeum-Miejskiego-Wroc-awia)

Arsenał Miejski ul. Cieszyńskiego 9 Wrocław

Muzeum Miejskie Wrocławia i Narodowy Instytut Dziedzictwa zapraszają do Arsenału Miejskiego na konferencję i otwarcie wystawy czasowi zatytułowanej “Archeologia pól bitewnych“.   
W ostatnich latach archeologia pól bitewnych jest dynamicznie rozwijającą się dziedziną archeologii. Jej zakres badawczy obejmuje miejsca starć zbrojnych bez względu na ich chronologię. Badane są pola bitew z okresu starożytności, jak i te z czasów I i II wojny światowej.

**16.06.2023** wstęp bezpłatny

* Konferencja „Archeologia pól bitewnych”: godz. 10:00-15:30

Goście zaproszeni na konferencję przedstawią wyniki badań prowadzonych na polach bitew   
z okresu średniowiecza, nowożytności i czasów najnowszych.

* Otwarcie wystawy “Archeologia pól bitewnych“

Wystawa czasowa, na której otwarcie zapraszamy, towarzyszy konferencji o tym samym tytule.   
Zaprezentujemy na niej zabytki pochodzące z badań archeologicznych prowadzonych na polach bitew. Wśród nich znajdą się elementy uzbrojenia z wczesnej epoki żelaza, XVIII-wiecznych starć wojny siedmioletniej, okresu I wojny światowej czy też fragmenty amerykańskich bombowców strąconych w czasie ostatniej wojny.

## [Park Wielokulturowy Stara Kopalnia w Wałbrzychu](https://journees-archeologie.eu/c-2023/lg-en/poland/fiche-initiative/17145/Park-Wielokulturowy-Stara-Kopalnia-w-Wa-brzychu)

ul. Wysockiego 29, 58-304 Wałbrzych <https://starakopalnia.pl>

Centrum Nauki i Sztuki Stara Kopalnia w Wałbrzychu to największa atrakcja turystyki poprzemysłowej w Polsce, mieszcząca się na terenie dawnej Kopalni Węgla Kamiennego „Julia“ („Thorez”). Obecnie to 4,5 hektara zabytkowych obiektów poprzemysłowych.   
W doskonale zachowanym kompleksie zawiera się wiedza o historii i kulturze górnictwa węglowego, jak również o przemyśle ceramicznym na Dolnym Śląsku.

**16.06.2023** wstęp bezpłatny

* Godz.: 10:00-11:00, 11:30-12:30, 13:00-14:00 - warsztaty numizmatyczne dla dzieci ze szkół podstawowych

Podczas zajęć dzieci poznają historię pieniądza i ciekawostki z nim związane. Przeanalizują znaki wybite na średniowiecznych monetach, a także przyjrzą się bliżej współczesnym pieniądzom.   
Na koniec zaprojektują własne monety.

Zajęcia są bezpłatne, obowiązują zapisy.

* Godz. 16:30-17:00 – oprowadzanie kuratorskie po wystawie “Przetrwały ukryte w ziemi. Skarb groszy praskich i zabytki archeologiczne”

Skarb groszy praskich z XIV i XV wieku został odnaleziony w 2016 r. w Boguszowie – Gorcach. Ponad 1300 monet zgromadzonych w glinianych naczyniach zostało wykopanych przypadkiem przy drodze w lesie. Nominały pochodzą z okresu panowania Karola IV i Wacława IV (1346   
-1419 r.), gdy ziemie te należały do księstwa świdnicko – jaworskiego. Prowadzi Anna Kowalska  
 - Muzeum Przemysłu i Techniki.

* Godz. 17:30-19:00 – kawiarenka naukowa “Sytuacja prawna zabytku archeologicznego   
  w Polsce oraz najnowsze strategie badań“.

Prowadzi Marcin Kuleszo. Prelegentem jest Marek Kowalski - Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków we Wrocławiu. Delegatura w Wałbrzychu.

[Muzeum Gross-Rosen w Rogoźnicy](https://journees-archeologie.eu/c-2023/lg-en/poland/fiche-initiative/17401/Muzeum-Gross-Rosen-w-Rogo-nicy)

ul. Ofiar Gross-Rosen 26, 58-152 Goczałków www. gross-rosen.eu

Muzeum Gross-Rosen utworzone na terenie byłego niemieckiego obozu koncentracyjnego Gross-Rosen to Miejsce Pamięci, zadumy, edukacji i refleksji o najstraszliwszych kartach historii II wojny światowej. Muzeum obejmuje obszar ponad 44 ha, który tworzą: część więźniarska i tzw. oświęcimska, część SS-mańska oraz historyczny kamieniołom – miejsce niewolniczej pracy   
i śmierci więźniów.   
Niemiecki nazistowski obóz koncentracyjny Gross-Rosen był jednym z najcięższych obozów   
w czasie II wojny światowej. Powstał, by zapewnić organizacji gospodarczej SS tanią siłę roboczą w wykupionym przez nią miejscowym kamieniołomie granitu. W obozie panowały nieludzkie warunki – katorżnicza praca, głód, bestialstwo niemieckiej załogi – które były przyczyną wycieńczenia więźniów i wielkiej śmiertelności.

**16-18.06.2023**, godz. 12:00-14:00, wstęp bezpłatny

* **archeologiczne zwiedzanie Miejsca Pamięci z przewodnikiem**

Uczestnicy będą mogli przejść po terenie byłego niemieckiego obozu koncentracyjnego Gross-Rosen trasą najciekawszych odkryć archeologicznych oraz obejrzeć muzealne ekspozycje. Najważniejszym punktem programu będzie zwiedzanie wystawy „Zostały rzeczy, pamięć i żal…”   
z eksponatami pozyskanymi w wyniku prowadzonych prac archeologicznych na obszarze Miejsca Pamięci. Przewidziano również prezentację dotychczas nieeksponowanych najciekawszych muzealiów z kolekcji Muzeum Gross-Rosen.

## [Muzeum Karkonoskie w Jeleniej Górze](https://journees-archeologie.eu/c-2023/lg-en/poland/fiche-initiative/17080/Muzeum-Karkonoskie-w-Jeleniej-Gorze)

Matejki 28, 58-500 Jelenia Góra, Pologne [www.muzeumkarkonoskie.pl](http://www.muzeumkarkonoskie.pl)

Muzeum Karkonoskie w Jeleniej Górze, jest samorządową instytucją kultury, finansowaną przez Samorząd Województwa Dolnośląskiego i należy do największych placówek tego typu na Dolnym Śląsku. Zbiory muzeum obejmują zabytki archeologiczne, etnograficzne, historyczne, zabytki sztuki, szkło artystyczne oraz militaria.

The Karkonosze Museum in Jelenia Góra, is a self-governing cultural institution financed by the Self-Government of the Lower Silesian Voivodeship and is one of the largest establishments of its kind in Lower Silesia. The museum's collections include archaeological, ethnographic and historical monuments, artifacts, artistic glass and militaria.

* **18.06.**2023, godz. 12:00-13:00 - wykład dr. Mirosława Furmanka pt. “Archeologia bez łopaty. Jak technologia zmienia nasze wyobrażenia o dawnych społecznościach?“

Wszystkich miłośników archeologii zapraszamy na wykład dr. Mirosława Furmanka z Instytutu Archeologii Uniwersytetu Wrocławskiego pt. Archeologia bez łopaty. Jak technologia zmienia nasze wyobrażenia o dawnych społecznościach, który odbędzie się 18.06.2023 r. (niedziela) o godz. 12.00. W trakcie prelekcji autor opowie o tym, jak zmienił się warsztat pracy archeologa w ciągu ostatnich 20 lat, z jakich nowych narzędzi korzystają archeolodzy i jaki to ma wpływ na naszą wiedzę o społecznościach prahistorycznych zamieszkujących tereny Europy Środkowej, w tym Śląska.

Wstęp wolny.

## [Muzeum Archeologiczno-Historyczne w Głogowie](https://journees-archeologie.eu/c-2023/lg-en/poland/fiche-initiative/17627/Muzeum-Archeologiczno-Historyczne-w-G-ogowie)

ul. Brama Brzostowska 1, 67-200 Głogów <https://www.muzeum.glogow.pl>

Wydarzenie obejmuje zwiedzenie wybranych wystaw archeologiczno-historycznych głogowskiego muzeum wraz z przewodnikiem – archeologiem. W jego trakcie wejdziemy na wieżę, stanowiącą najstarszy element głogowskiego zamku, by zobaczyć panoramę tutejszej Starówki, niemal w całości przebadanej przez archeologów. Następnie udamy się na wystawę pod tytułem Obrona Głogowa 1109, która przeniesie nas w czasy wczesnego średniowiecza, ilustrując życie codzienne w grodzie oraz ważne wydarzenie związane z wojną obronną Bolesława Krzywoustego. Ostatnim elementem będzie zwiedzenie wystawy zatytułowanej Z(a) Miedzią, gdzie zapoznamy się z historią słynnego średniowiecznego wraku zatopionego u wybrzeża gdańskiego oraz zobaczymy jak ważnym surowcem była miedź także w historii naszego regionu.

**16.06.2023,** wstęp wolny.

Tego dnia dziedziniec głogowskiego muzeum zamieni się w ekspedycję archeologiczną! Podczas zajęć dzieci dowiedzą się czym jest archeologia, zaprezentowany zostanie warsztat pracy archeologa poprzez eksplorację zabytków w przygotowanym mini wykopie archeologicznym, a także będą mogły uczestniczyć w rekonstrukcji wykopanych obiektów.

* Godz. 10:00-12:00 - warsztaty archeologiczne: „Odkryj w sobie archeologa”

Rekonstrukcja prac wykopaliskowych dla młodych adeptów archeologii, którzy mogą zapoznać się z tajnikami pracy archeologa zarówno w terenie, jak i podczas dalszych etapów badań.

* Godz. 13:00-14:00 – oprowadzanie dla szkół: „Archeologiczny Głogów”

Zwiedzanie wybranych wystaw archeologicznych z przewodnikiem, wizyta na wieży zamkowej z możliwością zobaczenia panoramy miasta.

# woj. KUJAWSKO-POMORSKIE

## [I Kujawski Festiwal Archeologiczny](https://journees-archeologie.eu/fru-3130/c-2023/lg-en/poland/fiche-initiative/15851/I-Kujawski-Festiwal-Archeologiczny)

Muzeum Historii Włocławka ul. Szpichlerna 19, Włocławek 87-800

* **16.06. 2023 -** sesja naukowa pt. „Vita et mors in umbra ecclesiae”

Zaproszeni prelegenci będą prezentować wyniki prowadzonych badań wykopaliskowych   
w regionie oraz omawiać stan zachowanego dziedzictwa archeologicznego na Kujawach i ziemi dobrzyńskiej.

* **17.06.2023 -** obozowisko Wikingów

Grupapasjonatów rekonstrukcji okresu od IX do XI wieku przygotuje zajęcia dydaktyczne   
w ramach ścieżki edukacyjnej dla dzieci i młodzieży. Pokazy i warsztaty tematyczne, wystawa fotografii wykopaliskowej i odtwórstwa historycznego przybliżą pracę archeologa na wykopie oraz pasjonata na zrekonstruowanym wczesnośredniowiecznym obozowisku i polu walki.

## [Muzeum Archeologiczne w Biskupinie](https://journees-archeologie.eu/c-2023/lg-en/poland/fiche-initiative/17481/Muzeum-Archeologiczne-w-Biskupinie)

Muzeum Archeologiczne w Biskupinie, Biskupin, 88-410 Gąsawa [www.biskupin.pl](http://www.biskupin.pl)

Muzeum Archeologiczne w Biskupinie jest jednym z największych i najbardziej rozpoznawalnych rezerwatów archeologicznych w Europie. Na jego terenie znajdują się bogate ślady osadnictwa   
od epoki kamienia aż po wczesne średniowiecze, w tym pozostałości osady obronnej z późnej epoki brązu i wczesnej epoki żelaza, które z racji wyjątkowo dobrego stanu zachowania drewnianych konstrukcji jeszcze w latach 30. XX wieku zostały nazwane „Polskimi Pompejami”.

**16.06.2023,** 23 PLN

* Godz. 12:00-13:00 – wykład „Żywioł przemiany. O metalurgii brązu w osadzie obronnej ludności kultury łużyckich pól popielnicowych w dzisiejszym Biskupinie”

Wykład dotyczy metalurgii brązu w osadzie obronnej na półwyspie w Biskupinie (Osada obronna na półwyspie)

* Godz. 14:00-15:00 – wykład „Archeologiczne „miejsca pamięci” we współczesnym krajobrazie”

Wykład: Szymon Nowaczyk (Osada obronna na półwyspie).

**17.06.2023,** 23 PLN

* Godz. 12:00-13:00 – wykład „90 lat archeologii w Biskupinie, odkrycie, badania i wyniki”

Wykład: Anna Grossman (Osada obronna na półwyspie).

* Godz. 14:30-15:30 – wykład „Jak budowano Biskupin”

Wykład: Szymon Rosołowski (Osada obronna na półwyspie)

**18.06.2023,** 23 PLN

* Godz. 12:00-14:00 - warsztaty lepienia w glinie (Osada obronna na półwyspie)

## [Park Kulturowy Wietrzychowice](https://journees-archeologie.eu/fru-3130/c-2023/lg-en/poland/fiche-initiative/16727/Park-Kulturowy-Wietrzychowice)

Wietrzychowice, 87-865 Śmieły

Park kulturowy utworzony w 2006 roku w celu ochrony sześciu grobowców kujawskich (pięciu   
w Wietrzychowicach i jednego w Gaju Stolarskim). Znajduje się na terenie na terenie gminy Izbica Kujawska.

* **16.06.2023** – gra terenowa „Ścieżka do wiedzy o megalitach” – 10:00-12:00, wstęp wolny

Gra skierowywana do uczniów szkół podstawowych na terenie Parku Kulturowego Wietrzychowice.

* **18.06.2023 -** III Rajd Rowerowy Szlakiem Megalitów – 8:00-20:00, wstęp wolny. Start rajdu Izbica Kujawska.

Zapraszamy na rajd rowerowy po parku kulturowym Wietrzychowice, Sarnowo i Gaj. W trakcie wycieczki poznacie najstarsze zabytki architektury w Polsce, czyli monumentalne grobowce kujawskie, które powstały ok. 5500 lat temu. Wydarzenie organizowane jest we współpracy   
z Miejsko- Gminnym Centrum Kultury w Izbicy Kujawskiej oraz Klubem Turystyki Rowerowej Horyzont.

