

# MIĘDZYNARODOWY DZIEŃ OCHRONY ZABYTKÓW 2026 - EKSPERCI O PRZYSZŁOŚCI DZIEDZICTWA NA JASNEJ GÓRZE

Posted on 17 kwietnia 2026



Za nami obchody Międzynarodowego Dnia Ochrony Zabytków, które w dniach 16-17 kwietnia na Jasnej Górze w Częstochowie zgromadziły przedstawicieli administracji publicznej, ekspertów oraz praktyków zaangażowanych w ochronę zabytków. Tegoroczny program wyznaczył główne tematy dyskusji o przyszłości ochrony dziedzictwa w Polsce - od cyfrowych baz danych i dokumentacji zabytków po dylematy ochrony najmłodszego dziedzictwa.

Międzynarodowy Dzień Ochrony Zabytków, obchodzony corocznie 18 kwietnia, to moment refleksji nad stanem dziedzictwa kulturowego oraz okazja do rozmowy o rozwiązaniach, które mają realny wpływ na jego ochronę. Doroczne obchody, organizowane przez Narodowy Instytut Dziedzictwa, stanowią ważną platformę spotkań ekspertów i praktyków - konserwatorów, historyków sztuki i architektury, archeologów, urbanistów, przedstawicieli samorządów, instytucji publicznych i prywatnych, a także właścicieli oraz opiekunów zabytków.

Tegoroczne obchody odbyły się w zespole klasztoru ojców Paulinów na Jasnej Górze w Częstochowie, uznanym za pomnik historii. To najważniejsze sanktuarium maryjne w Polsce, które od 1382 roku pełni nieprzerwanie swoją funkcję religijną i kulturową, będąc jednym z najważniejszych ośrodków pielgrzymkowych w Europie Środkowej. Kompleks klasztorny jest świadectwem wielowiekowego rozwoju architektury - od gotyckich początków, przez rozbudowę fortyfikacji w XVII wieku, po barokowe przekształcenia i późniejsze modernizacje. Jego znaczenie wykracza jednak poza wymiar materialny. To także przestrzeń o szczególnej wartości duchowej i symbolicznej, głęboko zakorzeniona w historii i tożsamości narodowej.

W wydarzeniu udział wzięli: Sekretarz Stanu w Ministerstwie Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Generalny Konserwator Zabytków Bożena Żelazowska, Sekretarz Stanu w Ministerstwie Edukacji Narodowej Henryk Kiepus, Dyrektor Departamentu Ochrony Zabytków Jakub Makowski, zastępcy dyrektorki Narodowego Instytutu Dziedzictwa: Anna Zawadzka, Natalia Dzieduszycka, Karol Czajkowski i dr Andrzej Siwek, a także Przeor Zakonu Paulinów na Jasnej Górze o. Samuel Pacholski.

**Międzynarodowy Dzień Ochrony Zabytków to czas refleksji nad stanem ochrony dziedzictwa i rozmowy o konkretnych rozwiązaniach, które mają realny wpływ na przyszłość zabytków. Tegoroczne święto ma wymiar szczególny. 18 listopada 2025 roku Prezydent RP podpisał nowelizację ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami oraz niektórych innych ustaw. Nowe przepisy nie tylko upraszczają i usprawniają procedury administracyjne, ale też udowadniają, że ochrona zabytków nie jest obszarem zamkniętym i niezmiennym. To system, który musi reagować na współczesne wyzwania – tempo inwestycji, potrzeby właścicieli, oczekiwania społeczne, a jednocześnie nie może tracić z pola widzenia podstawowej zasady: nadrzędności ochrony wartości historycznych, artystycznych i naukowych – mówiła Sekretarz Stanu w Ministerstwie Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Generalna Konserwator Zabytków Bożena Żelazowska. – W Międzynarodowym Dniu Ochrony Zabytków dziękuję wszystkim, którzy z pasją i zaangażowaniem działają na rzecz zachowania dziedzictwa kulturowego – dodała.**

