

SEMINARIUM O DOBRACH KULTURY WSPÓŁCZESNEJ

Posted on 18 grudnia 2025



12 grudnia 2025 roku w Warszawie odbyło się seminarium „Dobra kultury współczesnej – dylematy ochrony konserwatorskiej najmłodszego dziedzictwa kulturowego w Polsce”. Spotkanie miało charakter warsztatowej dyskusji, a jego celem była wymiana poglądów oraz doświadczeń pomiędzy środowiskami eksperckimi na temat możliwości, obaw i rekomendacji w zakresie ochrony dóbr kultury współczesnej.

W dyskusji wzięli udział przedstawiciele Stowarzyszenia Architektów Polskich, Narodowego Instytutu Architektury i Urbanistyki oraz zaproszeni eksperci związani zawodowo i naukowo z ochroną najmłodszego dziedzictwa kulturowego w Polsce. W seminarium uczestniczył również zastępca dyrektorki Narodowego Instytutu Dziedzictwa dr Andrzej Siwek.

Seminarium było organizowane i prowadzone przez zespół Narodowego Instytutu Dziedzictwa ds. dóbr kultury współczesnej.

Podczas seminarium uczestnicy przedstawili swoje wnioski i opinie. Najbardziej podkreślono potrzebę i zasadność zachowania najcenniejszych współczesnych obiektów dla przyszłych pokoleń. Choć zagadnienie dóbr kultury współczesnej nie jest nowe, wymaga ono ponownego przeanalizowania w kontekście procesów, które miały miejsce w ciągu ostatnich dwudziestu lat. Temat pozostaje aktualny i wymaga przemyślenia metod, możliwości oraz form ochrony.

Dzięki udziałowi ekspertów z różnych dziedzin – projektantów-praktyków, teoretyków i historyków architektury oraz sztuki, urbanistów, muzealników i konserwatorów zabytków – seminarium umożliwiło wieloaspektową wymianę wiedzy i rekomendacji. Organizatorzy liczą na dalszą współpracę i poszerzenie grona osób zaangażowanych w ochronę najcenniejszych dóbr kultury współczesnej w Polsce.



Seminarium o dobrach kultury współczesnej, fot. NID



Seminarium o dobrach kultury współczesnej, fot. NID