# woj. LUBELSKIE

## [Muzeum i Miejsce Pamięci w Sobiborze](https://journees-archeologie.eu/fru-3130/c-2023/lg-en/poland/fiche-initiative/15846/Muzeum-i-Miejsce-Pami-ci-w-Sobiborze)

Żłobek 101, 22-200 Włodawa

Niemiecki nazistowski obóz zagłady w Sobiborze rozpoczął działalność na przełomie kwietnia   
i maja 1942 r. Zlokalizowano go przy stacji kolejowej Sobibór, oddalonej o 12 km od Włodawy i 37 km od Chełma, na linii kolejowej Lublin–Chełm–Włodawa. Na jego miejsce wybrano zalesiony teren, otoczony bagnami, o wielkości 25 ha.

Misja Muzeum polega na upamiętnianiu ofiar byłego niemieckiego nazistowskiego obozu zagłady, gdzie śmierć poniosło 180 tys. żydowskich kobiet, mężczyzn i dzieci.

**16.06.2023,** wstęp wolny

* godz. 11:00-11:30 – wykład “Materialne pozostałości po SS-Sonderkommando Sobibor-ukryte historie“

Omówienie najważniejszych odkryć archeologicznych z ostatnich 20 lat w formie prezentacji multimedialnej.

* 11:40-12:20 – oprowadzanie “Historyczny spacer pamięci“

Zwiedzanie terenu dawnego obozu ze szczególnym uwzględnieniem obiektów odkrytych   
w trakcie badań archeologicznych (m.in. ruiny fundamentów komór gazowych).

* 12:45-13:15 – projekcja filmu “Od znaleziska do eksponatu“ oraz dyskusja podsumowująca.

## [Europejskie Dni Archeologii nad Chodelką 2023](https://journees-archeologie.eu/fru-3130/c-2023/lg-en/poland/fiche-initiative/16001/Europejskie-Dni-Archeologii-nad-Chodelk-2023)

Chodlik 78, baza archeologiczna IAE PAN, przystań nad Chodelką, grodzisko; Żmijowiska   
-skansen archeologiczny Muzeum Nadwiślańskiego w Kazimierzu Dolnym, grodzisko w Kłodnicy, Dwór z Gościeradowa w Kazimierzu Dolnym

**Szlakiem grodzisk Chodlik – Żmijowiska – Kłodnica**

EDA nad Chodelką w tym roku organizowane są wspólnie przez Instytut Archeologii i Etnologii PAN, Towarzystwo Starożytnicze w Chodliku oraz Muzeum Nadwiślańskie w Kazimierzu Dolnym.

Współorganizatorzy: PAN Muzeum Ziemi, IKSIO PAN, Gmina Karczmiska, Gminna Biblioteka   
i Dom Kultury w Karczmiskach, Stowarzyszenie Historyczne „Pasja”, Opolskie Stowarzyszenie Eksploratorów “Topór“, Firma archeologicznewarsztaty.pl, Koło Naukowe Studentów Archeologii UMCS w Lublinie!

* **16 i 17.06.2023** od 20:00 - II Przegląd Filmów Archeologicznych w Chodliku,
* **17.06.2023**, godz. 12:00-16:00 - wystawa archeologiczne w Chodliku, otwarta baza archeologiczna
* **17.06.2023**, godz. 12:00-14:00 - wystawa archeologiczna w Kazimierzu Dolnym „Archeologiczne tajemnice grodziska w Kłodnicy”
* **17.06.2023** od 19:00 - chodlikowskie „Wianki nad Chodelką”

Impreza etnograficzno-archeologiczna! Słowiańska noc Kupały! Lokalizacja – przystań nad Chodelką. Ogniska, poczęstunek, pieczenie potraw w replice średniowiecznego pieca, puszczanie wianków, zabawa do rana! Nocne zwiedzanie grodziska w Chodliku. II Przegląd Filmów Archeologicznych w Chodliku – części druga (dwa wybrane filmy).

* **18.06.2023**, godz. 10:00-16:00 - warsztaty archeologiczne na grodzisku w Żmijowiskach
* **17 i 18.06.2023**, godz. 12:00-14:00 - oprowadzanie po grodzisku w Kłodnicy!

## [Archeologia w 3D | Muzeum Narodowe w Lublinie](https://journees-archeologie.eu/fru-3130/c-2023/lg-en/poland/fiche-initiative/16614/Archeologia-w-3D-Muzeum-Narodowe-w-Lublinie)

Zamkowa 9, 20-117 Lublin

Muzeum Narodowe w Lublinie - jedna z najstarszych i największych instytucji kultury   
we wschodniej Polsce - zabierze chętnych na spotkanie, na którym ukazane zostaną możliwości wykorzystania jednej z najprężniej rozwijających się technologii w służbie archeologii   
– digitalizacji 3D.

**16.06.2023** wstęp bezpłatny

* godz. 11:00-14:00 - pokaz dla grup szkolnych, warsztaty

Pokaz skanowania i druku 3D, warsztaty z użyciem kopii zabytków oraz prezentacja   
o wykorzystaniu nowych technologii w archeologii

Zgłoszonym grupom szkolnym zaprezentujemy skanowanie 3D na żywo sylwetki ludzkiej ucharakteryzowanej na woja okresu wczesnego średniowiecza wraz z jego wyposażeniem, uzbrojeniem stanowiącym kopie zabytków z terenu wschodniej Polski. Dodatkowo podczas zajęć warsztatowych użyte zostaną kopie zabytków archeologicznych, pozyskane dzięki skaningowi 3D, które uczestnicy warsztatów będą mogli własnoręcznie ozdobić a następnie zabrać ze sobą na pamiątkę.

Temu wszystkiemu towarzyszyć będzie prezentacja obrazująca możliwości wykorzystania technologii 3D w badaniach wykopaliskowych, opracowaniach naukowych jak i w muzealnictwie. Uwaga - obowiązują wcześniejsze zapisy.

* godz. 16:00-19:00 - pokaz skanowania 3D

Pokaz skanowania 3D na żywo sylwetki ludzkiej ucharakteryzowanej na woja okresu wczesnego średniowiecza wraz z jego wyposażeniem, uzbrojeniem stanowiącym kopie zabytków z terenu wschodniej Polski. Zaprezentujemy proces skanowania trójwymiarowego przy pomocy skanera optycznego oraz wyniki wizualizacji komputerowej: modele i obrazy cyfrowe, animacje i modele fizyczne wykonane przy użyciu technologii cyfrowych.

* godz. 16:00-18:00 - warsztaty plastyczne z wykorzystaniem kopii zabytków

Podczas zajęć warsztatowych użyte zostaną kopie zabytków archeologicznych, pozyskane dzięki skaningowi 3D, które uczestnicy warsztatów będą mogli własnoręcznie ozdobić a następnie zabrać ze sobą na pamiątkę.

**•** godz. 16:00-19:00 **–** prezentacja

Prezentacja obrazująca możliwości wykorzystania technologii 3D w badaniach wykopaliskowych, opracowaniach naukowych jak i w muzealnictwie

Wskażemy jak skanowanie trójwymiarowe pomaga ochronić dziedzictwo archeologiczne i jest we współczesnej archeologii ważnym narzędziem – ogniwem w łańcuchu działań dokumentacyjnych, badawczych, rekonstrukcyjnych.

## [Muzeum Zamojskie](https://journees-archeologie.eu/fru-3130/c-2023/lg-en/poland/fiche-initiative/16700/Muzeum-Zamojskie)

ul. Ormiańska 30, 22-400 Zamość

Muzeum Zamojskie w Zamościu, istnieje od 1926 r. Mieści się w zespole kamienic mieszczańskich wzniesionych w XVII wieku w północnej pierzei Rynku Wielkiego. Ich właścicielami byli Ormianie, którzy osiedlali się w Zamościu od 1585 roku, na mocy przywileju wydanego przez Jana Zamoyskiego.

* **16.06.2023,** godz. 10:00-12:00, 13:00-15:00, **zajęcia dla szkół** - Czym zajmuje się archeolog? tajniki zawodu archeologa

Uczestnicy wysłuchają wykładu na temat dziedziny nauki jaką jest archeologia, dowiedzą się na czym polega praca archeologa, z jakich narzędzi korzystają naukowcy w czasie badań. Prowadzący przybliży słuchaczom podstawowe pojęcia z zakresu archeologii. Podczas prelekcji przybliżone zostaną najważniejsze odkrycia archeologiczne z obszaru Zamojszczyzny oraz zasady postępowania w trakcie przypadkowego odkrycia zabytku archeologicznego.

10.00 PLN

* **17.06.2023,** godz. 10:00-11:00, 12:00-13:00, 14:00-15:00 – warsztaty: Biżuteria gotów- odtwarzanie w modelinie antycznych paciorków szklanych

Warsztaty przygotowane w oparciu o stałą wystawę archeologiczną prezentowaną w Muzeum Zamojskim, na której eksponowane są między innymi zabytki związane z historią społeczności gockiej, która do końca II wieku naszej ery zamieszkiwała tereny Kotliny Hrubieszowskiej. Jednymi z najbardziej efektownych ozdób szklanych prezentowanych na ekspozycji są tak zwane ''paciorki mozaikowe''. Bogactwo form, barw i wzorów sprawia, że paciorki te są przedmiotem ciekawych zajęć edukacyjnych. Tworzone z modeliny paciorki w metodzie wykonania, kolorystyce   
i wzornictwie są naśladownictwem antycznych szklanych paciorków mozaikowych.

* **18.06.2023,**  10:00-12:00, 13:00-15:00 - Zabawa w archeologa - dzień z życia naukowca

Uczestnicy poprzez rozmowy z prowadzącym i różnorodne zadania poznają tajniki zawodu archeologa- rodzaje zabytków i stanowisk archeologicznych, metodykę pracy oraz sposoby datowania zabytków archeologicznych, różnice w pracy archeologa i historyka, archeologa   
i paleontologa. W części praktycznej uczestnicy poznają narzędzia pracy archeologa, metody eksploracji zabytków archeologicznych i ich dokumentacji oraz konserwacji. Prowadzący wyjaśni chronologię dziejów z podziałem na epoki oraz poda podstawowe daty ułatwiające orientację   
w pradziejach.

10.00 PLN

## [Instytut Archeologii UMCS w Lublinie](https://journees-archeologie.eu/c-2023/lg-en/poland/fiche-initiative/18060/Instytut-Archeologii-UMCS-w-Lublinie)/[Muzeum Narodowe w Kielcach](https://journees-archeologie.eu/c-2023/lg-en/poland/fiche-initiative/17216/Muzeum-Narodowe-w-Kielcach)

pl. Marii Curie-Skłodowskiej 4 <https://www.umcs.pl/pl/archeo.htm>

Instytut Archeologii UMCS w Lublinie to placówka z wieloletnią tradycją.   
Więcej o Instytucie Archeologii UMCS w Lublinie można przeczytać pod niniejszym linkiem: <https://www.umcs.pl/pl/archeo.htm>

**Miejsce wydarzenia:**

Muzeum Dialogu Kultur, oddział Muzeum Narodowego w Kielcach Rynek 3, Kielce

* **16.06.2023**, godz. 10:45-16:00 – **konferencja**: „Ochrona dziedzictwa archeologicznego Ukrainy „

Konferencja Ochrona dziedzictwa archeologicznego Ukrainy, organizowana jest we współpracy z Instytutem Archeologii Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie.

W trakcie obrad prelegenci z Polski i Ukrainy poruszą istotne kwestie dotyczące różnych aspektów ratowania dziedzictwa archeologicznego, ewidencjonowania i dokumentacji strat wojennych w poszczególnych obwodach Ukrainy. Istotnym punktem spotkania będzie również omówienie polsko-ukraińskich projektów ukierunkowanych na ochronę dziedzictwa archeologicznego, skali zniszczeń, sposobów zabezpieczania zabytków ruchomych i nieruchomych oraz stanu kolekcji muzealnych na terenach wyzwolonych spod okupacji.

Konferencja jest otwarta i ma charakter hybrydowy.

Ze względów organizacyjnych prosimy o wcześniejsze potwierdzenie swojego uczestnictwa. Zgłoszenia należy wysyłać na adres: [b.polit@mnki.pl](mailto:b.polit@mnki.pl)

Więcej informacji o konferencji i prelegentach dostępnych jest na stronie Muzeum: <https://tiny.pl/cxwmh>

Wstęp wolny.

* **18.06.2023**, godz. 10:00-16:00 - prezentacja z zakresu archeologii eksperymentalnej, **warsztaty archeologiczne dla najmłodszych**

## [Instytut Archeologii UMCS w Lublinie](https://journees-archeologie.eu/c-2023/lg-en/poland/fiche-initiative/18060/Instytut-Archeologii-UMCS-w-Lublinie)

Miejsce: Grodzisko w Żmijowiskach

Archeologia to nie tylko zabytki i książki, to też dobra zabawa. Koło Naukowe Studentów Archeologii UMCS w Lublinie przygotowało różnorodne warsztaty, których celem jest prezentacja między innymi replik narzędzi krzemiennych oraz sposobów ich użytkowania. Jeśli chcesz dowiedzieć się jak żyli i czym się zajmowali ludzie w odległych czasach przyjdź i zobacz!  
  
Zapraszamy!! Gwarantujemy świetną zabawę!!

Więcej o działaniach Koła Naukowego Studentów Archeologii UMCS przeczytasz tutaj: <https://tiny.pl/cx41p>

Wstęp wolny.

# woj. LUBUSKIE

## [Muzeum Archeologiczne Środkowego Nadodrza - Stacja Archeologiczna w Wicinie](https://journees-archeologie.eu/fru-3130/c-2023/lg-en/poland/fiche-initiative/17017/Muzeum-Archeologiczne-rodkowego-Nadodrza-Stacja-Archeologiczna-w-Wicinie)

Wicina 41, 68-320 Jasień

Osada obronna kultury łużyckiej w Wicinie jest miejscem szczególnym. Zbudowana około 700 lat p. n. e. na niedostępnych bagnach rozlewiska Lubszy, została w połowie VI lub na przełomie VI/V wieku p. n. e. całkowicie zniszczona przez Scytów. Napad, który był całkowitą klęską dla lokalnej społeczności, stał się błogosławieństwem dla archeologów. Pod warstwą spalenizny zgliszcza osady przetrwały nietknięte prawie 2500 lat.

**16.06.2023**, wstęp wolny

* godz. 10:00-11:00 - Lubuskie Pompeje - spacer po grodzisku

Zapraszamy do zwiedzania pozostałości po grodzisku osady obronnej w Wicinie. Naszym przewodnikiem będzie Julia Orlicka-Jasnoch, która brała udział w wielosezonowych badaniach   
na stanowisku. W trakcie zwiedzania dowiecie się jak wyglądało życie mieszkańców Wiciny, poznacie historię jej upadku oraz szczegóły dotyczące prowadzonych badań.

Grodzisko znajduje się na polu do którego doprowadzona jest polna droga. Udział   
w oprowadzaniu wymaga wejścia na wzniesienie.

