

X KONGRES KULTURY REGIONÓW

Posted on 23 października 2024



22 października 2024 roku w Nowym Sączu zainaugurowano X Kongres Kultury Regionów, wydarzenie poświęcone ochronie niematerialnego dziedzictwa kulturowego. Kongres stanowi forum wymiany idei, które promuje wiedzę o kulturze regionów. Co roku gromadzi około 350 uczestników z całej Polski, w tym regionalistów, znawców kultury, artystów, naukowców, a także dziennikarzy i twórców kultury.

Na dziedzińcu Małopolskiego Centrum Kultury SOKÓŁ dźwięk trombity Krzysztofa Trebuni-Tutki ogłosił rozpoczęcie jubileuszowego X Kongresu Kultury Regionów. Następnie swoim śpiewem uraczył chorwacki zespół **Kud Bokolje**. Chwilę później uczestnicy tegorocznej edycji Kongresu zaproszeni zostali do sali im. Lucjana Lipińskiego, gdzie rozpoczęła się oficjalna część uroczystej inauguracji Kongresu.

„Cieszymy się, że jako Narodowy Instytut Dziedzictwa możemy być częścią Kongresowej rodziny. Życzę Państwu dobrych rozmów oraz spotkań, z których na pewno wykiełkują nowe pomysły na przyszłe lata” – podkreśliła wicedyrektorka Narodowego Instytutu Dziedzictwa Anna Zawadzka.

Jubileuszowy X Kongres Kultury Regionów jest jednocześnie czwartym w cyklu *Żywioty Dziedzictwa*, obejmującym refleksją ziemię i odbywający się pod hasłem „Kiełkowanie”. Poza powszechnymi wątkami kulturowymi (Ziemia – Matka, żywicielka, rytuały zapewniające płodność, ale także miejsca obumierania i odradzania), organizatorzy pragną zainicjować dyskusję o współczesnych wyzwaniach wynikających z naszego „posiadania” ziemi. Wynikające z tradycji umiłowanie ziemi warto przekładać na współczesne postawy służące jej ochronie.

Podczas X Kongresu Kultury Regionów uczestnicy będą mieli okazję wziąć udział w wyjątkowych warsztatach, które połączą tradycje ludowe z nowoczesnymi formami artystycznego wyrazu. Od gry na instrumentach recyklingowych, przez taniec inspirowany żywiołami, po japońską sztukę kokedamy – zajęcia, prowadzone przez ekspertów, wprowadzą uczestników w świat twórczej pracy z ciałem, dźwiękiem i naturą.

Jednym z towarzyszących wydarzeń jest mapping – multimedialne widowisko na historycznej fasadzie budynku MCK SOKÓŁ, które

opowiada o Ziemi w różnych wymiarach, ukazując historie i idee, jakie MCK SOKÓŁ pielęgnuje od lat siedemdziesiątych.

W tym roku program Kongresu obejmuje również trzy panele – dwa tematyczne i jeden dyskusyjny. Eksperti i uczestnicy poruszają kwestie związane z pamięcią kulturową, materialnymi śladami minionych cywilizacji oraz tym, co pozostawimy po sobie dla przyszłych pokoleń. Omówione zostaną także sposoby wykorzystania nowoczesnych narzędzi komunikacyjnych do promowania lokalnych kultur w globalnym kontekście oraz eksploracja przyziemności i nieziemskości w codziennym życiu, zarówno z perspektywy praktycznej, jak i twórczej.

Organizatorami X Kongresu Kultury Regionów są Małopolskie Centrum Kultury SOKÓŁ oraz Urząd Marszałkowski Województwa Małopolskiego. Patronat honorowy nad wydarzeniem objął Narodowy Instytut Dziedzictwa, który wspiera Kongres Kultury Regionów od 9 lat.

















