

SZKOŁA LETNIA ICOMOS 2024 ZA NAMI

Posted on 26 sierpnia 2024



3 dni spotkań, 5 wizyt studyjnych, ponad 40 osób uczestniczących - Szkoła Letnia ICOMOS, która w tym roku odbyła się w Łodzi pod hasłem „Wrzeczono czasu – dziedzictwo przemysłowe regionu łódzkiego”, dobiegła końca. Wydarzenie zostało zorganizowane przez PKN ICOMOS, Instytut Architektury i Urbanistyki Politechniki Łódzkiej oraz Narodowy Instytut Dziedzictwa.

Tegoroczna **10. Szkoła Letnia ICOMOS** poświęcona była dziedzictwu poprzemysłowemu Łodzi – jego konserwacji i adaptacji. Wzięło w niej udział ponad czterdzieści osób związanych zawodowo z badaniem i ochroną zabytków. **Oficjalne otwarcie** odbyło się w środę, 21 sierpnia i wzięła w nim udział **dyrektorka NID, Marlena Happach**. W drugiej połowie dnia miały miejsce dwie sesje, podczas których eksperci PKN ICOMOS, Polskiego Komitetu Ochrony Dziedzictwa Przemysłowego, Instytutu Architektury i Urbanistyki Politechniki Łódzkiej i Urzędu Miasta Łodzi przedstawili zagadnienia związane z zarządzaniem oraz konserwacją dziedzictwa przemysłowego, a także jego wykorzystaniem do celów kulturalnych. Dzień zakończył się zwiedzaniem i spacerem po otoczeniu **Elektrowni Scheiblera** - kompleksu, który niedawno przeszedł remont i został zaadaptowany do celów mieszkalnych, usługowych i rozrywkowych.

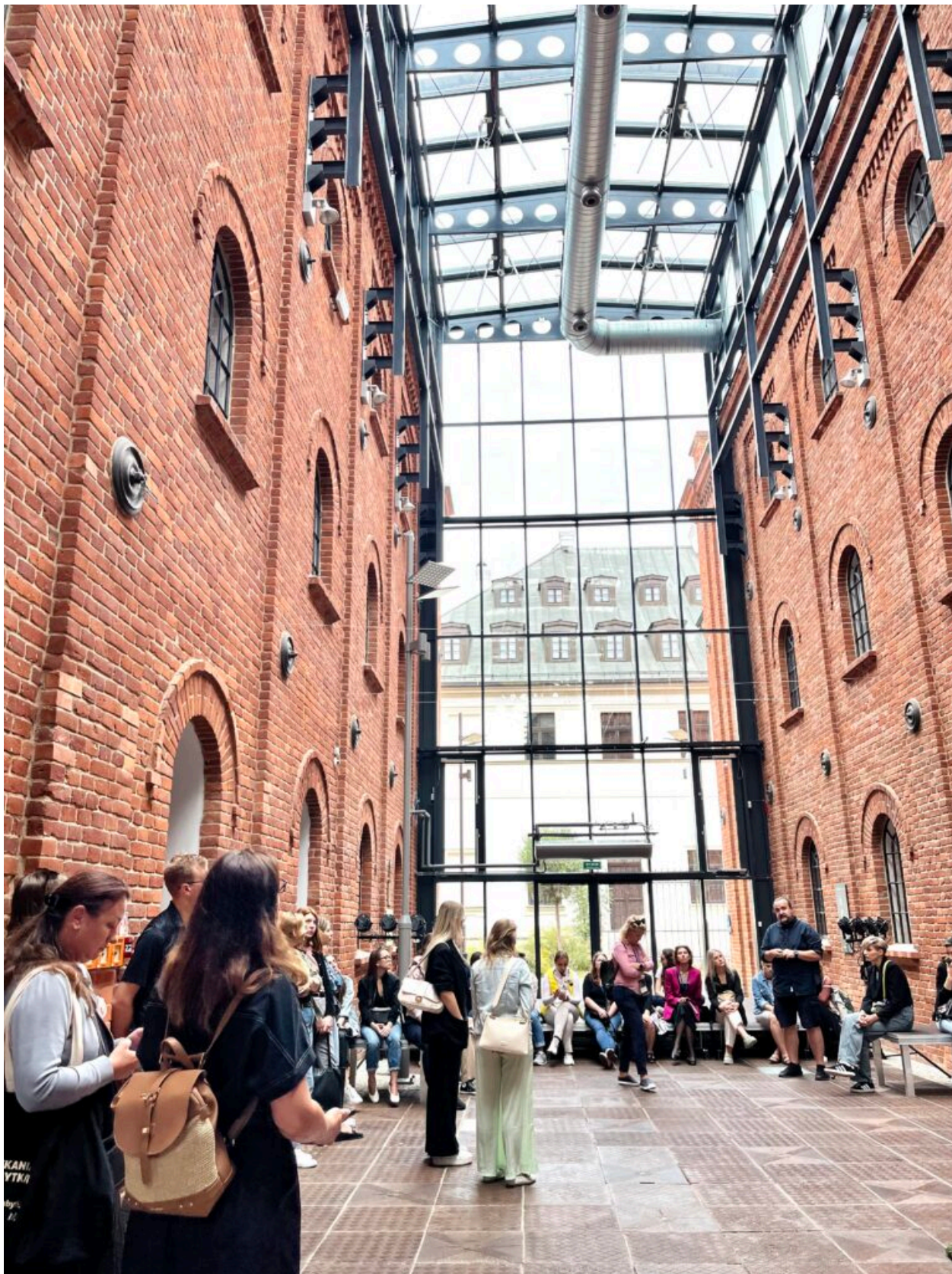
Drugiego dnia uczestniczki i uczestnicy Szkoły Letniej ICOMOS mieli okazję zetknąć się z kolejnymi przykładami adaptacji obiektów pofabrycznych – odwiedzili **Centralne Muzeum Włókiennictwa**, które od lat 50. XX wieku znajduje się w klasycystycznych budynkach Białej Fabryki Ludwika Geyera, **Fabrykę Sztuki**, centrum artystyczne umiejscowione w dawnych Zakładach Przemysłowych Karola Scheiblera i Ludwika Grohmana S.A., **Lapidarium Detalu Architektonicznego** w budynku domu handlowego Zofii Hirszbergowej oraz kompleks **EC1 Łódź - Miasto Kultury**, czyli elektrownię zaadaptowaną na centrum naukowo – kulturalne.