* 11:30-15:00 – warsztaty: Co skrywają w sobie magazyny w Wicinie?

Uczestnicy warsztatów będą mogli poznać tajniki pracy archeologa związane z inwentaryzacją oraz czyszczeniem przedmiotów odkrytych w trakcie wykopalisk. Na zakończenie warsztatów odbędzie się ognisko z kiełbaskami.

Uwaga! Ze względu na ograniczoną liczbę miejsc na warsztaty obowiązują zapisy. Osoby zainteresowane prosimy o kontakt pod numerem 683273113

# woj. ŁÓDZKIE

## [Muzeum Archeologiczne i Etnograficzne w Łodzi](https://journees-archeologie.eu/fru-3130/c-2023/lg-en/poland/fiche-initiative/15800/Muzeum-Archeologiczne-i-Etnograficzne-w-odzi)

pl. Wolności 14

<https://www.maie.lodz.pl>

“Przeszłość wydobyta z ziemi“, “Szare jak ziemia, barwne jak pamięć“ - tytuły wystaw stałych jasno wskazują czego możemy spodziewać się odwiedzając Muzeum. Zbiory muzeum to przede wszystkim wytwory działalności człowieka. Placówka gromadzi eksponaty związane z prehistorią regionu (zabytki archeologiczne z czasów rzymskich, wczesnego średniowiecza) oraz kulturą ludową i etnografią ziemi łódzkiej. Posiada bogatą kolekcję numizmatów prezentowanych na stałej wystawie oraz ciekawą prezentację obrzędowości ludowej. Poza zbiorami dokumentującymi pradzieje i kulturę ludową naszego kraju, placówka posiada eksponaty z Afryki, Ameryki i Azji.

**Workshop**

* **16.06.2023** godz. 16:30-17:30, „Mały archeolog” – warsztaty rodzinne

Dowiemy się kim jest archeolog. Poznamy tajniki jego pracy. Zagramy w „Alfabet archeologów”- grę stworzoną przez nasze muzeum. To warsztaty dla dzieci w wieku od 3 do 6 lat i ich opiekunów. Podczas tych spotkań w ciekawy sposób odkrywamy zasoby naszego muzeum.  
Zapisy: Obowiązują zapisy drogą mailową: edukacja@maie.lodz.pl

15.00 PLN

* **16.06.2023** godz. 16:30-17:30, oprowadzanie kuratorskie po wystawie czasowej „Między Słupią a Wierzycą…”

Prezentowane na wystawie zabytki to głównie naczynia grobowe tzw. popielnice twarzowe, będące charakterystycznym elementem wyposażenia grobów kultury pomorskiej.   
Pradziejowi „artyści”, twórcy takich popielnic, modelowali na szyjach naczyń schematyczne wyobrażenie twarzy, w postaci zaznaczonych brwi, oczu, nosa, ust i uszu. Często w uszach były mocowane kolczyki z paciorkami szklanymi, bursztynowymi, a niekiedy także drobnymi łańcuszkami.

12.00 PLN

## [Grodzisko i skansen w Tumie](https://journees-archeologie.eu/fru-3130/c-2023/lg-en/poland/fiche-initiative/16685/Grodzisko-i-skansen-w-Tumie)

Kwiatkówek 26A, 99-100, Kwiatkówek, Góra Świętej Małgorzaty, Łęczycki, Łódzkie

Tumskie grodzisko jest najstarszym elementem średniowiecznej Łęczycy. Według archeologów jest ono ściśle związane z początkami Polski, a zgodnie z przekazem Galla Anonima pełniło w dobie pierwszych Piastów okresowo rolę stolicy państwa.

Zrekonstruowane zgodnie z realiami XIII wieku to wczesnośredniowieczne grodzisko można od maja 2022 roku zwiedzać.

Skansen Łęczycka Zagroda Chłopska stanowi swoisty łącznik pomiędzy średniowieczem a czasami współczesnymi. Wśród łanów zbóż znajdziemy tu wiatrak kozłowy, chałupy gliniane, drewniane, wiejską kapliczkę i studnię z żurawiem. Otwarty w 2013 roku skansen opowiada o Ziemi Łęczyckiej XIX i początków XX wieku.

* **17.06.2023** godz. 12:00-18:00, „Pracownia trzynastka – warsztaty rękodzielnicze – mieszki”

Materiałowe woreczki służyły dawnym mieszkańcom Tumu do noszenia ze sobą drobnych przedmiotów. Taki sposób przenoszenia ich wynikał z braku kieszeni w dawnych strojach.   
Zachęcamy wszystkich do podjęcia wyzwania i zmierzenia się z igłą i nitką oraz samodzielnego wykonania własnego mieszka. Ten drobny własnoręcznie wykonany woreczek pozwoli w tym szczególny dniu i miejscu przybliżyć nas jeszcze bardziej do naszych przodków z przed tysiąca lat. Świętując Światowy Dzień Archeologii zapraszamy serdecznie wszystkich do odwiedzenia Grodziska Tumskiego. Miejsce wydarzenia: Grodzisko w Tumie, Kwiatkówek 26 A, 99-100 Łęczyca

20.00 PLN

* **18.06.2023** godz. 13:00-18:00, Europejski Zjazd Rycerstwa

Pokazy, inscenizacje grup rekonstrukcji historycznej na terenie grodziska w Tumie.

20.00 PLN

## [Bałuty](https://journees-archeologie.eu/fru-3130/c-2023/lg-en/poland/fiche-initiative/16726/Ba-uty)

przystanek autobusowy cm. Szczecińska (krańcówka)w Łodzi

Dzielnica miasta Łodzi

* **17.06.2023,** godz. 10:00-11:30 - **spacer archeologiczny** „Tropem wojownika z Bałut”

Czy archeologia to dziedzina dotycząca tylko odległych terenów? A może kryje się tuż za rogiem? W ramach archeologicznego spaceru przeniesiemy się do czasów przedhistorycznych. Dowiemy się jakie znaleziska archeologiczne odkryto na terenie Zachodnich Bałut. Szczególną uwagę poświęcimy znaleziskom z terenu dzisiejszego cmentarza przy ulicy Szczecińskiej. Miejsce zbiórki: przystanek autobusowy cm. Szczecińska (krańcówka)w Łodzi.

Wstęp wolny

## [Z archeologią przez gminę Pabianice](https://journees-archeologie.eu/c-2023/lg-en/poland/fiche-initiative/17185/Z-archeologi-przez-gmin-Pabianice)

Start: Lewityn MOSIR Pabianice

* **17.06.2023**, godz. 11:00-14:00

Rajd rowerowy po znanych w gminie Pabianice stanowiskach archeologicznych. Podczas postojów archeolog będzie opowiadał o czasach z których one pochodzą, oraz o pracy na wykopaliskach. Na mecie rajdu odbędzie się mini piknik archeologiczny i zaprezentowana zostanie wystawa plenerowa “Skarby Pabianic“. Na dzieci i młodzież czekają atrakcje archeologiczne.

# woj. MAZOWIECKIE

## [Instytut Kultur Śródziemnomorskich i Orientalnych PAN](https://journees-archeologie.eu/fru-3130/c-2023/lg-en/poland/fiche-initiative/16515/Instytut-Kultur-rodziemnomorskich-i-Orientalnych-PAN)

Nowy Świat 72, 00-330 Warszawa

* **16.06.2023**, godz. 17:30-18:30, **wykład online** - Gdy hinduskie boginie rozdeptały mnichów... Rozkwit i upadek buddyzmu w Indiach

Buddyzm narodził się w Azji Południowej w V w. p.n.e. i szybko zyskał ogromną popularność stając się zagrożeniem dla dominujących tam wcześniej światopoglądów. W czasie wykładu omówione zostaną przyczyny sukcesu buddyzmu jako religii, drogi zbawczej i modelu społeczno-kulturowego, a także powody dla których w pewnym momencie nauka buddyjska niemal zupełnie zniknęła na obszarze, gdzie miała swoje początki. Popularne przekonanie o najazdach muzułmańskich jako głównej przyczynie upadku buddyzmu w Indiach zostanie zestawione   
z hinduskim materiałem ikonograficznym i archeologicznym, który rzuca na problem zupełnie none światło i jako głównego oponenta buddystów wskazuje nie muzułmanów, ale elity hinduskie właśnie. W ramach wykładu przedstawione i omówione zostaną liczne rzeźby oraz wizerunki hinduskich bóstw unicestwiających buddystów oraz przykłady narracji mitycznych, w których   
w sposób nieoczywisty zakodowane są dzieje hindusko-buddyjskiego konfliktu religijno-cywilizacyjnego. Wykład poprowadzi mgr Krzysztof Gutowski. Link do wykładu zostanie udostępniony wkrótce.

## [Bródno Stare Hillfort - Warsaw Archaeological Park](https://journees-archeologie.eu/fru-3130/c-2023/lg-en/poland/fiche-initiative/15467/Brodno-Stare-Hillfort-Warsaw-Archaeological-Park)

Przy Grodzisku, 03-251 Warszawa

**17.06.2023,** godz. 11:00-19:00 **i 18.06.2023,** godz. 11:00-18:00

Gród Bródno Stare powstał w 2. poł. X w. jako miejsca zapewniające bezpieczeństwo   
i schronienie mieszkańcom pobliskiej osady. Fort obronny założono na planie owalu (40 x 47 m)  
 i otoczono wałem drewniano-ziemnym. Brama znajduje się w południowej części zespołu. Fort spłonął w 1. poł. XI w.

Na początku XX wieku pozostałości fortu zidentyfikował Roman Jakimowicz. Pierwsze wykopaliska rozpoczęto w 1949 roku. W 2008 roku otwarto w tym miejscu Warszawski Park Archeologiczny. Dwudniowe wydarzenie zostało przygotowane przez Wydział Archeologii Uniwersytetu Warszawskiego, Państwowe Muzeum Archeologiczne w Warszawie, Urząd Dzielnicy Targówek m.st. Warszawy oraz grupę DW Arkona.

* warsztaty

Dorośli, młodzież i dzieci, miłośnicy archeologii i starożytności mogą wziąć udział w specjalnie przygotowanych warsztatach rzemiosła średniowiecznego. Uczestnicy będą mogli uszyć sakiewkę, zrobić koraliki z modeliny, nauczyć się tkać i szyć sieci czy zagrać w gry średniowieczne. Ponadto będzie można zapoznać się z łupaniem krzemieni, badaniem mikroskopowym śladów   
na narzędziach czy znalezionych na stanowiskach kościach zwierzęcych. Uczestnicy zdobędą informacje na tematy antropologiczne.

* pokazy średniowiecznego życia i bitew

Drużyna wojów z grupy DW Arkona zaprezentuje pokazy średniowiecznych bitew. Uczestnicy wystąpią w specjalnie przygotowanych strojach z epoki i podczas swoich pokazów użyją zrekonstruowanej broni. Będziesz mógł ich odwiedzić w wiosce, która będzie zlokalizowana poza grodziskiem.

## [Muzeum Starożytnego Hutnictwa Mazowieckiego im. Stefana Woydy w Pruszkowie](https://journees-archeologie.eu/c-2023/lg-en/poland/fiche-initiative/17139/Muzeum-Staro-ytnego-Hutnictwa-Mazowieckiego-im.-Stefana-Woydy-w-Pruszkowie)

pl. Jana Pawła II 2, 05-800 Pruszków [www.mshm.pl](http://www.mshm.pl)

Muzeum Starożytnego Hutnictwa Mazowieckiego im. Stefana Woydy w Pruszkowie zajmuje się badaniem i ochroną unikatowego w skali Europy dziedzictwa pradziejowego, jakie stanowi Mazowieckie Centrum Metalurgiczne – drugie co do wielkości centrum hutnicze „barbarzyńskiej” Europy przełomu er. Muzeum posiada niepowtarzalną kolekcję archeologiczną oraz organizuje liczne wystawy czasowe, konferencje, koncerty i inne wydarzenia artystyczne popularyzatorskie   
i edukacyjne (ponad 300 wydarzeń rocznie!), stając się regionalnym centrum nauki i kultury.  
W tym roku podczas Europejskich Dni Archeologii pokażemy, co wspólnego z archeologią ma... Bohdan Butenko! Rysunki jednego z najsławniejszych polskich ilustratorów poprowadzą nas przez fascynujący świat starożytnego Egiptu.

**17.06.2023**, wstęp bezpłatny

* Godz. 11:30-14:00 – otwarte warsztaty rodzinne “Tutenchamon i spółka“

Przyjdź i poznaj historię chłopca, który został faraonem! Odkryjesz grobowiec Tutenchamona,  
mumie, hieroglify, wykonasz święty amulet i wiele, wiele więcej!

* Godz. 12:00-14:00 – czytanie dla dzieci: Jacek Dubois “Sfinks w (o)błędzie“ - czyta Katarzyna Łochowska

“Sfinks w (obłędzie)“ Jacka Dubois opowiada o przygodach rezolutnego Stasia i jego gadającego kota-erudyty. Obaj pomagają tacie chłopca, który jest archeologiem i poszukują bezcennego skarbu. Ilustracje do książki stworzył Bohdan Butenko.  
Fragmenty książki przeczyta Katarzyna Łochowska - aktorka Teatru Ateneum w Warszawie.

## [Archeologiczny Malczewski - Muzeum im. Jacka Malczewskiego w Radomiu](https://journees-archeologie.eu/fru-3130/c-2023/lg-en/poland/fiche-initiative/16412/Archeologiczny-Malczewski-Muzeum-im.-Jacka-Malczewskiego-w-Radomiu)

Rynek 11, 26-600 Radom

W ramach tegorocznych obchodów Europejskich Dni Archeologii 2023 - Dział Archeologii przygotował program skierowany do grup szkolnych oraz indywidualnych zwiedzających. Główne działania będą miały miejsce 16 czerwca - otworzymy wtedy pracownie i magazyny działu, pokażemy jak wygląda konserwacja zabytków archeologicznych oraz skanowanie 3D. Podczas warsztatów edukacyjnych będzie można ulepić naczynie z gliny lub stworzyć lalkę Motankę. Nie zbraknie także ,,żywej historii“ - pokazy w kuźni kowala oraz opowieści zielarki. Do obejrzenia będą wystawy,,Kajko i Kokosz - komiksowa archeologia” oraz „Warstwy. Dziedzictwo archeologiczne Mazowsza”.

