

ŻYCZENIA WIELKANOCNE OD DYREKCJI NARODOWEGO INSTYTUTU DZIEDZICTWA

Posted on 3 kwietnia 2026



Wielkanoc przypomina o sile tradycji, które zблиżają ludzi i nadają wyjątkowy sens wspólnie spędzonym chwilom. Niech ten świąteczny czas będzie pełen spokoju, bliskości i radości. Wesołych Świąt życzą Dyrekcja oraz Zespół NID.

Tradycja wykonywania palm wielkanocnych Kurpiów Puszczy Zielonej jest żywą praktyką i ważnym przejawem ciągłości kurpiowskiego dziedzictwa.

Smukła, kilkumetrowa palma osadzana jest na drewnianym stelażu gęsto pokrytym setkami ręcznie wykonywanych kwiatów z bibuły, układanych w harmonijne kompozycje. Jak mówią Kurpie, palma musi mieć „fest kolory” - dlatego pojawiają się m.in. wyrazista zieleń oznaczająca nadzieję, czerwień symbolizująca miłość czy fiolet wyrażający oczekiwanie na dobro.

Wicie misternie zdobionych palm rozpoczyna się wraz z początkiem Wielkiego Postu. Pieczołowicie tworzone w rodzinach i lokalnych społecznościach, z dumą prezentowane są podczas procesji w Niedzielę Palmową, nazywana również Kwietną. Tradycja wykonywania palm wielkanocnych Kurpiów Puszczy Zielonej wpisana jest na Krajową listę dziedzictwa niematerialnego, którą Narodowy Instytut Dziedzictwa prowadzi w imieniu Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

15 kwietnia 2024 roku, decyzją Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, tradycja wykonywania palm wielkanocnych Kurpiów Puszczy Zielonej trafiła na Krajową Listę Niematerialnego Dziedzictwa Kulturowego.



Wielkanoc to czas powrotu do gestów powtarzanych od pokoleń – malowania pisanek, święcenia pokarmów w koszykach wyściełanych ręcznie haftowanymi serwetkami.

Te zwyczaje, zapisane w sercu i w pamięci rąk, przypominają nam, że tradycja nie jest niczym muzealny eksponat – to żywa tkanka codzienności, zbudowana z uwagi, cierpliwości i bycia razem z innymi.

Życzę Państwu Wielkanocy pełnej rodzinnego ciepła, spokoju i wewnętrznej odnowy.
Niech te dni staną się okazją do zatrzymania się przy tym, co naprawdę ważne.

Wesołego Alleluja!

W imieniu całego zespołu

Marlena Happach
dyrektorka Narodowego Instytutu Dziedzictwa

Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego



Narodowy
Instytut
Dziedzictwa