

OCHRONA NAJMŁODSZEGO DZIEDZICTWA TEMATEM SEMINARIUM EKSPERCKIEGO

Posted on 19 marca 2026



Jak skutecznie chronić najmłodsze dziedzictwo kulturowe w Polsce? Odpowiedzi na to pytanie poszukiwali uczestnicy drugiego seminarium z cyklu „Dobra kultury współczesnej - dylematy ochrony konserwatorskiej najmłodszego dziedzictwa kulturowego w Polsce”. Spotkanie zorganizowane przez zespół Narodowego Instytutu Dziedzictwa ds. dóbr kultury współczesnej, zgromadziło ekspertów, urbanistów, przedstawicieli administracji, środowisk akademickich i praktyków.

Celem seminarium była próba zdefiniowania potrzeb oraz możliwości skutecznej ochrony najmłodszego dziedzictwa w ramach obowiązujących przepisów prawa, a także ocena, czy obecne formy ochrony dóbr kultury współczesnej są wystarczające i skuteczne. Spotkanie stało się przestrzenią do omówienia doświadczeń wynikających ze współpracy urbanistów z przedstawicielami gmin, organizacjami, instytucjami i urzędami konserwatorskimi w zakresie identyfikacji obiektów i zjawisk współczesnego dziedzictwa, które powinny podlegać ochronie.

W spotkaniu udział wzięli eksperci z Towarzystwa Urbanistów Polskich, Narodowego Instytutu Architektury i Urbanistyki, Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Instytutu Rozwoju Miast i Regionów, Narodowego Instytutu Dziedzictwa, a także przedstawiciele środowisk akademickich, pracowni projektowych oraz jednostek samorządu terytorialnego. Uczestnicy seminarium podzielili się także praktycznymi doświadczeniami związanymi z uwzględnianiem zagadnień dóbr kultury współczesnej w opracowaniach planistycznych, takich jak plany miejscowe, plany ogólne, strategie rozwoju gmin, audyty krajobrazowe czy plany zagospodarowania przestrzennego województw. Członkowie Towarzystwa Urbanistów Polskich przedstawili najważniejsze obawy oraz potrzeby dotyczące ochrony najmłodszego dziedzictwa w Polsce.

Seminarium z udziałem kolejnej grupy ekspertów umożliwiło wieloaspektową wymianę wiedzy, doświadczeń i rekomendacji. Tym samym poszerzyło grono osób zaangażowanych w debatę na temat ochrony najcenniejszych dóbr kultury współczesnej w Polsce. Serdecznie dziękujemy wszystkim uczestnikom seminarium za obecność, zaangażowanie oraz cenne głosy w dyskusji.















fot. Maciej Mitrega/NID