* **16.06.2023** godz. 10:00-18:00, dzień otwarty dla grup szkolnych „Archeologiczny Malczewski”

Warsztat konserwacji ceramicznych i szklanych zabytków archeologicznych; otwarcie pracowni   
i magazynów archeologicznych; oprowadzanie po wystawie ,,Kajko i Kokosz - komiksowa archeologia”; warsztaty ceramiczne ,,Garnek proszę” i ,,Lalki Motanki”; stanowisko edukacyjne: średniowieczne zielarstwo; wystawa plenerowa „Warstwy. Dziedzictwo archeologiczne Mazowsza” (planowane wypożyczenie z Muzeum Starożytnego Hutnictwa Mazowieckiego im. Stefana Woydy w Pruszkowie); warsztaty i pokaz skanowania 3D, druku 3D oraz restauracji cyfrowej obiektu; stanowisko edukacyjne ,,Kowal i płomienne rzemiosła – ogień   
w średniowieczu”; pokazy rzemieślnicze w kuźni polowej z pełnym wyposażeniem – Grupa Rekonstrukcji.

1.00 PLN

* **18.06.2023**, godz. 11:00-18:00 - Archeologiczny Malczewski: **wystawy** ,,Kajko i Kokosz   
  - komiksowa archeologia” oraz „Warstwy. Dziedzictwo archeologiczne Mazowsza”

1. PLN

## [Warszawa - Zamek Królewski w Warszawie](https://dni-ogrodow.ogrody-krolewskie.pl/)

**17 czerwca** – spacer edukacyjny w Zamkowych Ogrodach „Tajemnice zamkowej skarpy”. Podczas spaceru edukatorzy Zamku Królewskiego odpowiedzą na szereg pytań, na które odpowiedzi przyniosły badania archeologiczne prowadzone w Zamkowych Ogrodach. Czy wiecie, że jeszcze w XVIII w. Wisła płynęła tuż pod samą skarpą wiślaną. Jak radzono sobie z podmywającymi skarpę prądami? Czy do naszych czasów zachowały się relikty umocnień z czasów Wazów? Co to są Sklepy Dawne? Co mieściło się w Wielkiej Oficynie? Czy kanał burzowy mógł być tajemnym przejściem? Dlaczego i w jaki sposób Jakub Kubicki wybudował Arkady nazwane jego nazwiskiem? Czy w obecnym ogrodzie zamkowym dostrzeżemy ślady ogrodu z lat 20-tych XX wieku?

**Zgłoszenia w Punkcie Informacji:** [**informacja@zamek-krolewski.pl**](mailto:informacja@zamek-krolewski.pl) lub pod tel.: +48 22 35 55 170 • **obowiązuje limit miejsc**

# woj. MAŁOPOLSKIE

## [Muzeum Archeologiczne w Krakowie](https://journees-archeologie.eu/fru-3130/c-2023/lg-en/poland/fiche-initiative/15630/Muzeum-Archeologiczne-w-Krakowie)

Ul. Poselska 3, 31-002 Kraków

<https://ma.krakow.pl/>

Muzeum Archeologiczne w Krakowie, to jedno z najstarszych polskich muzeów archeologicznych, działające nieprzerwanie od 1850 roku. Instytucja może poszczycić się bogatą kolekcją eksponatów pochodzących zarówno z wykopalisk krajowych, jak i zagranicznych (m.in. z Egiptu i Peru). Muzeum posiada oddział w Nowej Hucie-Branicach, mieszczący się na ul. Sasanek 2A. W podziemiach św. Wojciecha, znajdującym się na Rynku Głównym, muzeum udostępnia wystawę stałą: „Dzieje Rynku Krakowskiego i kościoła św. Wojciecha”.

* **16.06.2023** godz. 11:30-12:30, oprowadzanie po wystawie „Pradzieje i wczesne średniowiecze Małopolski”

Muzeum Archeologiczne w Krakowie, zaprasza na oprowadzanie po wystawie “Pradzieje i wczesne średniowiecze Małopolski“, podczas którego przybliżymy najdawniejsze dzieje naszego regionu. Zwiedzanie odbywa się w języku polskim, w grupie liczącej do 25 osób.

3.00 PLN

* **16.06.2023** godz. 13:00-13:45, zwiedzanie ekspozycji stałej „Bogowie starożytnego Egiptu”

Muzeum Archeologiczne w Krakowie zaprasza do zwiedzania ekspozycji stałej, na której prezentujemy zabytki z naszej bogatej kolekcji egipskiej (m.in. sarkofagi i mumie). Zwiedzanie odbywa się w języku polskim, w grupie liczącej do 25 osób.

3.00 PLN

* **16.06.2023** godz. 14:00-14:45, zwiedzanie ekspozycji czasowej “Wielkie ssaki epoki lodowcowej“

Muzeum Archeologiczne w Krakowie zaprasza do zwiedzania ekspozycji czasowej “Wielkie ssaki epoki lodowcowej“. Zwiedzanie odbywa się w języku polskim, w grupie liczącej do 25 osób.

3.00 PLN

* **16.06.2023** godz. 15:00-15:30, zwiedzanie wystawy „Peruwiańskie zbiory Władysława Klugera”

Muzeum Archeologiczne w Krakowie zaprasza na zwiedzanie wystawy “Peruwiańskie zbiory Władysława Klugera“, gdzie prezentujemy m.in. bogatą kolekcję peruwiańskich naczyń i tkanin. Zwiedzanie odbywa się w języku polskim. Z uwagi na małą powierzchnię ekspozycji, liczba miejsc w grupie jest ograniczona do 10 osób.

3.00 PLN

* **18.06.2023** godz. 11:15-11:55; 12:00-12:40 i 13:00-13:40, warsztaty dla dzieci „Z wykopu do gabloty”

Zapraszamy najmłodszych gości muzeum archeologicznego na warsztaty, podczas których przybliżymy tajniki pracy archeologa. Zajęcia odbywają się w języku polskim i trwają ok. 40 min.

3.00 PLN

* **18.06.2023** godz. 11:30-12:20; 12:30-13:20; 13:30-14:00 i 14:00-14:50, wykłady dla publiczności o tematyce archeologicznej

Muzeum Archeologiczne zaprasza na prelekcje o zróżnicowanej tematyce archeologicznej.   
Tematy i godziny wystąpień:

• 11:30 – Wykład inauguracyjny   
• 12:30 – Dakowie nad górnym Dniestrem   
• 13:30 – Opadła patyna wieków – konserwacja posągu Światowida ze Zbrucza  
• 14:00 – Ocalić od zapomnienia – badania pochówków żołnierskich z pierwszej wojny światowej w Bieszczadach

3.00 PLN

## [Muzeum Archeologiczne w Krakowie](https://journees-archeologie.eu/fru-3130/c-2023/lg-en/poland/fiche-initiative/15630/Muzeum-Archeologiczne-w-Krakowie). Oddział Nowa Huta - Branice.

Oddział w Nowej Hucie-Branicach, ul. Sasanek 2A

* **17.06.2023** godz. 11:00-17:00, godziny otwarte i XVII Piknik archeologiczny “Przed wiekami w Nowej Hucie“

Muzeum Archeologiczne w Krakowie zaprasza na piknik do zespołu dworsko-parkowego w Branicach, siedziby oddziału Nowa Huta. Program pikniku obejmuje m.in. pokazy grup rekonstruktorskich, konkursy z nagrodami, warsztaty dla dzieci i młodzieży oraz zwiedzanie wystawy stałej.

* **17.06.2023** godz. 14:00-14:35 i 16:00-16:35, koncert „Muzealnie muzykalnie”, 3.00 PLN

# woj. OPOLSKIE

## [Muzeum Śląska Opolskiego](https://journees-archeologie.eu/fru-3130/c-2023/lg-en/poland/fiche-initiative/17071/Muzeum-l-ska-Opolskiego)

ul. Mały Rynek 7, 45-023 Opole

[www.muzeum.opole.pl](http://www.muzeum.opole.pl)

Muzeum Śląska Opolskiego jest instytucją z ponad 120 letnią tradycją. Zostało założone w 1900 roku jako Muzeum Miejskie w Opolu (Städtisches Museum Oppeln). W 1950 roku zmieniono jego nazwę na Muzeum Śląska Opolskiego, pod którą funkcjonuje obecnie.   
W Opolu Muzeum posiada kilka obiektów wystawienniczych: barokowy gmach pojezuicki oraz nowy pawilon wystawowy tworzą Gmach Główny przy Małym Rynku 7. Tuż obok przy ul. św. Wojciecha 9 znajduje się Kamienica Czynszowa, a przy ul. Ozimskiej 10 w budynku dziewiętnastowiecznej karczmy mieści się Galeria Muzeum Śląska Opolskiego. W Górze św. Anny znajduje się oddział instytucji – Muzeum Czynu Powstańczego.

* **16.06.2023** godz. 9:30-11:00, warsztaty dla grup szkolnych „Od wykopu do gabloty”

Warsztaty archeologiczne skierowane są do dzieci szkół podstawowych (8-14 lat), podczas których poznają, czym jest archeologia i jak wygląda praca badaczy. Uczestnicy będą mieli możliwość odkopania replik zabytków, wypełnienia karty zabytku wraz z rysunkiem, a na końcu przygotują gablotkę z odkrytymi znaleziskami.

Wstęp wolny

* **18.06.2023** godz. 15:00-16:30, warsztaty dla dzieci „Od wykopu do gabloty”

Warsztaty archeologiczne skierowane są do dzieci szkół podstawowych (8-14 lat), podczas których poznają, czym jest archeologia i jak wygląda praca badaczy. Uczestnicy będą mieli możliwość odkopania replik zabytków, wypełnienia karty zabytku wraz z rysunkiem, a na końcu przygotują gablotkę z odkrytymi znaleziskami. Obowiązują zapisy pod numerem 77 443 17 54 (Kasa Muzeum wt. - nd w godzinach pracy głównego gmachu Muzeum)

Wstęp wolny

# woj. PODKARPACKIE

## [Muzeum Narodowe Ziemi Przemyskiej w Przemyślu](https://journees-archeologie.eu/fru-3130/c-2023/lg-en/poland/fiche-initiative/16193/Muzeum-Narodowe-Ziemi-Przemyskiej-w-Przemy-lu)

Plac Berka Joselewicza 1, 37-700 Przemyśl

Gmach Główny Muzeum Narodowego Ziemi Przemyskiej w Przemyślu  
Podziemia rzym.-kat. Bazyliki Archikatedralnej w Przemyślu.

* **17.06.2023,** godz. 11:00-12:45, wykład otwarty: „Czas burzenia i czas budowania. Rotunda Św. Mikołaja w Przemyślu w świetle najnowszych badań archeologicznych”

Wykład będzie poświęcony wynikom najnowszych badań archeologicznych romańskiej rotundy św. Mikołaja w Przemyślu. W ramach wydarzenia zaprezentowane zostaną treści dotyczące osady wczesnośredniowiecznej, odkrytych reliktów świątyni oraz jej cyfrowa rekonstrukcja, odtworzenia procesu destrukcji rotundy i wzniesienia w jej miejscu gotyckiej katedry.  
Miejsce: Gmach Główny Muzeum, sala audiowizualna (parter)

Wstęp wolny

* **17.06.2023,** godz. 13:00-14:00, zwiedzanie rotundy Św. Mikołaja w podziemiach Bazyliki Archikatedralnej w Przemyślu

Zwiedzanie z przewodnikiem reliktów romańskiej rotundy św. Mikołaja w podziemiach rzym.-kat. Bazyliki Archikatedralnej w Przemyślu

Wstęp wolny

## [Europejskie Dni Archeologii w Muzeum Kresów w Lubaczowie](https://journees-archeologie.eu/c-2023/lg-en/poland/fiche-initiative/17172/Europejskie-Dni-Archeologii-w-Muzeum-Kresow-w-Lubaczowie)

ul. Sobieskiego 4, 37-600 Lubaczów [www.muzeumkresow.eu](http://www.muzeumkresow.eu)

W ramach Europejskich Dni Archeologii Muzeum Kresów w Lubaczowie przygotowało cykl warsztatów skierowanych dla uczniów szkół podstawowych.  
  
Ze względu na ograniczoną liczbę miejsc na zajęcia obowiązują wcześniejsze zapisy (telefonicznie 16 6321802 lub mailowo)  
  
Wysłuchać można będzie również wykładu prezentującego wyniki ostatnich nieinwazyjnych badań Wzgórza Zamkowego w Zespole Zamkowo-Parkowym oraz historię lubaczowskiego fortalicjum.

**16.06.2023,** wstęp bezpłatny

* Godz. 11:00-12:30 – warsztaty: „Jak to z garnkiem było?”

Wykonywanie naczyń glinianych za pomocą techniki wygniatania oraz zlepiania wałków,   
za pomocą których wytwarzano ceramikę przed wynalezieniem koła garncarskiego. Inspiracją   
co do formy i zdobień będą naczynia prezentowane na ekspozycji historycznej i etnograficznej. Warsztaty poprzedzi prezentacja multimedialna dotycząca obróbki gliny, technik wykonywania naczyń oraz wypału ceramiki. Zobaczyć będzie można też filmy na temat tradycyjnych technik garncarskich.

* Godz. 13:00-14:30 – warsztaty: „Dawna biżuteria”

Podczas zajęć będzie można wykonać własnoręcznie ozdoby. Z miedzianego drutu powstaną pierścionki, bransolety, szpile i zapinki. Z modeliny wykonamy kopie bransolet, pierścionków   
i paciorków szklanych odkrytych podczas badań archeologicznych w okolicach lubaczowskiego Wzgórza Zamkowego.

* Godz. 15:00-16:30 – warsztaty: „O tkactwie prawie wszystko”

W części teoretycznej zajęć poznamy dawne techniki wytwarzania nici i przędzy oraz sposoby wykonywania tkanin. W części praktycznej uczestnicy wykonają własny wzór krajki czyli wzorzystego pasa lub wstążki używanego do przewiązywania w tali lub naszywanego na brzegi spódnic, zapasek i koszul.

* Godz. 17:30-18:30 – prelekcja: „Badania nieinwazyjne Wzgórza Zamkowego w Zespole Zamkowo-Parkowym przy Muzeum Kresów w Lubaczowie”

W trakcie wykładu Grzegorz Dąbrowski, archeolog i kustosz w Muzeum Kresów w Lubaczowie przedstawi wyniki badań georadarowych i elektrooporowych Wzgórza Zamkowego w Zespole Zamkowo-Parkowym w Lubaczowie, przeprowadzonych w 2022 r., a dofinansowanych   
ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

## [Muzeum Okręgowe w Rzeszowie - Regionalna Składnica Zabytków Archeologicznych w Zgłobniu](https://journees-archeologie.eu/fru-3130/c-2023/lg-en/poland/fiche-initiative/17051/Muzeum-Okr-gowe-w-Rzeszowie-Regionalna-Sk-adnica-Zabytkow-Archeologicznych-w-Zg-obniu)

Zgłobień 78, 36-046 Zgłobień

W dniu 16 czerwca br. Muzeum Okręgowe w Rzeszowie zaprasza do zwiedzania Regionalnej Składnicy Zabytków Archeologicznych w Zgłobniu.  
Znajduje się ona w zabytkowym XVI-wiecznym dworze-spichlerzu w Zgłobniu (gmina Boguchwała) i stanowi oddział naszego muzeum.   
Obiekt ten będzie udostępniony dla zwiedzających w ramach obchodów piątej edycji Europejskich Dni Archeologii. Będzie można zobaczyć wnętrze obiektu, zwykle niedostępne dla zwiedzających oraz magazyn zabytków archeologicznych.  
Zapoznamy się z historią obiektu, przedstawimy również dzieje badań na terenie południowo-wschodniej Polski. Dodatkową atrakcją będzie pokaz lepienia naczyń ceramicznych oraz   
– z myślą o młodszych gościach - wielkoformatowa gra planszowa.

