

ROK PILOTAŻOWEGO PROGRAMU NID4TEENS ZA NAMI – PODSUMOWANIE

Posted on 21 czerwca 2024



Dziś koniec roku szkolnego, a więc i koniec współpracy Narodowego Instytutu Dziedzictwa z młodzieżą licealną. Co udało nam się osiągnąć podczas pilotażowej edycji programu NID4TEENS? Co najbardziej podobało się uczestnikom?

Wraz z czerwcowymi zajęciami zakończyliśmy edycję projektu **NID4TEENS w roku szkolnym 2023/2024!**

Z pewnością stwierdzamy, że zarówno dla młodzieży, jak i dla nas, było to niezwykle cenne doświadczenie fascynującej podróży przez świat dziedzictwa, sztuki i zabytków. Przygodę zakończyliśmy w przepięknym i klimatycznym otoczeniu – w [Lipnicy Murowanej](#). W trakcie naszego ostatniego spotkania wykład wygłosił ks. dr Piotr Pasek, Dyrektor Muzeum Diecezjalnego w Tarnowie, a młodzież zapoznała się z motywami ikonograficznymi, których genezy należy upatrywać w Biblii i chrześcijaństwie oraz ich recepcją w późniejszych dziejach sztuki. Dzięki życzliwości i otwartości ks. Mariusza Jachymczaka, proboszcza parafii pw. św. Andrzeja Apostoła, treści zaprezentowane w trakcie wykładu zostały zilustrowane przykładami ze świata sztuki, obecnymi w trzech lipnickich kościołach: św. Szymona, św. Andrzeja i św. Leonarda. Jako że drewniany kościół św. Leonarda jest obiektem wpisanym na [Listę światowego dziedzictwa UNESCO](#), młodzież miała szansę obcować z dziedzictwem o szczególnych wartościach i znaczeniu dla społeczeństwa. To właśnie w tym wyjątkowym otoczeniu, w cieniu kilkusetletniego dębu, zorganizowaliśmy **debatę oksfordzką**, której przewodziła teza: „Architektura drewniana ogranicza możliwości rozwoju miast i społeczeństw”. Uczennice i uczniowie w jej trakcie mieli możliwość sformułowania argumentacji podtrzymującej i obalającej tę tezę oraz konfrontacji swoich poglądów.



czerwcowe zajęcia NID4TEENS w Lipnicy Murowanej, fot. NID/ Sylwia Janiarczyk



czerwcowe zajęcia NID4TEENS w Lipnicy Murowanej, debata oksfordzka, fot. NID/ Sylwia Janiarczyk



uczestnicy edycji NID4TEENS 2023/2024 fot. NID/ Sylwia Janiarczyk

Jeśli ciekawi Was, jak wyglądały wszystkie tegoroczne zajęcia, zachęcamy do lektury artykułów:

[NID4TEENS - jak NID zachęca młodzież do kontaktu z dziedzictwem kulturowym - NID](#)

[„Trzy razy o Krupniczej” - 6. odsłona zajęć NID4TEENS za nami - NID](#)

[NID4TEENS – tegoroczna edycja projektu Narodowego Instytutu Dziedzictwa na ostatniej prostej - NID](#)

W tym miejscu chcielibyśmy wyrazić ogromne **podziękowania** dla całej klasy, z którą realizowaliśmy pilotażowy projekt „NID4TEENS. Dziedzictwo dla Przyszłości”, za ich niesłabnące zaangażowanie w czasie każdego zajęcia oraz Wychowawczynie i Dyrekcji, za otwartość dla tej inicjatywy, pomoc i wsparcie w trakcie jej trwania.

Na zakończenie roku prezentujemy **film podsumowujący** konkurs, który odbył się w lutym oraz całą edycję pilotażowego programu NID4TEENS.

<https://www.youtube.com/watch?v=EsK4ZwitrOg>

Przypominamy, że **o założeniach programu NID4TEENS** przeczytać można w artykule autorstwa Anny Marii Cymborskiej-Waluś, *Sprawozdanie z pilotażowego projektu edukacyjnego Narodowego Instytutu Dziedzictwa NID4TEENS. Dziedzictwo dla Przyszłości, realizowanego przez Oddział Terenowy NID w Krakowie*, opublikowanym **w najnowszym numerze „Ochrony Zabytków” 1/2024/**.