

29 GRUDNIA WEBINARIUM „HERITAGE BIM – WPROWADZENIE DO CYFROWEJ REPREZENTACJI OBIEKTÓW DZIEDZICTWA KULTUROWEGO”

Posted on 27 grudnia 2023



Odkryj z nami technologię przyszłości zastosowaną w ochronie przeszłości. Zapraszamy na webinarium, podczas którego zgłębimy techniki i metody tworzenia cyfrowych modeli zabytków, korzystając z innowacyjnego podejścia Heritage Building Information Modeling (HBIM).

Heritage BIM (HBIM) to specjalistyczne rozszerzenie metodologii BIM (Building Information Modeling) dedykowane zabytkom i obiektom o dziedzictwa kulturowego. Pozwala na tworzenie szczegółowych cyfrowych reprezentacji architektonicznych, uwzględniając unikatowe cechy i wartości historyczne każdego obiektu.

Program Webinarium

1. Wprowadzenie do BIM/HBIM: Zrozum teorię i praktyczne zastosowania BIM w kontekście zabytków.
2. Skanowanie Laserowe i Jego Aplikacje: Odkryj, jak technologia skanowania laserowego może służyć do tworzenia dokładnych modeli zabytków oraz jak te dane są przetwarzane.
3. Obróbka i Analiza Danych: Naucz się, jak przetwarzać i interpretować dane zebrane przez skanowanie laserowe do tworzenia dokładnych modeli HBIM.
4. Wykorzystanie Otwartych Standardów BIM: Zrozum, jak otwarte standardy BIM wspierają wymianę danych i współpracę między różnymi specjalistami pracującymi nad projektem.

Nasze webinarium jest skierowane do szerokiego grona odbiorców, w tym:

- Architektów i projektantów
- Konserwatorów zabytków
- Historyków sztuki
- Studentów architektury i dziedzin pokrewnych
- Inżynierów i techników
- Wszystkich zainteresowanych technologią cyfrową w ochronie dziedzictwa

Nie przegap tej wyjątkowej okazji do zgłębienia wiedzy o cyfrowej dokumentacji zabytków. Dowiedz się więcej o możliwościach, jakie oferuje technologia HBIM, i jak może ona przyczynić się do zachowania naszego dziedzictwa kulturowego dla przyszłych pokoleń.

Kiedy: 29 grudnia 2023 r. godz. 12.00 -13:00

Rejestracja: Udział w wydarzeniu jest bezpłatny, wymagana jest wcześniejsza rejestracja [<tutaj>](#)

Webinarium "Heritage BIM - wprowadzenie do cyfrowej reprezentacji obiektów dziedzictwa kulturowego" zostało dofinansowane ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, w ramach realizacji zadania „Centrum kompetencji do spraw digitalizacji zabytków Narodowego Instytutu Dziedzictwa”.