* **16.06.2023** godz. 9:30-10:00 i 12:00-12:30, prelekcja na temat historii dworu-spichlerza w Zgłobniu

Zaprezentowanie historii obiektu, dziejów i wyników badań oraz kolejnych etapów remontu zabytkowego dworu-spichlerza.

Wstęp wolny

* **16.06.2023** godz. 10:00-10:30 i 12:30-13:00, pokaz garncarstwa pradziejowego

Pokaz lepienia naczyń ceramicznych połączony z omówieniem technik lepienia w pradziejach   
i w średniowieczu

Wstęp wolny

* **16.06.2023** godz. 10:45-12:00 i 13:15-14:30, prezentacja historii Rzeszowskiego Ośrodka Archeologicznego i dziejów badań na terenie południowo-wschodniej Polski

W ramach wydarzenia zostanie przedstawiona historia Rzeszowskiego Ośrodka Archeologicznego i dziejów badań na terenie południowo-wschodniej Polski. W wolnym czasie będzie możliwość zapoznania się z historią tzw. rzeszowskiej archeologii i badaniami podejmowanymi na przestrzeni lat przez archeologów skupionych wokół rzeszowskiego ośrodka archeologicznego.

Wstęp wolny

* **16.06.2023** godz. 11:00-12:00, gra planszowa dla dzieci ze szkoły podstawowej „Mój   
  Ci on! Opowieść o rycerzu Pankracym, który uratował królewnę”

Przy sprzyjającej pogodzie, z myślą o młodszych gościach, przygotujemy wielkoformatową grę planszową o rycerzach, królewnie i jak to w baśniach bywa o smoku. Gwarantujemy wesołą zabawę i moc emocji.

Wstęp wolny

* **16.06.2023** godz. 9:00-14:30, sklepik muzealny

W godzinach otwarcia obiektu (9:00-14:30) będzie funkcjonował muzealny sklepik   
z wydawnictwami oraz gadżetami archeologicznymi

## [Muzeum w Jarosławiu Kamienica Orsettich](https://journees-archeologie.eu/c-2023/lg-en/poland/fiche-initiative/17153/Muzeum-w-Jaros-awiu-Kamienica-Orsettich)

ul. Rynek 4, 37-500 Jarosław <http://www.muzeum-jaroslaw.pl/>

Muzeum w Jarosławiu Kamienica Orsettich po raz kolejny zaprasza na niezwykły weekend   
z archeologią! Z okazji Europejskich Dni Archeologii przygotowaliśmy dla Państwa aż dwie wystawy, kryjące się pod wspólnym tytułem „Autostrada skarbów”. Ekspozycja czasowa   
w Wielkiej Izbie kamienicy Orsettich oraz wystawa plenerowa prezentowana wzdłuż ulicy Trybunalskiej będą opowiadać o fascynujących znaleziskach archeologicznych z badań poprzedzających budowę autostrady A4, które trafiły do zbiorów naszego Muzeum. Niemal wszystkie z prezentowanych tu eksponatów nigdy nie były wystawiane publicznie! Dla najmłodszych przygotowaliśmy warsztaty archeologiczne oraz konkurs plastyczny. Wieczorami zapraszamy na ciekawe wykłady, poświęcone wyjątkowym znaleziskom archeologicznym z okolic Jarosławia.

**16.06.2023**, wstęp wolny

* Godz. 9:30-10:00 – Uroczyste otwarcie Europejskich Dni Archeologii 2023 oraz ogłoszenie wyników konkursu plastycznego „Namaluj przeszłość”

Jak wyobrażasz sobie mieszkańców Jarosławia sprzed 5 tysięcy lat? Czego chciałbyś się o nich dowiedzieć? Co chciałbyś zobaczyć na wystawie w muzeum, która będzie im poświęcona?   
Na Zwycięzców czekają atrakcyjne nagrody!

* Godz. 9:00-9:30 – otwarcie wystawy czasowej „Autostrada skarbów” oraz wystawy plenerowej

Ekspozycja czasowa w Wielkiej Izbie Kamienicy Orsettich oraz wystawa plenerowa wzdłuż ulicy Trybunalskiej w Jarosławiu (16-30 czerwca 2023).

**Godz. 10:00-13:00 – warsztaty dla szkół**

Zajęcia z archeologii dla uczniów szkół podstawowych i ponadpodstawowych

Serdecznie zapraszamy na muzealne warsztaty archeologiczne.

Uwaga! Aby wziąć udział w zajęciach, konieczna jest rezerwacja terminu (tel. (+48) 16 621 54 37; e-mail: rezerwacja@muzeum-jaroslaw.pl).

* Godz. 17:00-18:30 – prelekcja „Na pograniczu… Najstarsze dzieje ziemi jarosławskiej”

Koncepcję wystawy stałej przygotowywanej w Muzeum w Jarosławiu Kamienica Orsettich zaprezentują jej kuratorzy: dr Marcin Burghardt oraz dr Elżbieta Sieradzka- Burghardt / Muzeum w Jarosławiu Kamienica Orsettich

**17.06.2023,**

* Godz. 10:00-12:00 - warsztaty rodzinne „Kolory dawnych wnętrz”

Rodzinne warsztaty malowania kafli piecowych

10.00 PLN

* Godz. 17:00-17:45 – prelekcja „Ta głowa iest srebrna wyzłacana i dęta... - znalezisko srebrnej głowy byka z Sanu w Radymnie”

Prelegent: dr hab. Tomasz Bochnak, prof. UR, z Instytutu Archeologii Uniwersytetu Rzeszowskiego.

Wstęp wolny.

* Godz. 17:45-18:30 – prelekcja „Bursztynowa księżniczka – o niezwykłym znalezisku   
  z Rozborza w powiecie przeworskim”

Wykład dr Elżbiety Sieradzkiej- Burghardt z Muzeum w Jarosławiu Kamienica Orsettich

Wstęp wolny.

**18.06.2023**, wstęp wolny

* Godz. 16:30-17:00 - oprowadzanie kuratorskie po wystawie „Autostrada skarbów”

O wystawie opowiedzą jej kuratorzy: dr Marcin Burghardt oraz dr Elżbieta Sieradzka-Burghardt   
z Muzeum w Jarosławiu Kamienica Orsettich.

* Godz. 17:00-17:45 – prelekcja „Brązowe skarby z okolic Jarosławia“

Wykład prof. Wojciecha Blajera z Instytutu Archeologii Uniwersytetu Jagiellońskiego

* Godz. 17:45-18:30 – prelekcja „O systemie obronnym grodziska scytyjskiego kręgu kulturowego w Chotyńcu, pow. jarosławski”

Wykład dr Marcina Burghardta z Muzeum w Jarosławiu Kamienica Orsettich

## [Instytut Archeologii Uniwersytetu Rzeszowskiego - Uniwersytecka Składnica Materiałów Archeologicznych](https://journees-archeologie.eu/c-2023/lg-en/poland/fiche-initiative/17192/Instytut-Archeologii-Uniwersytetu-Rzeszowskiego-Uniwersytecka-Sk-adnica-Materia-ow-Archeologicznych)

ul. Siemieńskiego 17C, 35-203 Rzeszów

Europejskie Dni Archeologii to doskonała okazja do zapoznania się z codzienną pracą archeologa. Pracownicy i studenci Instytutu Archeologii zapraszają uczniów szkół średnich do spotkania   
w Uniwersyteckiej Składnicy Materiałów Archeologicznych – w miejscu, do którego trafiają liczne zabytki odkrywane na terenie województwa podkarpackiego i gdzie prowadzone są zarówno badania naukowe, jak i zajęcia dla przyszłych archeologów. Uczestnicy spotkania dowiedzą się m.in. jak wyglądają wykopaliska archeologiczne, co ciekawego może odkryć archeolog w Polsce, co dzieje się z zabytkami wydobytymi z ziemi, na czym polega współpraca z antropologiem badającym kości ludzi sprzed setek lub tysięcy lat. Nasi goście będą mogli także obejrzeć wybrane znaleziska znajdujące się w naszych zbiorach.

**16.06.2023**, wstęp wolny

* Godz. 10:30-11:00, 11:30-12:00 i 12:30-13:00 – prelekcja “Odkrywanie przeszłości“

Prelekcja dla uczniów szkół średnich zilustrowana pokazem fotografii z licznych badań wykopaliskowych prowadzonych przez pracowników Instytutu Archeologii Uniwersytetu Rzeszowskiego, przybliżająca pracę w terenie oraz odkrycia dokonywane w południowo-wschodniej Polsce

* Godz. 11:00-15:00 – „otwarte drzwi” w Uniwersyteckiej Składnicy Materiałów Archeologicznych

Uczniowie, którzy odwiedzą siedzibę Uniwersyteckiej Składnicy Materiałów Archeologicznych, będą mieli możliwość zapoznania się z metodami dokumentacji, konserwacji, rekonstrukcji   
i przechowywania zabytków archeologicznych, jak też obejrzenia znalezisk pochodzących   
z różnych okresów dziejów.

* Godz. 11:00-15:00 – „otwarte drzwi” pracowni antropologicznej

Uczestnicy spotkania dowiedzą się, jak wygląda współpraca antropologów fizycznych   
z archeologami i czego można dowiedzieć się, badając kości sprzed setek lub tysięcy lat

# woj. PODLASKIE

## [Muzeum Okręgowe w Suwałkach](https://journees-archeologie.eu/fru-3130/c-2023/lg-en/poland/fiche-initiative/16688/Muzeum-Okr-gowe-w-Suwa-kach)

ul. Kosciuszki 81, Suwałki <https://muzeum.suwalki.pl/>

* **16.06.2023,** 10:00-11:30, 12:00-13:30 i 14:00-15:30, warsztaty dla grup szkolnych (11-15 lat): „Odkrywamy Jaćwingów“

Wydarzenie “Odkrywamy Jaćwingów“ będzie miało miejsce w Muzeum Okręgowym   
w Suwałkach w dniu 16 czerwca (piątek). Będą to warsztaty prezentujące badania archeologiczne - wykopaliska zaaranżowane przed budynkiem muzeum połączone   
z wykonywaniem dokumentacji z badań terenowych - praca laboratoryjna.

Wstęp wolny

## [Tabulae – najstarsze gry planszowe odkryte na Podlasiu](https://journees-archeologie.eu/fru-3130/c-2023/lg-en/poland/fiche-initiative/15804/Tabulae-najstarsze-gry-planszowe-odkryte-na-Podlasiu)

Rynek Kościuszki 10, 15 - 426 Białystok <http://muzeum.bialystok.pl/>

* **16-18.06.2023** godz. 10:00-18:00, wystawa „Tabulae – najstarsze gry planszowe odkryte na Podlasiu”

W ramach tegorocznych obchodów Europejskich Dni Archeologii 2023 - Dział Archeologii Muzeum Podlaskiego przygotował mini-wystawę na temat najstarszych elementów gier planszowych odkrytych na terenie województwa podlaskiego. Zbiór prawie 100 zabytków pochodzi z kurhanów datowanych na okres wpływów rzymskich i jest silnie związany z elitą kultury wielbarskiej, utożsamianej z ludem Gotów.

14.00 PLN

* **16-18.06.2023** godz. 10:00-18:00, warsztaty

Warsztaty gry na najstarszych grach planszowych odkrytych na Podlasiu. Mini-wystawie będą towarzyszyć działania edukacyjne wykorzystujące rekonstrukcje gier oparte na źródłach historycznych oraz znaleziskach archeologicznych.

14.00 PLN,

# woj. POMORSKIE

## [Fabryka Sztuk](https://journees-archeologie.eu/fru-3130/c-2023/lg-en/poland/fiche-initiative/16853/Fabryka-Sztuk)

4 ulica 30 Stycznia, 83-110 Tczew [www.fabrykasztuk.tczew.pl](http://www.fabrykasztuk.tczew.pl)

Samorządowa placówka kulturalna miasta Tczewa o charakterze wystawienniczo-edukacyjnym

* **16.06.2023** godz. 9:30-11:00 i 11:30-13:00, warsztaty dla grup szkolnych

Spotkanie z archeologiem oraz empiryczne zapoznanie się z jego pracą

Wstęp wolny

* **17.06.2023** godz. 12:00-14:00, archeologiczne warsztaty rodzinne

Program: zabawa dla dzieci (atrybuty archeologa), lepienie z gliny, oko w oko - interaktywne spotkanie z zabytkiem

## [Europejskie Dni Archeologii 2023 na Grodzisku w Sopocie](https://journees-archeologie.eu/c-2023/lg-en/poland/fiche-initiative/17631/Grodzisko-w-Sopocie-Oddzia-Muzeum-Archeologicznego-w-Gda-sku)

ul. Haffnera 63, 81-715 Sopot

**17-18.06.2023,** godz. 12:00 - 16:00 – festyn archeologiczny

Impreza plenerowa, organizowana na terenie Grodziska w Sopocie, Oddziału Muzeum Archeologiczne w Gdańsku.

W ramach wydarzenia odbędą się pokazy i warsztaty archeologii eksperymentalnej, realizowane przez pracowników Muzeum oraz członków ruchu rekonstrukcji historycznej.

W programie:

* pokazy i warsztaty w osadzie z epoki kamienia,
* przyjrzeć się będzie można procesowi powstawania łuku tradycyjnego,
* warsztaty tkackie - od obróbki materiału do krajeczki,
* w grodowej kuźni będzie można przyjrzeć się procesowi kształcenia czeladnika kowalskiego.

W trakcie imprezy na majdanie Grodziska, będzie płonąć ognisko, na którym można będzie upiec kiełbaski (my rozpalamy ogień i udostępniamy patyki, prowiant we własnym zakresie).