**Nasza misja wynika z przekonania, że dziedzictwo (zarówno materialne, jak i niematerialne) nie jest tylko zapisem przeszłości. To żywy zasób, który kształtuje naszą tożsamość, buduje wspólnotę i może stanowić trwały fundament rozwoju społecznego i gospodarczego. Dlatego w naszej działalności koncentrujemy się na wyznaczaniu i upowszechnianiu standardów ochrony i konserwacji zabytków, gromadzeniu oraz udostępnianiu wiedzy o dziedzictwie, a także na działaniach edukacyjnych. Wierzymy, że tylko świadome społeczeństwo jest w stanie skutecznie chronić swoje dziedzictwo – podkreśliła zastępczyni dyrektorki Narodowego Instytutu Dziedzictwa Anna Zawadzka.**

Istotnym elementem obchodów było uroczyste wręczenie odznaczeń nadanych przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, w tym medali „Zasłużony Kulturze Gloria Artis”, honorowych odznak „Zasłużony dla Kultury Polskiej” oraz odznak „Za opiekę nad zabytkami”. Wyróżnienia te trafiły do osób od lat zaangażowanych w ochronę dziedzictwa, popularyzację wiedzy o zabytkach,

prowadzenie prac konserwatorskich oraz rozwój nowoczesnych narzędzi wspierających opiekę nad dziedzictwem.

## Brązowy Medal „Zasłużony Kulturze Gloria Artis otrzymała:

- **Katarzyna Piotrowska**

Specjalistka w zakresie zarządzania dziedzictwem kulturowym oraz współpracy międzynarodowej. Od wielu lat aktywnie uczestniczy w realizacji Konwencji Światowego Dziedzictwa UNESCO oraz w przygotowywaniu i prowadzeniu procesów wpisów na Listę Światowego Dziedzictwa. Jej praca w istotny sposób przyczynia się do promocji polskiego dziedzictwa oraz wzmacniania standardów jego ochrony na forum krajowym i międzynarodowym.

## Odnakę honorową „Zasłużony dla Kultury Polskiej” otrzymali:

- **Katarzyna Jagiełło**

Wieloletnia pracowniczka Narodowego Instytutu Dziedzictwa, która z ogromnym zaangażowaniem działała na rzecz rozwoju i promocji Parku Mużakowskiego. Koordynowała współpracę polsko-niemiecką, wspierała przedsięwzięcia edukacyjne i kulturalne oraz przyczyniała się do budowania trwałego dialogu wokół dziedzictwa tego wyjątkowego miejsca.

- **Iwona Wildner-Nurek**

Ekspertka Narodowego Instytutu Dziedzictwa, zasłużona architektka krajobrazu z ponad czterdziestoletnim doświadczeniem zawodowym. Uznana specjalistka w zakresie ochrony zabytkowych parków i ogrodów, autorka licznych opracowań konserwatorskich, ekspertyz i dokumentacji, której dorobek ma duże znaczenie dla ochrony krajobrazu kulturowego w Polsce.

## Złotą odznakę „Za opiekę nad zabytkami” otrzymali:

- **ks. Piotr Śliwka**

Duchowny szczególnie zaangażowany w ochronę dziedzictwa sakralnego, inicjator i organizator kompleksowych prac konserwatorskich w katedrze w Świdnicy. Dzięki jego determinacji i konsekwencji udało się przeprowadzić szeroko zakrojone działania, które przyczyniły się do zachowania jednego z najcenniejszych obiektów sakralnych regionu.

- **o. Izidor Matuszewski OSPPE**

Od ponad sześćdziesięciu lat związany jest z Zakonem Paulinów, a od czasu święceń kapłańskich w 1973 roku pełnił na Jasnej Górze szereg odpowiedzialnych funkcji. Przez wiele lat był kustoszem Sanktuarium Jasnogórskiego, następnie przeorem Jasnej

Góry, a później także generałem Zakonu Paulinów. Jako kustosz i przeor z wielką troską zabiegał o renowację Jasnej Góry, w tym Cudownego Obrazu Matki Bożej, zabytkowych wnętrz oraz cennych zbiorów muzealnych.