Wizyta z Centralnym Muzeum Włókiennictwa w Łodzi, fot. NID/Sylwia Bielicka



Wizyta z Centralnym Muzeum Włókiennictwa w Łodzi, fot. NID/Sylwia Bielicka



Wizyta z Fabryce Sztuki w Łodzi, fot. NID/Sylwia Bielicka



Wizyta w Lapidarium Detalu Architektonicznego, fot. NID/Sylwia Bielicka

Ostatni dzień poświęcony był wizytom w miejscowościach aglomeracji łódzkiej - **Zgierzu i Pabianicach**, gdzie oprócz zwiedzania Fabryki Wełny, obecnie hotelu, odbyło się oficjalne podsumowanie Szkoły Letniej oraz wręczenie dyplomów osobom uczestniczącym **z udziałem Grzegorza Mackiewicza, prezydenta Pabianic**.

Dziękujemy wszystkim zaangażowanym w prezentację zabytków przemysłu Łodzi i okolic oraz mamy nadzieję, że doświadczenia zebrane przez nowe pokolenie osób związanych z ochroną dziedzictwa zaowocują w przyszłości jeszcze lepszym rozpoznaniem wartości i potencjału tego typu obiektów nie tylko w Łodzi, ale i w całej Polsce.



oficjalne zakończenie Szkoły Letniej ICOMOS 2024 w Muzeum Miasta Pabianice z udziałem Grzegorza Mackiewicza, prezydenta Pabianic, fot. NID/Sylwia Bielicka



Wizyta w Zgierzu, fot. NID/Sylwia Bielicka



Wizyta w Zgierzu, fot. NID/Sylwia Bielicka



Wizyta w Fabryce Wełny w Pabianicach, fot. NID/Sylvia Bielicka

Szkoła Letnia ICOMOS 2024 jest finansowana ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach działań Narodowego Instytutu Dziedzictwa, wcześniej Narodowego Instytutu Konserwacji Zabytków