## [Półwysep Westerplatte w Gdańsku. Wydarzenie „Archeologia Westerplatte” organizowane przez Muzeum II Wojny Światowej w Gdańsku](https://journees-archeologie.eu/fru-3130/c-2023/lg-en/poland/fiche-initiative/16234/Po-wysep-Westerplatte-w-Gda-sku.-Wydarzenie-Archeologia-We-aae64178f4b0ac9848074162ff934581-21185148)

Westerplatte Gdańsk

<https://muzeum1939.pl/en/museum-of-westerplatte-and-the-war-of-1939.html>

W ramach wydarzenia „Archeologia Westerplatte” przewidujemy przeprowadzenie muzealnych lekcji archeologicznych. Celem zajęć prowadzonych przez pracowników Działu Archeologicznego   
i Działu Edukacyjnego Muzeum II Wojny Światowej w Gdańsku jest przybliżenie dziedzictwa archeologicznego i historii Westerplatte. Lekcje będą prowadzone na terenie bazy archeologicznej na Westerplatte. Elementem zajęć będzie prezentacja wykopów archeologicznych prowadzonych przez Muzeum w ramach X etapu badań wykopaliskowych na półwyspie. Zaprezentowane zostaną zabytki pozyskane w trakcie badań wykopaliskowych. Prowadzący lekcje będą informować o realizowanej na terenie półwyspu inwestycji - budowie Muzeum Westerplatte   
i Wojny 1939, której nieodzownym elementem są badania i nadzory archeologiczne.

* **16.06.2023** godz. 9:00-16:00, lekcje muzealne dla zorganizowanych grup szkolnych

W ramach lekcji zaprezentowane zostaną m.in. zabytki archeologiczne odnalezione w trakcie badań archeologicznych, wyjaśniona zostanie specyfika pracy archeologów oraz innych specjalistów zespołu badawczego. Elementem lekcji będzie prezentacja wykopów archeologicznych. Przewiduje się przeprowadzenie czterech lekcji muzealnych.

Wstęp wolny

* **17.06.2023** godz. 9:00-16:00, lekcje muzealne dla grup (po wcześniejszym zapisie)

W ramach lekcji zaprezentowane zostaną m.in. zabytki archeologiczne odnalezione w trakcie badań archeologicznych, wyjaśniona zostanie specyfika pracy archeologów oraz innych specjalistów zespołu badawczego. Elementem lekcji będzie prezentacja wykopów archeologicznych. Przewiduje się przeprowadzenie czterech lekcji muzealnych oraz udział osób   
z niepełnosprawnością intelektualną.

Wstęp wolny

# woj. ŚLĄSKIE

## [Muzeum Śląskie w Katowicach](https://journees-archeologie.eu/fru-3130/c-2023/lg-en/poland/fiche-initiative/16073/Muzeum-l-skie-w-Katowicach)

ulica Tadeusza Dobrowolskiego 1, 40-205, Katowice, Śląskie

<https://muzeumslaskie.pl/pl/>

Dział Archeologii, Budynek Łaźni

* **16.06.2023** godz. 10:00-11:30 i 12:00-13:30, wizyta w dziale archeologii

Zapraszamy do działu archeologii i pracowni bioarcheologii działającej w ramach naszego działu, gdzie będzie można zobaczyć czym się zajmujemy i nad czym obecnie pracujemy.

Wstęp wolny

## [Muzeum Górnośląskie w Bytomiu](https://journees-archeologie.eu/c-2023/lg-en/poland/fiche-initiative/17260/Muzeum-Gorno-l-skie-w-Bytomiu-The-Upper-Silesian-Museum-in-Bytom-)

ul. Korfantego 34 <https://muzeum.bytom.pl/>

W tym roku po raz pierwszy włączymy się w obchody Europejskich Dni Archeologii z wydarzeniem „Niesamowity świat wikingów”. Ich fascynujący świat, kulturę i dziedzictwo poznacie podczas wykładów, warsztatów i wykopalisk. Przedstawimy fakty, obalimy mity   
i wspólnie odkryjemy fascynujący świat wojowników z Północy oraz tajemnice archeologii.

**17.06.2023**

* Godz. 12:30-14:30 - **Warsztaty** “szkutnicze“

Uczestnicy zapoznają się z typami wikińskich statków i znanymi stanowiskami archeologicznymi z reliktami statków, podstawowymi rodzajami węzłów żeglarskich oraz posługiwaniem się kompasem. Następnie samodzielnie wytną i skleją model drakkara oraz figurkę wikinga.  
\*Opłata: uczestnicy płacą łącznie 14 zł za warsztaty „szkutnicze” i wykopaliska

* Godz. 12:30-14:30 - **Szkoleniowe wykopaliska archeologiczne**

Podczas wykopalisk uczestnicy poznają metodologię badań archeologicznych. Będą eksplorować obiekty, zabezpieczać i dokumentować znaleziska. Spróbują też zinterpretować wyniki.  
\*Opłata: uczestnicy płacą łącznie 14 zł za warsztaty „szkutnicze” i wykopaliska szkoleniowe

\*Opłata: uczestnicy płacą łącznie 14 zł za warsztaty „szkutnicze” i wykopaliska

* Godz. 14:30-15:30 - **wykład** „Od nitki do kłębka, czyli archeologia o wikingach”

Kim naprawdę byli wikingowie? Czy ślady ich obecności można odnaleźć na terenach dzisiejszych ziem polskich? Jakie są najsłynniejsze stanowiska archeologiczne wikingów? Czy w Muzeum Górnośląskim znajdują się artefakty o proweniencji północnej? To tylko niektóre z wielu pytań,  
 na które słuchacze uzyskają odpowiedzi podczas prelekcji.

1.00 PLN

* Godz. 14:30-15:30 - **Spotkanie przy zabytku**. Wikiński ślad

W zbiorach archeologicznych Muzeum Górnośląskiego w Bytomiu znajduje się kilka zabytków wczesnośredniowiecznych, pochodzących prawdopodobnie ze Skandynawii. Należą do nich topory i zdobione strzemię. Obiekty zostaną udostępnione uczestnikom specjalnie na to spotkanie.

2.00 PLN

# woj. ŚWIĘTOKRZYSKIE

## [Muzeum Zamkowe w Sandomierzu/The Castle Museum in Sandomierz](https://journees-archeologie.eu/fru-3130/c-2023/lg-en/poland/fiche-initiative/15721/Muzeum-Zamkowe-w-Sandomierzu-The-Castle-Museum-in-Sandomierz)

Ul. Zamkowa 2, 27 - 600, Sandomierz

<http://www.zamek-sandomierz.pl/>

Siedzibą Muzeum jest Zamek Królewski w Sandomierzu, Muzeum Zamkowe jest największym Muzeum w mieście, które jest nazywane archeologicznym El Dorado. Historia Muzeum sięga jeszcze czasów przed II wojną światową i przedwojennym PTK. Obecnie zbiory dzielą się   
na 5 działów: Archeologiczny, Etnograficzny, Historyczny, Sztuki i Literatury w ramach, których prezentowana jest historia Sandomierza i ziemi Sandomierskiej od pradziejów aż po czasy współczesne. Dział Archeologii, jest szczególnie bogaty, gdyż miasto Sandomierz jest pod tym względem bardzo dobrze rozpoznane nie bez przyczyny mówi się o Sandomierskiej Szkole Archeologii. Warto zwrócić uwagę, że duża ilość kultur archeologicznych wywodzi swoją nazwę od miejscowości na Sandomierszczyźnie lub jej okolicach, co wynika z intensywności badań.

* **16.06.2023** godz. 13:00-14:00, **warsztaty** dla grup szkolnych „Warsztat pracy archeologa”

Warsztat pracy archeologa, czyli mini wykopaliska, uczestnicy sami odnajdują obiekty   
w warstwach ziemi, po czym uczą się je opisywać na kartach inwentarzowych. Zajęcia archeologiczne, których celem jest pokazanie dzieciom warsztatu pracy archeologa. Zapoznanie ich z tym, czym jest archeologia, jakie narzędzia są wykorzystywane i co jest celem badań archeologicznych.

* **17.06.2023** godz. 15:00-16:00, **otwarcie wystawy** pt. „Zabytki sprzed Zamku - artefakty odkryte na zamkowym placu”

Skromna wystawa ukazująca część zabytków, które zostały odkryte w trakcie wykopalisk prowadzonych na zamkowym placu. Będzie wstępem do wystawy archeologicznej, która skupia się na dziejach ziemi sandomierskiej. Jej głównym celem jest podkreślenie historii Zamku Sandomierskiego.

Wstęp wolny

* **18.06.2023** godz. 15:00-16:00, **wykład** dr Wojciecha Rajpolda pt. „Archeologia   
  w Popkulturze”

Wykład ma celu pokazanie obrazu archeologii we współczesnej popkulturze. Zostaną prześledzone początki wyobrażenia archeologa, jako awanturnika i poszukiwacza przygód. Przybliżone zostaną takie postacie jak Lawrence z Arabii, Percy Fawcett, Roy Chapman, Bronisław Malinowski będący inspiracjami dla Indiany Jonsa. Pokażemy także ile faktycznej pracy archeologa znajduje się w filmach z serii Indiana Jones. Przedstawione będą także inne postacie   
z popkultury, które stanowiły inspiracje dla Indiany Jonesa. Na końcu zastanowimy się czy archeologia może uciec od właśnie takiego wizerunku.

Wstęp wolny

## [The Royal Castle in Chęciny](https://journees-archeologie.eu/c-2023/lg-en/poland/fiche-initiative/17274/The-Royal-Castle-in-Ch-ciny)

26-060 Chęciny, ul. Małogoska 7, POLAND [www.zamek.checiny.pl](http://www.zamek.checiny.pl)

**16-18.06,** godz. 10:00-18:00**,** wstęp 20 PLN (normalny)

* Weekend z archeologią na zamku w Chęcinach

Całość akcji polegać będzie na przedstawieniu procesu rewitalizacji Zamku Królewskiego   
w Chęcinach w formie wystawy fotograficznej, ze szczególnym uwzględnieniem prowadzonych wówczas badań archeologicznych. Badania te stały się dla naszej placówki kamieniem milowym w poznawaniu historii warowni, dzięki czemu m.in. nieznana dotąd wieża z czasów panowania Wacława II czeskiego. Na zdjęciach zostaną przedstawione wyniki badań oraz wszystkie odkryte obiekty archeologiczne, zarówno na Zamku Górnym, jak i Dolnym. Szacuje się, że w weekendy pełnego sezonu, w tym miesiąca czerwca, do naszego obiektu przyjeżdża około 4-5 tysięcy osób. turystów, więc grono odbiorców będzie duże. Przygotowana zostanie zabawa również dla dzieci. Polegać to będzie na tym, że dzieci jak zawodowy archeolog będą odkrywać podrobione elementy (wyglądające jak oryginalne) spod piasku.

## [Muzeum Archeologiczne i Rezerwat Krzemionki](https://journees-archeologie.eu/c-2023/lg-en/poland/fiche-initiative/17157/Muzeum-Archeologiczne-i-Rezerwat-Krzemionki)

Sudół 135a, 27-400 Ostrowiec Świętokrzyski <http://krzemionki.pl/>

Muzeum Archeologiczne i Rezerwat Krzemionki włącza się w świętowanie EDA. Pokażemy archeologię zarówno od strony merytorycznej, jak i praktycznej, a wszystko to na terenie jedynego zabytku archeologicznego z Polski wpisanego na Listę Światowego Dziedzictwa UNESCO.  
W piątek 16 czerwca zapraszamy na wykład dr. Szymona Modzelewskiego pt. „Historia archeologii”. Autor opowie o dziejach tej nauki.  
W sobotę 17 czerwca na terenie zrekonstruowanej osady pradziejowej zapraszamy na warsztaty archeologiczne. Będzie to okazja do spróbowania swoich sił w pracy krzemieniarza, a także pradziejowego budowniczego. Nie zabraknie neolitycznej kuchni. Tego samego dnia odbędzie się wernisaż wystawy „Krzemionki Stefana Krukowskiego” przygotowanej wspólnie z Państwowym Muzeum Archeologicznym.

* **16.06.2023,** godz. 12:00-13:00 – wykład “Historia archeologii“

W piątek 16 czerwca zapraszamy na wykład dr. Szymona Modzelewskiego pt. „Historia archeologii”. Autor opowie o tym, jak powstała taka nauka, jak rozwijały się metody datowania   
i jak w ciągu ostatnich 200 lat mogliśmy poznać najdawniejszą przeszłość.

* **17.06.2023,** godz. 11:00-15:00 – warsztaty archeologiczne

W sobotę 17 czerwca na terenie zrekonstruowanej osady pradziejowej zapraszamy na warsztaty archeologiczne. Będzie to okazja do spróbowania swoich sił w pracy krzemieniarza, a także pradziejowego budowniczego. Nie zabraknie neolitycznej kuchni, gdzie będzie można pouczyć się pracy na żarnach, upiec podpłomyki czy zobaczyć jak dawniej warzono sól.

* **17.06.2023,** godz. 16:00-17:00 – otwarcie wystawy “Krzemionki Stefana Krukowskiego“

W sobotę 17 czerwca odbędzie się wernisaż wystawy „Krzemionki Stefana Krukowskiego”. Ekspozycja przygotowana wspólnie z Państwowym Muzeum Archeologicznym pokaże związki Stefana Krukowskiego z Krzemionkami, w szczególności historię badań prowadzonych przez profesora na terenie krzemionkowskich kopalni krzemienia pasiastego.

## [Muzeum Narodowe w Kielcach](https://journees-archeologie.eu/c-2023/lg-en/poland/fiche-initiative/17216/Muzeum-Narodowe-w-Kielcach)

pl. Zamkowy 1, 25-010 Kielce <https://mnki.pl/>

Muzeum Narodowe w Kielcach jest placówką z ponad 100-letnią tradycją. W swoich zbiorach posiada cenne eksponaty z dziedziny malarstwa, rzemiosła artystycznego, sztuki ludowej, literatury, archeologii i przyrody. Obecnie Muzeum Narodowe w Kielcach to pięć oddziałów: Dawny Pałac Biskupów Krakowskich w Kielcach, Pałacyk Henryka Sienkiewicza w Oblęgorku, Muzeum Stefana Żeromskiego, Muzeum Dialogu Kultur oraz Muzeum Archeologiczne w Wiślicy.  
Muzeum organizuje liczne wystawy czasowe, koncerty, wykłady, konferencje, warsztaty dla dzieci i młodzieży, a także imprezy rodzinne. Długa tradycja zobowiązuje i muzeum ciągle dokłada starań, aby stawać się coraz bardziej atrakcyjne i otwarte na widzów.

* **16.06.2023,** godz. 10:45-16:00 - Ochrona dziedzictwa archeologicznego Ukrainy – konferencja Muzeum Dialogu Kultur, oddział Muzeum Narodowego w Kielcach Rynek 3, Kielce. Współorganizator **Instytut Archeologii UMCS w Lublinie**
* **18.06.2023,** godz. 10:00-18:00 - bezpłatne zwiedzanie wystawy stałej: „Pradzieje i wczesne średniowiecze Ponidzia i Wiślicy”

Wystawa archeologiczna otwarta we wrześniu 2017 roku prezentuje eksponaty od mezolitu po wczesne średniowiecze na obszarze obejmującym region Ponidzia, którego jednym z najbardziej interesujących miejsc jest Wiślica.