- **Jadwiga Borowska-Antoniewicz**

Wieloletnia pracowniczka Delegatury Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków w Częstochowie, od lat zaangażowana w ochronę dziedzictwa kulturowego regionu. W swojej pracy łączy doświadczenie urzędnicze z działalnością edukacyjną i popularyzatorską, wspierając właścicieli zabytków oraz inicjatywy społeczne na rzecz ich zachowania.

- **Ewa Pańczyk**

Miejska Konserwator Zabytków w Żorach, aktywnie zaangażowana w ochronę i zarządzanie dziedzictwem kulturowym na poziomie samorządowym. W swojej działalności skutecznie łączy zadania administracyjne z inicjatywami edukacyjnymi i społecznymi, dbając o zachowanie lokalnego dziedzictwa oraz jego właściwe udostępnianie mieszkańcom. Jej praca przyczynia się do wzmocnienia roli samorządów w systemie ochrony zabytków oraz budowania odpowiedzialności za dziedzictwo kulturowe.

## Srebrną odznakę „Za opiekę nad zabytkami” otrzymali:

- **ks. Grzegorz Kwaśniewski**

Proboszcz szczególnie zaangażowany w ochronę zabytkowego kościoła w Graboszewie oraz inicjator prac konserwatorskich i badań, które ujawniły wyjątkowe wartości historyczne i artystyczne świątyni. Dzięki jego determinacji i skuteczności możliwe jest dalsze prowadzenie działań służących zachowaniu tego cennego obiektu.

- **Beata Marzęta**

Pracowniczka Oddziału Terenowego Narodowego Instytutu Dziedzictwa w Poznaniu. Od wielu lat z zaangażowaniem dokumentuje zasoby zabytkowe regionu oraz prowadzi działania popularyzujące wiedzę o zabytkach. Jej praca wyróżnia się rzetelnością, konsekwencją oraz wieloletnim wkładem w rozwój Europejskich Dni Dziedzictwa.

- **dr Anna Fogel**

Radca prawna i ekspertka Narodowego Instytutu Dziedzictwa w zakresie prawa ochrony zabytków oraz planowania przestrzennego. Autorka licznych publikacji naukowych, specjalizuje się w problematyce ochrony krajobrazu, instrumentów prawnych ochrony dziedzictwa oraz ich praktycznego zastosowania.

- **Zbigniew Misiuk**

Archeolog i specjalista Narodowego Instytutu Dziedzictwa, zaangażowany w projekty badawcze, opiniodawcze i cyfryzacyjne. Łączy działalność ekspercką z popularyzacją wiedzy o dziedzictwie archeologicznym, wspierając zarówno ochronę stanowisk, jak i budowanie społecznej świadomości ich znaczenia.

- **Michał Sekuła**

Archeolog z wieloletnim doświadczeniem badawczym i muzealnym, od lat zaangażowany w ochronę dziedzictwa archeologicznego. Pracownik Narodowego Instytutu Dziedzictwa. Łączy działalność ekspercką z pracą popularyzatorską i edukacyjną, przybliżając odbiorcom znaczenie badań archeologicznych oraz wartość materialnych śladów przeszłości.

## Panele eksperckie

Drugą część obchodów stanowiły panele eksperckie, poświęcone współczesnym wyzwaniom ochrony zabytków, cyfryzacji, dokumentacji oraz nowym kierunkom rozwoju systemu ochrony dziedzictwa w Polsce. Tę część programu otworzył wykład dr. Aleksandra Brody poświęcony adaptacji Bastionu św. Barbary dla potrzeb Klasztoru Ojców Paulinów na Jasnej Górze. Wystąpienie pozwoliło spojrzeć na miejsce tegorocznych obchodów z perspektywy konkretnych działań konserwatorskich i adaptacyjnych.

Jako pierwszy wystąpił **zastępca dyrektorki Narodowego Instytutu Dziedzictwa Karol Czajkowski**, który zaprezentował wykład „Perspektywa transformacji cyfrowej w obszarze ochrony zabytków - szanse i wyzwania”. W swoim wystąpieniu mówił o tym, jak nowoczesne narzędzia cyfrowe zmieniają sposób dokumentowania, analizowania i ochrony dziedzictwa oraz jakie możliwości i wyzwania niesie ten proces dla instytucji odpowiedzialnych za ochronę zabytków.

