

ZAINAUGUROWALIŚMY 33. EDYCJĘ EDD

Posted on 3 września 2025



3 września w Muzeum Fabryki Czekolady E. Wedel w Warszawie odbyła się konferencja prasowa inaugurująca tegoroczne Europejskie Dni Dziedzictwa (EDD). Wydarzenie zgromadziło przedstawicieli instytucji kultury, ekspertów i mediów, którzy wspólnie podkreślali znaczenie ochrony oraz promocji dziedzictwa w wymiarze lokalnym, ogólnopolskim, a także europejskim.

Tegoroczna, 33. edycja EDD w Polsce przebiega pod hasłem „W stronę architektury. Młode dziedzictwo” i nawiązuje do jubileuszów 40-lecia idei EDD oraz 50-lecia przyjęcia Europejskiej Karty Dziedzictwa Architektonicznego.

Dyrektorka Narodowego Instytutu Dziedzictwa Marlena Happach zwróciła uwagę, że EDD pozwalają spojrzeć na zabytki jako na elementy naszej codziennej tożsamości, a tegoroczne hasło kieruje uwagę ku architekturze XX i XXI wieku, coraz częściej uznawanej za pełnoprawne dziedzictwo.

Europejskie Dni Dziedzictwa to przedsięwzięcie szczególnie ważne w kontekście działań Narodowego Instytutu Dziedzictwa. NID jako koordynator obchodów w Polsce nadaje wydarzeniu wymiar edukacyjny i społeczny, dbając o to, aby każdy mógł poznać bogactwo własnego regionu oraz poczuć więź ze wspólną, europejską kulturą – mówiła Marlena Happach.



konferencja inauguracyjna 33. edycję EDD, fot. Maciej Mitrega/NID

Zastępczyni dyrektorki NID Natalia Dzieduszycka podkreśliła z kolei, że EDD mają wyjątkową moc integrowania społeczności w całej Europie i budowania dialogu międzykulturowego. Jej zdaniem kluczową rolę w wydarzeniach odgrywają lokalne inicjatywy organizowane przez mieszkańców i społeczników, które nadają obchodom autentyczności.

Europejskie Dni Dziedzictwa to znacznie więcej niż święto zabytków. To wielka europejska opowieść o wspólnych korzeniach, ale i o sile lokalnych społeczności, które to dziedzictwo pielęgnują i przekazują dalej – powiedziała Natalia Dzieduszycka.



konferencja inauguracyjna 33. edycję EDD, fot. Maciej Mitreęga/NID

Krajowa koordynatorka EDD Patrycja Jastrzębska przypomniała, że w trakcie EDD w setkach miast, miasteczek, oraz wsi odbywają się rozmaite wydarzenia. Zaznaczyła, że EDD są projektem egalitarnym, włączającym społeczności w świętowanie dziedzictwa. Warsztaty, spacerów miejskie, wystawy, debaty, prelekcje, koncerty. Każdy może znaleźć coś dla siebie. EDD to także niezwykła okazja do wejścia do zabytków na co dzień niedostępnych. W tym roku po raz pierwszy w ramach EDD zostanie otwarty dla publiczności sejm RP oraz gmach MEN w Warszawie.

Tegoroczne hasło „W stronę architektury. Młode dziedzictwo” odsyła nas do dziedzictwa architektonicznego – tego historycznego, ale także młodszego metrykalnie. To próba wywołania dyskusji nad tym, od kiedy architektura staje się zabytkiem i czy w ogóle można pokazać precyzyjną datę. Hasłem tym zwracamy uwagę, że obiekty powojenne także mogą być cenne i być zabytkami – dodała Patrycja Jastrzębska.

W konferencji uczestniczyły również: koordynatorka wystaw i promocji w Muzeum Fabryki Czekolady E. Wedel Anna Grochowiak oraz historyczka architektury Anna Cymer, które dzieliły się refleksjami na temat dziedzictwa architektonicznego i znaczenia jubileuszu.



konferencja inauguracyjna 33. edycję EDD, fot. Maciej Mitrega/NID

Po części oficjalnej goście mieli okazję zwiedzić wystawę stałą Muzeum Fabryki Czekolady E. Wedel oraz wziąć udział w degustacji czekolady.



zwiedzanie wystawy Muzeum Fabryki Czekolady E. Wedel w Warszawie, fot. Maciej Mitreęa/NID



wystawa w Muzeum Fabryki Czekolady E. Wedel w Warszawie, fot. Maciej Mitrega/NID



zwiedzanie wystawy w Muzeum Fabryki Czekolady E. Wedel w Warszawie, fot. Maciej Mitrega/NID

Europejskie Dni Dziedzictwa odbędą się w całej Polsce w dwa wrześniowe weekendy: 13–14 oraz 20–21 września 2025 r. Będzie to okazja, aby odwiedzić zabytki, muzea i przestrzenie kulturowe, zarówno te historyczne, jak i młodsze, które dopiero zaczynają być doceniane.

Szczegóły programu oraz wydarzeń dostępne są na stronie [EDD](#).