Wystawa eksponowana jest w Muzeum Dialogu Kultur, oddział Muzeum Narodowego w Kielcach, Rynek 3.

***Oddział: Muzeum Archeologiczne w Wiślicy***

* **17.06.2023,** godz. 09:00-17:00 - bezpłatne zwiedzanie Muzeum Archeologicznego w Wiślicy

Bezpłatne zwiedzanie Muzeum Archeologicznego w Wiślicy – spacer unikatową, ponad 150-metrową, podziemną ścieżką zwiedzania, łączącą najważniejsze wiślickie artefakty.

* **18.06.2023,** godz. 11:00-14:00 - warsztaty „Mały archeolog”

Miejsce warsztatów: Batalionów Chłopskich 2a, 28-160 Wiślica

Warsztaty archeologiczne dla przedszkoli i szkół podstawowych. Uczestnicy dowiedzą się, czym zajmuje się archeologia i jak pracuje archeolog. Na specjalnie przygotowanych stanowiskach poszukają ukrytych w piasku zabytków, wykleją ceramikę oraz stworzą i pomalują biżuterię średniowieczną.

W programie:

* Poszukiwacze zabytków – stanowiska archeologiczne z piaskownicami,   
  w których ukryte są skarby (4–7 lat);
* Pokój archeologa – zabawa interaktywna, w której dzieci zajrzą do pokoju archeologa, pokolorują kolorowanki i wykonają zadania (8–10 lat); warsztaty z wyklejania ceramiki (11–14 lat).
* Ponadto na stanowiskach pod namiotem: tworzenie i malowanie biżuterii średniowiecznej, wykonywanie własnych butonów z ilustracjami zabytków wiślickich.

Obowiązuje rezerwacja: tel. 41 300 20 61, 41 300 20 69, tel. kom. 730 729 200; e-mail: [wislica@mnki.pl](mailto:wislica@mnki.pl)

# woj. WARMIŃSKO-MAZURSKIE

## [Kurhan w Pietrzwałdzie/Kaczyńcu, gm. Ostróda.](https://journees-archeologie.eu/c-2023/lg-en/poland/fiche-initiative/17240/Kurhan-w-Pietrzwa-dzie-Kaczy-cu-gm.-Ostroda.)

Ok. 1300 m na wschód od centrum wsi Pietrzwałd, przy drodze.

Kurhan to rodzaj grobowca posiadającego własną formę krajobrazową w postaci kamienno-ziemnego nasypu.   
Na naturalnym wzniesieniu stanowiącym kulminację skarpy doliny Srebrnego Strumienia znajdował się porośnięty przez osiki sztuczny nasyp o średnicy 14 metrów i wysokości około   
1,8 metra. Właściciel pola, gospodarz Krogoll z Pietrzwałdu, zgłosił kurhan archeologom. Krótkie badania odbyły się w 1933 roku. Archeolodzy odkryli pozbawioną wierzchnich płyt skrzynię kamienną o wymiarach: 5x1,3x1 m, w której znajdowało się ok. 20 pochówków, w tym 16 urnowych. Wydatowali kurhan na 2. poł. I w. n.e.   
Komorę grobową pozostawili otwartą w celu edukacji okolicznych mieszkańców i młodzieży.   
Po wojnie o kurhanie zapomniano. Ponownie odkrył go Wiesław Skrobot w 1989 roku.

* **17.06.2023**, godz. 10:00-14:30 – warsztaty: Kurhan w Pietrzwałdzie/Kaczyńcu, gm. Ostróda. Od topografii mitycznej do tutejszości świata najbliższego

Plan warsztatów:  
1) Spotkanie przy wzgórzu kurhanowym:  
- informacja na temat kurhanu i pradziejowego obrządku pogrzebowego (Wiesław Skrobot);  
- geologiczna przeszłość głazów, z których zbudowano kurhan (Alicja Szarzyńska).  
  
2) Spacer doliną Srebrnego Strumienia do głazu Zmierzchun:  
- czytanie podania lokalnego „Zmierzchun” (chętni uczestnicy warsztatów);  
- gra terenowa „Ziołowe memory”/rozpoznawanie roślin dziko rosnących w Krainie Zmierzchuna (Alicja Szarzyńska);  
  
3) Powrót do kurhanu i podsumowanie warsztatów:  
- co to jest dziedzictwo przyrodniczo-kulturowe i dlaczego warto o nie dbać? (Wiesław Skrobot/Alicja Szarzyńska);  
  
4) Piknik/ognisko, wręczenie okolicznościowych folderów i innych publikacji edukacyjnych, zakończenie spotkania

Wstęp wolny.  
  
Organizatorzy: Gmina Ostróda, KGW Naprom, właściciel gruntu Jarosław Pawszyk, Nadleśnictwo Olsztynek, Warmińsko-Mazurski Ośrodek Doskonalenia Nauczycieli, Pracownia Aktywności Obywatelskiej i Dokumentacji Dziedzictwa; działanie pod patronatem Narodowego Instytutu Dziedzictwa

## ["Iławski Biskupin" - pradziejowa osada obronna w Starzykowie, pow. iławski](https://journees-archeologie.eu/c-2023/lg-en/poland/fiche-initiative/17284/-I-awski-Biskupin-pradziejowa-osada-obronna-w-Starzykowie-pow.-i-awski)

ok. 2250m na wschód od centrum wsi Piotrkowo (UWAGA!!! Rozpoczęcie w siedzibie Nadleśnictwa Iława)

Pradziejowa osada obronna na półwyspie zarośniętego jeziora. Przebadana w latach 1929-1931 przez Waldemara Heyma z Prowincjalnego Muzeum Zachodniopruskiego w Kwidzynie.   
Osadę zamieszkiwała ludność z kultury kurhanów zachodniobałtyjskich (ok. 550 r. p.n.e. – ok. 100 r. n.e.). Na jej terenie odkryto osiem domów z podcieniami - o wymiarach 5x3 m i 3x3m - wzniesionych w konstrukcji słupowej w wokół centralnego placu z większym budynkiem, tzw. domem zgromadzeń (8x5 m). Osadę otaczały podwójne umocnienia: kamiennym mur zewnętrzny i drewniana palisada wewnętrzna, wzmocniona kamienną podwaliną. Dojścia od strony lądu broniło siedem linii pojedynczych lub podwójnych palisad. Wejście prowadziło przez wąski korytarz długości 60 m, wyposażony w trzy bramy. W pd. części znajdowała się przystań.

* **16.06.2023, godz. 10:10-15:00** - warsztaty terenowe: „Iławski Biskupin – leśne sedno dziedzictwa kulturowego”

Przebieg wydarzenia (UWAGA!!! Rozpoczęcie w siedzibie Nadleśnictwa Iława):  
1) Spotkanie w siedzibie Nadleśnictwa Iława:  
- dziedzictwo kulturowe w lasach i jak je rozpoznawać (Wiesław Skrobot);   
2) Przejazd autokarem do Iławskiego Biskupina:   
- Waldemar Heym i jego badania osady w Klein Stärkenau (Wiesław Skrobot)  
- terenowy warsztat edukacyjny o rozpoznawaniu reliktów osadnictwa nieposiadających czytelnej formy krajobrazowej /spacer badawczy po reliktach pradziejowej osady/ (Wiesław Skrobot);   
3) Przejazd autokarem na teren łąkowy w sąsiedztwie wsi Piotrkowo:  
- warsztat terenowy polegający na prospekcji miejsca osadnictwa pradziejowego /w formule badań powierzchniowych metodą Archeologicznego Zdjęcia Polski/ (Wiesław Skrobot);   
4) Poczęstunek, wręczenie okolicznościowych folderów i innych publikacji edukacyjnych, podsumowanie warsztatów, zakończenie spotkania.  
Organizatorzy: Regionalna Dyrekcja Lasów Państwowych w Olsztynie, Nadleśnictwo Iława, Warmińsko-Mazurski Ośrodek Doskonalenia Nauczycieli, Pracownia Aktywności Obywatelskiej   
i Dokumentacji Dziedzictwa.

## [Truso Fest - wikiński festiwal wody i ognia](https://journees-archeologie.eu/c-2023/lg-en/poland/fiche-initiative/17771/Truso-Fest-wiki-ski-festiwal-wody-i-ognia)

Muzeum Archeologiczno-Historyczne w Elblągu, Bulwar Zygmunta Augusta 11, 82-300 Elbląg [www.muzeum.elblag.pl](http://www.muzeum.elblag.pl)

Muzeum Archeologiczno-Historyczne w Elblągu to najstarsze muzeum na Warmii i Mazurach oraz jedna z najciekawszych instytucji kulturalnych w rejonie północnej Polski, która w swoich zbiorach posiada ok. 115 tys. muzealiów. Muzeum mieści się w centrum zabudowy elbląskiego Starego Miasta. Jego siedzibę stanowią: budynek wschodni Podzamcza oraz budynek zachodni – Gimnazjum. W zabytkowych obiektach można podziwiać gromadzone od ponad 150 lat eksponaty, pochodzące z okolicznych stanowisk archeologicznych, m.in. średniowiecznych założeń staromiejskich, dawnej wikińskiej faktorii handlowej Truso oraz gockiej nekropolii w Weklicach. Prace wykopaliskowe, prowadzone na niespotykaną w Europie skalę sprawiają, że z każdym rokiem zbiory muzealne powiększają się o tysiące kolejnych przedmiotów.

* **17.06.2023**, godz. 12:00-18:00 - Truso Fest - wikiński festiwal wody i ognia

17 czerwca w Elblągu odbędzie się festiwal archeologiczny pod znakiem Truso – jedynej wikińskiej osady na terenie dzisiejszej Polski. Nawiązując do tradycji związanych z kowalstwem, metalurgią i szkutnictwem mieszkańców Truso, zapraszamy na wyjątkową podróż w czasie wokół dwóch żywiołów – wody i ognia!  
Dziedziniec Muzeum Archeologiczno-Historycznego w Elblągu zamieni się w żywą osadę z epoki wikingów. Na gości czekać będą pokazy produkcji ozdób metalowych, wytopu żelaza i technik tkackich. Ponadto na miejscu pojawią się członkowie grup rekonstrukcyjnych, którzy przygotują wikińskie obozowisko.  
Goście imprezy będą mieli możliwość odbycia rejsów wikińską łodzią Freya II wraz z załogą po rzece Elbląg. Imprezę otworzy rowerowy rajd z Elbląga do Truso.

Wstęp wolny.

# woj. WIELKOPOLSKIE

## [Kaliskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk](https://journees-archeologie.eu/fru-3130/c-2023/lg-en/poland/fiche-initiative/17063/Kaliskie-Towarzystwo-Przyjacio-Nauk)

plac św. Józefa 2-4, 62-800 Kalisz [www.ktpn.org](http://www.ktpn.org)

Kaliskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk to stowarzyszenie, które zgodnie ze statutem, ma na celu krzewienie i upowszechnianie nauki, oświaty i kultury, prowadzenie regionalnych badań naukowych, w szczególności dotyczących Wielkopolski południowo-wschodniej (czyli regionu pozostającego w historycznym, kulturowym, społecznym oraz gospodarczym oddziaływaniu Kalisza) w zakresie różnych gałęzi nauki, a także działanie na rzecz aktywizacji ochrony zabytków.

* **16.06.2023** godz. 18:00-19:30, wykłady o tematyce archeologicznej

18:00 Uroczyste otwarcie „Europejskich Dni Archeologii” w Kaliszu  
18:15 *Wykład inauguracyjny* mgr Paulina Przepiórka  
18:45 *Monety emitowane w Kaliszu i regionie w okresie starożytności i średniowiecza* dr Adam Kędzierski, mgr Leszek Ziąbka  
  
Wykłady odbywają się w języku polskim  
  
Wstęp wolny

W miejscu tym nie ma barier utrudniających dostęp osobom z niepełnosprawnościami ruchowymi

* **17.06.2023** godz. 12:00-15:00, wykłady o tematyce archeologicznej

12:00 Ochrona archeologicznego dziedzictwa kulturowego w lasach na przykładzie cmentarzyska kurhanowego w Tłokinii Kościelnej w Nadleśnictwie Kalisz  
dr Grzegorz Szczurek  
13:00 Terra sigillata - „rzymska porcelana” na ziemiach polskich   
dr Justyna Dworniak - Jarych  
14:00 Skarby monet rzymskich z okolic Kalisza. Historia odkryć i późniejsze losy   
dr Adam Jarych  
  
Wykłady odbywają się w języku polskim  
  
Wstęp wolny

W miejscu tym nie ma barier utrudniających dostęp osobom z niepełnosprawnościami ruchowymi

* **18.06.2023** godz. 12:00-16:00, warsztaty archeologiczne

Warsztaty archeologiczne skierowane zarówno do dorosłych jak i do dzieci i młodzieży, których głównym celem jest szeroko rozumiana promocja archeologii w oparciu o regionalne źródła archeologiczne oraz historyczne, jak również zaznajomienie odbiorców z historią regionu i promocja dziedzictwa kulturowego Kalisza i okolic. Uczestnicy będą mogli wziąć udział w wielu zajęciach, takich jak np. lepienie z gliny, wykopaliska w piaskownicy, pisanie alfabetem średniowiecznym, gry i zabawy historyczne, rysowanie stratygrafii, tworzenie dokumentacji archeologicznej, klejenie ceramiki, tworzenie makiet historycznych itp.

Adres:  
I L.O. im. Adama Asnyka w Kaliszu, ul. Grodzka 1, Kalisz (boisko)

Wstęp wolny

W miejscu tym nie ma barier utrudniających dostęp osobom z niepełnosprawnościami ruchowymi

## [Rezerwat Archeologiczny Genius loci - dział Muzeum Archeologicznego w Poznaniu](https://journees-archeologie.eu/fru-3130/c-2023/lg-en/poland/fiche-initiative/16663/Rezerwat-Archeologiczny-Genius-loci-dzia-Muzeum-Archeologicznego-w-Poznaniu)

ul. Posadzego 3

<https://rezerwat.muzarp.poznan.pl>

Rezerwat Archeologiczny Genius loci kryje w sobie olbrzymi wykop archeologiczny  
Jest to miejsce, w którym odkryto doskonale zachowane konstrukcje wału obronnego grodu poznańskiego z X wieku. Zwiedzający mogą podziwiać wielkie dzieło inżynierii wczesnośredniowiecznej.  
  
Dzięki nowoczesnemu otoczeniu i multimedialnym metodom przybliżania tematyki, każdy ma niepowtarzalną okazję do poznawania dziejów tego miejsca pod różnym kątem i z różnej perspektywy.   
  
Rezerwat Archeologiczny Genius loci jest placówką Muzeum Archeologicznego w Poznaniu.  
  