Następnie **kierownik Działu Danych Cyfrowych NID Grzegorz Urbański** przedstawił wystąpienie „Możliwe kierunki rozwoju systemów bazodanowych NID jako wsparcie pracy WKZ”. Omówił rozwój narzędzi informacyjnych i baz danych Narodowego Instytutu Dziedzictwa oraz ich znaczenie dla skutecznej, nowoczesnej i sprawnej pracy służb konserwatorskich.

Kolejnym prelegentem był **pracownik Działu Archeologii Narodowego Instytutu Dziedzictwa Zbigniew Misiuk**, który zaprezentował temat „Znaczenie aktualności i jakości danych dla skuteczności ochrony dziedzictwa”. Wystąpienie pokazało, jak istotne dla trafnych decyzji konserwatorskich są jakość, kompletność i aktualność danych o zabytkach, zwłaszcza w obszarze dziedzictwa archeologicznego.

O prawnych aspektach cyfryzacji mówiła **kierowniczką Działu Kultury Tradycyjnej NID dr hab. Katarzyna Zalasieńska** w prezentacji „Uwarunkowania prawne transformacji cyfrowej ochrony zabytków w Polsce”. Wskazała, jakie ramy prawne towarzyszą procesowi cyfryzacji oraz w jaki sposób prawo może wspierać skuteczną ochronę i zarządzanie dziedzictwem.

W dalszej części paneli wystąpiła **kierowniczką Sekcji Organów Historycznych NID dr hab. Małgorzata Trzaskalik-Wyrwa**, która zaprezentowała temat „Dźwięk jako integralna część krajobrazu kulturowego. Standard dokumentacyjny dla historycznych organów”. Wystąpienie przybliżyło znaczenie dziedzictwa dźwiękowego oraz pokazało, jak tworzyć standardy dokumentacji dla zabytkowych instrumentów i przestrzeni, w których one funkcjonują.

Następnie **pracowniczką Działu Digitalizacji NID dr inż. arch. Klara Kantorowicz-Wólkowska** przedstawiła prezentację „Dokumentacja cyfrowa a dokumentacja analogowa. Przykład inwentaryzacji Kościoła Wang w Karpaczu”. Była to opowieść o praktycznych aspektach nowoczesnej inwentaryzacji zabytków oraz o relacji między metodami tradycyjnymi a cyfrowymi.

Kolejne wystąpienie wygłosiła **pracowniczka Oddziału Terenowego NID w Łodzi dr inż. arch. Maria Dankowska**. W prezentacji „Dobra kultury współczesnej w dyskursie o zabytkach” podjęła temat miejsca architektury i dóbr kultury współczesnej w systemie ochrony dziedzictwa oraz wyzwania, jakie wiążą się z ich oceną i zachowaniem.

Na zakończenie wystąpił **zastępca dyrektorki Narodowego Instytutu Dziedzictwa dr Andrzej Siwek** z wykładem „Zabytki w procesach transformacji. Między tradycją ochrony a nowymi wyzwaniami”. W swoim wystąpieniu pokazał, jak zmienia się współczesne myślenie o ochronie zabytków i jak łączyć szacunek dla tradycji z odpowiedzią na potrzeby współczesności.

Drugiego dnia odbyło się zwiedzanie sanktuarium jasnogórskiego, które stanowiło praktyczne uzupełnienie części konferencyjnej. Uczestnicy mieli okazję zobaczyć najważniejsze przestrzenie zespołu klasztorowego, w tym m.in. bibliotekę oraz skarbiec, w których przechowywane są cenne zabytki, dzieła sztuki i unikatowe zbiory dokumentujące historię tego miejsca. Zwiedzanie pozwoliło przyjrzeć się z bliska efektom wieloletnich prac konserwatorskich oraz specyfice zarządzania obiektem o tak dużym znaczeniu historycznym, religijnym i kulturowym. Była to również okazja do rozmowy o wyzwaniach związanych z ochroną i udostępnianiem dziedzictwa w obiektach o ciągłej funkcji użytkowej, jakim jest Jasna Góra.

