

# ZAPRASZAMY NA WYSTAWĘ MARIII KIESNER „MODERNIZMY” W RAMACH 14. WEEKENDU ARCHITEKTURY W GDYNI

Posted on 26 sierpnia 2024



**Od 29 sierpnia do 1 września trwać będzie 14. Weekend Architektury w Gdyni, w którym udział weźmie dyrektorka NID Marlena Happach. Hasło tegorocznej edycji to "EKSPERTYMENT | Miasto, ludzie i architektura". W ramach wydarzenia odbędzie się wernisaż wystawy obrazów Marii Kiesner „Modernizmy”, której kuratorką jest Patrycja Jastrzębska, koordynatorka ds. projektów edukacyjnych w NID.**

Maria Kiesner maluje architekturę. Jej obrazy to studia brył modernistycznych budynków. Artystkę, jak sama mówi, pociąga czystość form i rytm jaki odnajduje w obiektach tego nurtu. Wydobywa je poprzez mocny światłocień i wyabstrahowanie budynków z konkretnej przestrzeni. Kiesner oczyszcza swoje obrazy ze zbędnych detali, szczegółów, z reklam i dodatkowych elementów – nie zawsze możemy mieć pewność, gdzie dany obiekt się znajduje, tym bardziej, że artystka nie lubi w tytułach obrazów wskazywać na konkretne miejsca, które maluje.

Na wystawie „Modernizmy” zgromadzono kilkanaście obrazów przedstawiających przykłady modernistycznej architektury z różnych miast Polski oraz innych krajów. Odnajdziemy w nich ikony gdyńskiej architektury, np. biurowiec ZUS-u, willę „Łosiówkę” czy willę Rubla. Warszawski Supersam, gdańska Hala Olivia, budynek „Batory” w Kazimierzu Dolnym czy Bauhausu w Dessau – to kolejne przykłady znanych, modernistycznych obiektów, które pojawią się na ekspozycji. Na wystawie znajdą się także obrazy, na których widzimy tylko fragmenty architektury lub wyabstrahowane bryły obiektów.

Prace malarskie Marii Kiesner doskonale egzemplifikują międzynarodowy charakter architektury modernistycznej. Są próbą uchwycenia jej istoty w obrazie. Będziemy mogli się o tym przekonać już w najbliższy czwartek podczas wernisażu prac artystki.

**Kiedy?** Wernisaż wystawy: 29.08 (czwartek), godz. 17.00, wystawa potrwa do 30 września 2024 r.

**Gdzie?** Gdynia InfoBox – Sala Multimedialna I piętro, ul. Świętojańska 30

**Wstęp wolny**

**Kuratorka wystawy:** Patrycja Jastrzębska (Narodowy Instytut Dziedzictwa)

Wystawa odbędzie się w ramach 14. Weekendu Architektury w Gdyni, zaplanowanego w dniach 29 sierpnia - 1 września. Narodowy Instytut Dziedzictwa, jako partner wydarzenia, po raz pierwszy weźmie udział w tym corocznym święcie architektury. W programie znajdą się liczne archi-dyskusje, prelekcje, pokazy filmów i spaceru po mieście.

W sobotniej debacie pt. „Jak architekci zaprojektują naszą przyszłość? Czy eksperymenty w architekturze mogą zmienić przyszłe pokolenia?” weźmie udział Marlena Happach, dyrektorka NID. Z kolei podczas trzeciego dnia Archi Prelekcji, Patrycja Jastrzębska wystąpi z wykładem pt. „Muranów: osiedle pomnik - powojenny eksperyment”, weźmie też udział w niedzielnej debacie pt. „Eksperyment – ocalenie – niezapomnienie: Czy architekci i artyści pomogą nam ocalić i utrwalić pamięć miejsc i wydarzeń?”.

Program wszystkich wydarzeń znajduje się [tutaj](#).

Zapraszamy do odwiedzenia wystawy oraz wzięcia udziału w 14. Weekendzie Architektury w Gdyni – na spaceru, prelekcje i dyskusje obowiązuje [rejestracja](#).

**Maria ————— Kiesner**



**M o d e r n i z m y**

**Wernisaż: 29.08.2024,  
czwartek, godz. 17.00**

**Gdynia, Infobox,  
Świętojańska 30**