Obiekt jest przystosowany dla osób niepełnosprawnych.

## [Muzeum Pierwszych Piastów na Lednicy, Oddział – Wczesnopiastowska Rezydencja na Ostrowie Lednickim](https://journees-archeologie.eu/c-2023/lg-en/poland/fiche-initiative/17256/Muzeum-Pierwszych-Piastow-na-Lednicy-Oddzia-Wczesnopiastowska-Rezydencja-na-Ostrowie-Lednickim)

Dziekanowice 32, 62-261 Lednogóra <https://lednicamuzeum.pl/>

Muzeum Pierwszych Piastów na Lednicy jest opiekunem trzech ważnych wczesnośredniowiecznych grodzisk (Ostrów Lednicki – Pomnik Historii, Giecz i Grzybowo) związanych z początkami państwa polskiego. W miejscach tych można zobaczyć oryginalnie zachowane relikty grodów oraz wystawy prezentujące unikatowe zabytki z badań archeologicznych.  
W każdym z tych miejsc – oddziałów Muzeum, w 2023 roku świętować będziemy Europejskie Dni Archeologii.

**18.06.2023**, wstęp wolny

* Godz. 9;00-16:00 - „Spełnij marzenie! Zostań archeologiem na jeden dzień!”

Udział w archeologicznych badaniach sondażowych na Ostrowie Lednickim. Odkryj materialne pozostałości z czasów Mieszka I i Bolesława Chrobrego (decyduje kolejność zgłoszeń – liczba miejsc ograniczona)

* Godz. 11:00-12:30 i 13:00-14:30 - spacer z archeologiem po Ostrowie Lednickim

Spacer z archeologiem po Ostrowie Lednickim wraz z oprowadzaniem po wykopie archeologicznym i prezentacją odkrytych zabytków (zbiórka na Ostrowie Lednickim przy makiecie grodu o godz. 11:00; 13:00)

* Godz. 12:00-13:30 i 14:00-15:30 - spacer z archeologiem podwodnym z Centrum Archeologii Podwodnej UMK w Toruniu po Ostrowie Lednickim

Spacer z archeologiem podwodnym z Centrum Archeologii Podwodnej UMK w Toruniu po Ostrowie Lednickim wraz z prezentacją metod i sprzętu do badań podwodnych (zbiórka na Ostrowie Lednickim przy makiecie grodu o godz. 12:00; 14:00)

## [Muzeum Pierwszych Piastów na Lednicy, Oddział – Rezerwat Archeologiczny Gród Wczesnopiastowski w Gieczu](https://journees-archeologie.eu/c-2023/lg-en/poland/fiche-initiative/17258/Muzeum-Pierwszych-Piastow-na-Lednicy-Oddzia-Rezerwat-Archeologiczny-Grod-Wczesnopiastowski-w-Gieczu)

Grodziszczko 2, 63-012 Dominowo <https://www.lednicamuzeum.pl/>

Muzeum Pierwszych Piastów na Lednicy jest opiekunem trzech ważnych wczesnośredniowiecznych grodzisk (Ostrów Lednicki – Pomnik Historii, Giecz i Grzybowo) związanych z początkami państwa polskiego. W miejscach tych można zobaczyć oryginalnie zachowane relikty grodów oraz wystawy prezentujące unikatowe zabytki z badań archeologicznych.  
W każdym z tych miejsc – oddziałów Muzeum, w 2023 roku świętować będziemy Europejskie Dni Archeologii.

**16.06.2023,** godz. 10:00-16:00 – **warsztaty** „Archeolog jak saper – myli się tylko raz”

Archeologia to nauka, której celem jest odtwarzanie społeczno-kulturowej przeszłości człowieka na podstawie źródeł archeologicznych, czyli materialnych pozostałości działań ludzkich. Jednym ze sposobów pozyskiwania tych źródeł są badania wykopaliskowe – metoda podstawowa, ale bardzo inwazyjna. Pozyskiwanie informacji wiąże się bezpowrotnym niszczeniem badanych struktur. Jeśli więc archeolog podczas pracy nie dostrzeże i odpowiedni nie zadokumentuje jakiegoś śladu działalności człowieka – tego działania po prostu nie było. Stąd hasło – „…myli się tylko raz”.  
Na poletku przygotowanym specjalnie dla edukacji archeologicznej uczestnicy zajęć będą zapoznawali się w praktyce ze sposobami eksploracji, dokumentacji oraz wstępnych interpretacji odsłoniętych obiektów.

Wstęp wolny.

## [Muzeum Pierwszych Piastów na Lednicy, Oddział – Rezerwat Archeologiczny Gród w Grzybowie](https://journees-archeologie.eu/c-2023/lg-en/poland/fiche-initiative/17259/Muzeum-Pierwszych-Piastow-na-Lednicy-Oddzia-Rezerwat-Archeologiczny-Grod-w-Grzybowie)

Grzybowo 10a, 62-300 Września [www.lednicamuzeum.pl](http://www.lednicamuzeum.pl)

Muzeum Pierwszych Piastów na Lednicy jest opiekunem trzech ważnych wczesnośredniowiecznych grodzisk (Ostrów Lednicki – Pomnik Historii, Giecz i Grzybowo) związanych z początkami państwa polskiego. W miejscach tych można zobaczyć oryginalnie zachowane relikty grodów oraz wystawy prezentujące unikatowe zabytki z badań archeologicznych.  
W każdym z tych miejsc – oddziałów Muzeum, w 2023 roku świętować będziemy Europejskie Dni Archeologii.

**17.06.2023,** wstęp wolny.

* Godz. 10:30-12:00, 12:30-14:00 i 14:30-15:30 - **pokaz uzbrojenia** z wczesnego średniowiecza „Namiot wojownika”
* Godz. 12:00-13:00 i 14:00-15:00 - **spacer po grodzisku i opowieść przewodnika „**Jak wyglądało życie wojownika 1000 lat temu?”

Zbiórka przy bramie grodowej – grupy do 30 osób.

* Godz. 10:00-11:30, 12:00-13:30 i 14:00-15:30 - Grzybowska Akademia Małego Archeologa

Dzieci odkrywają „zabytki w wykopie”.

* Godz. 10:00-15:30 – gra terenowa – „Poszukiwacze Skarbu Grzybowskiego Grodu”

Gra terenowa do pobrania w kasie muzeum.

## [Muzeum Archeologiczne w Poznaniu](https://journees-archeologie.eu/c-2023/lg-en/poland/fiche-initiative/17668/Pozna-Archeological-Museum)

Wodna 27 [www.muzarp.poznan.pl](http://www.muzarp.poznan.pl)

Instytucja już na stałe wpisała się w pejzaż instytucji kultury miasta Poznania. Istnieje od ponad 165 lat. To tutaj znajduje się słynny i unikalny w tej części Europy obelisk Ramzesa II, to tutaj można zobaczyć prawdziwą mumię egipską, słynne bytyńskie woły oraz wiele innych ciekawych zabytków z Wielkopolski i Afryki. Badania w Wielkopolsce i Afryce to główne profile działalności Muzeum. Nie zapominamy również o archeologii Poznania, inicjując i uczestnicząc w wielu projektach ważnych dla badań dawnego miasta. Jesteśmy placówką muzealną nastawioną na kontakt z szeroką i wymagającą publicznością, upowszechnianie dorobku naszej nauki i popularyzację wiedzy.

* **16-18.06.2023**, godz. 14:00-16:00 - **gra rodzinna** „Na tropie Tajemniczej Damy”

Zabawa ma charakter detektywistycznej wędrówki po salach i korytarzach naszego Muzeum.  
Uczestnicy podczas zwiedzania Muzeum, wykonują zadania związane z prezentowanymi  
ekspozycjami – stałą „Śmierć i życie w starożytnym Egipcie” oraz czasową „Mumia  
Tajemniczej Damy. Studia i perspektywy”. Poznając zabytki, rozwiązują różnorodne zagadki  
tematyczne, liczą, rysują, czytają, odszyfrowują wiadomości z przeszłości, ćwiczą swoją  
spostrzegawczość etc.  
Udział w grze wymaga zakupy biletów wstępu do Pałacu Górków w piątek oraz w niedzielę.  
W sobotę wstęp i udział w zabawie jest bezpłatny. Gra odbywa się bez zapisów i jest  
adresowana do rodzin z dziećmi i uczestników indywidualnych. Formularze będą dostępne w  
kasie biletowej Muzeum w godzinach otwarcia Muzeum. Początek gry na dziedzińcu Pałacu  
Górków. Gra dostępna w 3 językach: polskim, angielskim oraz ukraińskim.

* **17.06.2023**, godz. 14:00 - **wykład** Szymona Zdziebłowskiego, dziennikarza i archeologa: „Cztery Tajemnice Wielkiej Piramidy”

Udział bezpłatny, bez zapisów.

Wielka Piramida, mimo że badana przez rzesze naukowców od XIX w., nadal skrywa wiele  
zagadek. W czasie wykładu zajrzymy w jej głąb, poznamy historię jej badań oraz najnowsze  
odkrycia, a także postaramy się poznać skrywane tajemnice. Wykład wygłosi Szymon  
Zdziebłowski, autor niedawno wydanej książki „Wielka piramida. Tajemnice cudu  
starożytności” nakładem Wydawnictwa Poznańskiego.

* **17.06.2023**, godz. 16:00-17:00 - **oprowadzanie po wystawie** „Mumia tajemniczej damy. Studia i perspektywy”

Oprowadzanie po wystawie przez kurator dr hab. Agnieszkę Mączyńską.  
Udział jest bezpłatny, liczba miejsc ograniczona, zapisy od 5.06.23 (godz. 10.00) przez formularz pod linkiem <https://forms.gle/61j5qHKQgZMLp8je9/>

* **18.06.2023**, godz. 13:00-14:30 – wykład hybrydowy: „Mumia tajemniczej damy”

Mumia tajemniczej damy - wykład hybrydowy antropolożka Marzena Ożarek-Szilke oraz dr Wojciech Ejsmond.

Udział bezpłatny, bez zapisów.

Dostęp online: [www.facebook.com/muzarp](http://www.facebook.com/muzarp)

Mumia tajemniczej damy razem z trumną i kartonażem trafiła do Warszawy w 1826 r. i została przekazana przez Jana Wężyka-Rudzkiego Królewskiemu Uniwersytetowi Warszawskiemu. W 1918 r. obiekt przekazano w depozyt Muzeum Narodowemu w Warszawie, gdzie znajduje się do dziś. Choć w latach 20. XX wieku odczytano hieroglify na sarkofagu jednoznacznie wskazujące na jej właściciela – kapłana Hor-Dżehutiego, podczas prac prowadzonych od 2015 r. w ramach Warsaw Mummy Project ustalono, że w sarkofagu ewidentnie znajdują się szczątki kobiety. W czasie wykładu badacze biorący udział w projekcie – antropolożka Marzena Ożarek-Szilke oraz dr Wojciech Ejsmond odkryją przed słuchaczami tajemnice ukryte pod bandażami mumii oraz opowiedzą o całym procesie badań nieinwazyjnych tego typu obiektów.

## [Rezerwat Archeologiczny Genius Loci](https://www.facebook.com/RezerwatArcheo/)

17.06.2023 r. g. 11.30. Wykład pt. **„Szachy Sandomierskie i ich archeologiczne tajemnice”**. Wykład otwarty w formule hybrydowej (stacjonarnie oraz transmitowany on-line na fb rezerwatu: <https://www.facebook.com/RezerwatArcheo/>

Zabytki określane jako Szachy Sandomierskie odkryte zostały w 1962 roku, na Wzgórzu Św. Jakuba w Sandomierzu, są wiodącym tematem tegorocznych Europejskich Dni Archeologii. Pochodzą z XIII w. i obecnie znajdują się w zbiorach Muzeum Zamkowego w Sandomierzu, gdzie można je podziwiać na specjalnej wystawie. W Rezerwacie Archeologicznym Genius loci będzie można obejrzeć ich wierne kopie a nawet rozegrać nimi szachową partyjkę. Dlaczego są tak wyjątkowym zabytkiem? Nie wynika to z ich wymiernej wartości materialnej ale z racji absolutnej unikatowości tego zespołu w skali europejskiej. Liczą 29 sztuk, a więc brakuje jedynie 3 pionków do pełnego kompletu, a ich kształty uformowano w stylu arabskim. Co po latach wiemy o tym tajemniczym znalezisku i dlaczego to archeologia miała decydujące znaczenie w rozwikłaniu ich zagadki, opowie archeolog zajmująca się problematyką tego zespołu – dr Agnieszka Stempin.

**Kiedy?** 17 czerwca 2023 r. (sobota) godzina 11:30.

**Gdzie?** Rezerwat Archeologiczny Genius loci, Poznań Ostrów Tumski ul. ks. I. Posadzego 3 oraz **transmisja on-line:** <https://www.facebook.com/RezerwatArcheo/>.

**Wstęp:** otwarty i bezpłatny

# woj. ZACHODNIOPOMORSKIE

## [Muzeum Archeologiczno-Historyczne](https://journees-archeologie.eu/c-2023/lg-en/poland/fiche-initiative/17177/Muzeum-Archeologiczno-Historyczne)

2-4 Rynek Staromiejski, 73-110 Stargard [https://www.facebook.com/MuzeumStargard/?locale=pl\_PL ; http://muzeum-stargard.pl/](https://www.facebook.com/MuzeumStargard/?locale=pl_PL%20;%20http://muzeum-stargard.pl/)

* Wirtualna wystawa na stronie muzeum: <http://muzeum-stargard.pl/> , <https://www.facebook.com/MuzeumStargard/?locale=pl_PL>

Warsztaty dla dorosłych oraz młodzieży odbędą się w głównej siedzibie MAH w Stargardzie: Rynek Staromiejski 3, 73-110 Stargard. Wcześniejsze zgłoszenia w Dziale Upowszechniania Sztuki, Edukacji i Promocji MAH w Stargardzie: tel. +48 91 578 38 35, wew. 39

* **15.06.2023**, godz. 17:00 - warsztaty dla dorosłych “Archeologia śmierci, czyli antropologia na żywo“

Bezpłatne warsztaty dla dorosłych „Archeologia śmierci, czyli antropologia na żywo” w ramach „Spotkania w przyrynkowej kamienicy” – prowadzi Marcin Burdziej.

* **16.06.2023**, godz. 9:00-15:00 - warsztaty dla młodzieży szkolnej “Archeologia śmierci, czyli antropologia na żywo“

Bezpłatne warsztaty dla młodzieży szkolnej „Archeologia śmierci, czyli antropologia na żywo” – prowadzi Marcin Burdziej.

* **17.06.2023,** godz. 10:00-14:00 - “Basteja za złotówkę“

Zwiedzanie wystawy stałej w Bastei za 1 zł: Park Piastowski 1, 73-110 Stargard.