Międzynarodowy Dzień Ochrony Zabytków został ustanowiony w 1983 roku przez Międzynarodową Radę Ochrony Zabytków ICOMOS i wpisany przez UNESCO do rejestru ważnych dat o znaczeniu dla całego świata. To święto wszystkich osób zaangażowanych w ochronę dziedzictwa - zarówno specjalistów, jak i właścicieli oraz opiekunów zabytków. Tegoroczne obchody na Jasnej Górze pozwoliły nie tylko podsumować dotychczasowe działania, ale stały się także impulsem do dalszych prac na rzecz skutecznej, odpowiedzialnej i nowoczesnej ochrony wspólnego dziedzictwa.

[📺 Zapraszamy do obejrzenia transmisji z konferencji prasowej MDOZ dostępnej na YouTube](#)

**Patronat medialny:** Polskie Radio, TVP3, Radio Jura, Dziennik Zachodni, Gazeta Częstochowska, Orion TV Zawsze blisko Ciebie, Biuro Prasowe Jasnej Góry.

Przeczytaj wywiad Agaty Jankowskiej z Sekretarz Stanu w Ministerstwie Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Generalną Konserwator Zabytków Bożeną Żelazowską oraz przedstawicielami dyrekcji Narodowego Instytutu Dziedzictwa, opublikowany w 21 serwisach internetowych Polska Press:

<https://dziennikbaltycki.pl/zabytki-blizej-ludzi/ar/c1p2-28908919>

<https://dzienniklodzki.pl/zabytki-blizej-ludzi/ar/c1p2-28908919>

<https://dziennikpolski24.pl/zabytki-blizej-ludzi/ar/c1p2-28908919>

<https://dziennikzachodni.pl/zabytki-blizej-ludzi/ar/c1p2-28908919>

<https://echodnia.eu/podkarpackie/zabytki-blizej-ludzi/ar/c1p2-28908919>

<https://echodnia.eu/radomskie/zabytki-blizej-ludzi/ar/c1p2-28908919>

<https://echodnia.eu/swietokrzyskie/zabytki-blizej-ludzi/ar/c1p2-28908919>

<https://expressbydgoski.pl/zabytki-blizej-ludzi/ar/c1p2-28908919>

<https://expressilustrowany.pl/zabytki-blizej-ludzi/ar/c1p2-28908919>

<https://gazetakrakowska.pl/zabytki-blizej-ludzi/ar/c1p2-28908919>

<https://gazetalubuska.pl/zabytki-blizej-ludzi/ar/c1p2-28908919>

<https://pomorska.pl/zabytki-blizej-ludzi/ar/c1p2-28908919>

<https://gazetawroclawska.pl/zabytki-blizej-ludzi/ar/c1p2-28908919>

<https://wspolczesna.pl/zabytki-blizej-ludzi/ar/c1p2-28908919>

<https://gk24.pl/zabytki-blizej-ludzi/ar/c1p2-28908919>

<https://gp24.pl/zabytki-blizej-ludzi/ar/c1p2-28908919>

<https://gs24.pl/zabytki-blizej-ludzi/ar/c1p2-28908919>

<https://gloswielkopolski.pl/zabytki-blizej-ludzi/ar/c1p2-28908919>

<https://kurierlubelski.pl/zabytki-blizej-ludzi/ar/c1p2-28908919>

<https://poranny.pl/zabytki-blizej-ludzi/ar/c1p2-28908919>

<https://nto.pl/zabytki-blizej-ludzi/ar/c1p2-28908919>

<https://nowiny24.pl/zabytki-blizej-ludzi/ar/c1p2-28908919>

<https://nowosci.com.pl/zabytki-blizej-ludzi/ar/c1p2-28908919>

<https://i.pl/zabytki-blizej-ludzi/ar/c1p2-28908919>



































