



THE INVINCIBLE CITY

Society in cultural heritage recovery

40th

Anniversary of Warsaw inscription on the World Heritage List

74 years of recovery of Warsaw

WARSAW
21ST OCTOBER 2020, 11 a.m.

Ministry of
Culture
and National
Heritage of
the Republic
of Poland



National Institute
of Cultural
Heritage

AMRA HADŽIMUHAMEDOVIĆ

Director of the Centre for Cultural Heritage, International Forum Bosnia, has been the leading expert in the process of implementation of Annex 8 of the Dayton Peace Accord for Bosnia and Herzegovina, and managing diverse projects of integrating cultural heritage into postwar recovery in Bosnia, Kosovo, and Palestine. She has worked as a consultant for UNESCO, ICCROM; World Bank, ICOMOS International, OSCE, ARC-WH, and Welfare, etc. She has taught History of Architecture and Architectural Conservation at the International University of Sarajevo (2010-2019), guest-lectured on heritage in war and post-war, on theory and philosophy of conservation at the universities in USA and Europe, and published widely, including the books: *Heritage, War and Peace*; *Human Rights and Destruction of Cultural Memory* (editor); *Bosnia: destruction of cultural heritage* (co-author), and the coming book: *Reconstruct or Forget: recovering heritage in war-traumatized communities*.



Dyrektor Centrum Dziedzictwa Kulturowego, Międzynarodowe Forum Bośni. Jest wiodącym ekspertem w procesie wdrażania załącznika nr 8 do porozumienia pokojowego z Dayton dla Bośni i Hercegowiny oraz w dziedzinie zarządzania projektami dotyczącymi włączania dziedzictwa kulturowego w powojenną odbudowę. Pracowała jako konsultant dla UNESCO (w wykorzystywaniu pojednania poprzez odbudowę dziedzictwa kulturowego), ICCROM), Banku Światowego, ICOMOS International, OBWE, ARC-WH, WELFARE i in. Wykładała historię architektury i konserwacji architektonicznej na Międzynarodowym Uniwersytecie w Sarajewie (2010-2019), wygłaszała gościnne wykłady na temat dziedzictwa w czasie wojny i w okresie powojennym oraz teorii i filozofii konserwacji na uniwersytetach w USA i w Europie. Autorka i redaktorka wielu publikacji książkowych, m.in.: *Heritage, War and Peace*; *Human Rights and Destruction of Cultural Memory* (redakcja), *Bosnia: destruction of cultural heritage* (współautorka) oraz najnowsza pozycja: *Reconstruct or Forget: recovering heritage in war-traumatized communities*.