

# X KONGRES KULTURY REGIONÓW

Posted on 23 października 2024



**22 października 2024 roku w Nowym Sączu zainaugurowano X Kongres Kultury Regionów, wydarzenie poświęcone ochronie niematerialnego dziedzictwa kulturowego. Kongres stanowi forum wymiany idei, które promuje wiedzę o kulturze regionów. Co roku gromadzi około 350 uczestników z całej Polski, w tym regionalistów, znawców kultury, artystów, naukowców, a także dziennikarzy i twórców kultury.**

Na dziedzińcu Małopolskiego Centrum Kultury SOKÓŁ dźwięk trombity Krzysztofa Trebuni-Tutki ogłosił rozpoczęcie jubileuszowego X Kongresu Kultury Regionów. Następnie swoim śpiewem uraczył chorwacki zespół **Kud Bokolje**. Chwilę później uczestnicy tegorocznej edycji Kongresu zaproszeni zostali do sali im. Lucjana Lipińskiego, gdzie rozpoczęła się oficjalna część uroczystej inauguracji Kongresu.

***„Cieszymy się, że jako Narodowy Instytut Dziedzictwa możemy być częścią Kongresowej rodziny. Życzę Państwu dobrych rozmów oraz spotkań, z których na pewno wykiełkują nowe pomysły na przyszłe lata” – podkreśliła wicedyrektorka Narodowego Instytutu Dziedzictwa Anna Zawadzka.***

Jubileuszowy X Kongres Kultury Regionów jest jednocześnie czwartym w cyklu *Żywioty Dziedzictwa*, obejmującym refleksją ziemię i odbywający się pod hasłem „Kiełkowanie”. Poza powszechnymi wątkami kulturowymi (Ziemia – Matka, żywicielka, rytuały zapewniające płodność, ale także miejsca obumierania i odradzania), organizatorzy pragną zainicjować dyskusję o współczesnych wyzwaniach wynikających z naszego „posiadania” ziemi. Wynikające z tradycji umiłowanie ziemi warto przekładać na współczesne postawy służące jej ochronie.

Podczas X Kongresu Kultury Regionów uczestnicy będą mieli okazję wziąć udział w wyjątkowych warsztatach, które połączą tradycje ludowe z nowoczesnymi formami artystycznego wyrazu. Od gry na instrumentach recyklingowych, przez taniec inspirowany żywiołami, po japońską sztukę kokedamy – zajęcia, prowadzone przez ekspertów, wprowadzą uczestników w świat twórczej pracy z ciałem, dźwiękiem i naturą.

Jednym z towarzyszących wydarzeń jest mapping – multimedialne widowisko na historycznej fasadzie budynku MCK SOKÓŁ, które

opowiada o Ziemi w różnych wymiarach, ukazując historie i idee, jakie MCK SOKÓŁ pielęgnuje od lat siedemdziesiątych.

W tym roku program Kongresu obejmuje również trzy panele – dwa tematyczne i jeden dyskusyjny. Eksperti i uczestnicy poruszają kwestie związane z pamięcią kulturową, materialnymi śladami minionych cywilizacji oraz tym, co pozostawimy po sobie dla przyszłych pokoleń. Omówione zostaną także sposoby wykorzystania nowoczesnych narzędzi komunikacyjnych do promowania lokalnych kultur w globalnym kontekście oraz eksploracja przyziemności i nieziemskości w codziennym życiu, zarówno z perspektywy praktycznej, jak i twórczej.

Organizatorami X Kongresu Kultury Regionów są Małopolskie Centrum Kultury SOKÓŁ oraz Urząd Marszałkowski Województwa Małopolskiego. Patronat honorowy nad wydarzeniem objął Narodowy Instytut Dziedzictwa, który wspiera Kongres Kultury Regionów od 9 lat.



















