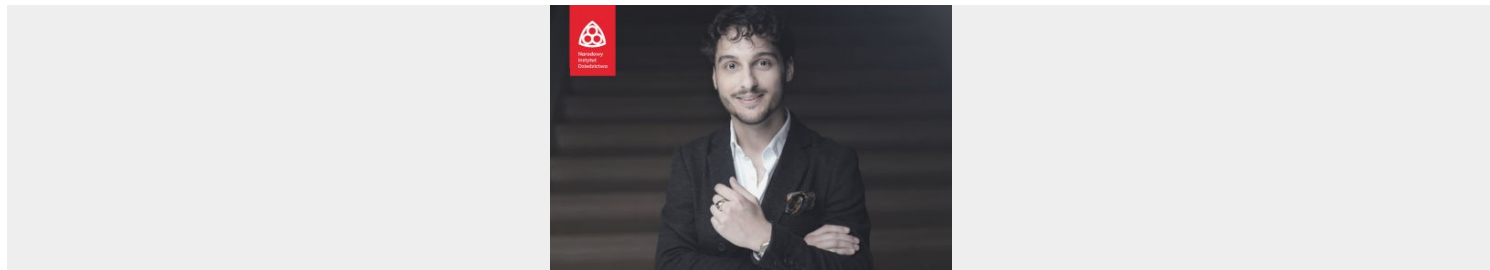


HENRYK MIKOŁAJ GÓRECKI - „Z PIEŚNI KOŚCIELNYCH” NA CHÓR MIESZANY A CAPPELLA

Posted on 11 sierpnia 2023



Henryk Mikołaj Górec

Henryk Mikołaj Górecki - „Z Pieśni Kościelnych” na chór mieszany a cappella

90. rocznica urodzin kompozytora
10. rocznica pracy artystycznej dyrygenta Kamila Gojowego
5. rocznica działalności Zespołu Śpiewaczego Apertum Cor
1. rok członkostwa w Śląskim Związku Chórów i Orkiestr

Henryk Mikołaj Górecki był kompozytorem światowej sławy, zdobył szacunek międzynarodowego grona kompozytorskiego, jednocześnie został on także wpisany w panteon najwybitniejszych kompozytorów regionu Śląska. Górecki znakomitą część swojego dorobku poświęcił muzyce chóralnej, jednym z tego typu zbiorów jest wydany pośmiertnie „Z Pieśni Kościelnych” na chór mieszany a cappella. Zbiór w myśl autora miał łączyć to, co oryginalne, źródłowe, z tym, co właściwe stylowi kompozytora. Aura brzmieniowo-harmoniczna pieśni wyrasta wyraźnie z doświadczeń kompozytora z jego największych arcydzieł muzyki sakralnej. Pieśni kościelne oprócz wyrazu głębokiej, intymnej prawdziwej modlitwy, stanowią hołd wobec tradycyjnej pieśni kościelnej polskiego ludu.

O tenże pomnik szczerego wyrazu artystycznego Henryka Mikołaja Góreckiego postanowił świadomie zadbać Zespół Śpiewaczy Apertum Cor poprzez zrealizowanie pełnego cyklu nagrań i wydanie płytowe. Będzie to pierwsza publikacja zbioru przygotowana przez chór amatorski i uwzględniająca wszystkie zaplanowane w wydaniu nutowym do wykonania zwrotki – aspekt ten jest niebagatelny, jeżeli niekluczowy w muzyce chóralnej. Całość nagrania dostępna będzie w popularnych serwisach streamingowych m.in. YouTube.

Płytę Zespół Śpiewaczy Apertum Cor promować będzie podczas koncertów:

1. 30.09, godz. 19:00 Bazylika św. Antoniego w Rybniku;

2. 6.11, godz. 18:00 Akademia Muzyczna im. Karola Szymanowskiego w Katowicach (darmowe wejściówki dostępne w Informacji, tel. 32 77 92 100, e-mail: informacja@am.katowice.pl);
3. 6.12, godz. 19:30 Kościół św. Apostołów Piotra i Pawła w Katowicach,

Koncert z okazji 90. rocznicy urodzin Henryka Mikołaja Góreckiego wraz ze złożeniem kwiatów na grobie kompozytora.

Płyty dostępne będą dla chętnych po koncertach.

O UTWORACH:

Z PIEŚNI KOŚCIELNYCH na chór mieszany a cappella to zbiór, w którym u schyłku XX wieku Henryk Mikołaj Górecki sięgnął do tradycyjnych pieśni ludowych, prostych, a jednocześnie żarliwych i kryształowo świetlistych w wyrażeniu osobistych, a nawet intymnych odczuć, budzących się w relacji Człowiek – Bóg. Zbiór ten został wydany po raz pierwszy w roku 2013, więc pośmiertnie, przez Polskie Wydawnictwo Muzyczne, dzięki posiadanym przez londyńskiego wydawcę Boosey & Hawkes prawom autorskim, a ponieważ rękopis nie nosi znamion ukończenia, w jego redakcji współuczestniczyli Anna Górecka i Mikołaj Górecki – dzieci kompozytora. Edycja zawiera w sumie 20 pieśni ułożonych według kolejności powstawania, w tym 18 z wpisanymi przez twórcę dziennymi datami, obejmującymi czas od piątku 07.02.1986 do piątku 30.06.1986 oraz 2 ostatnie bez dat. Warto zauważyć, że na opracowanie większości melodii, bo aż 17 (II-XVIII) twórca potrzebował zaledwie dwóch miesięcy. (autor: prof. dr hab. Iwona Melson).

Więcej informacji: <https://szchio.pl/news/nowi-czlonkowie-szchio-nagrali-utwory-h-m-goreckiego> (możliwość pobrania bookletu z płyty).

Premiera nagrań – 1.09.2023 r.

O ZESPOLE:

Zespół Śpiewaczy Apertum Cor powstał w 2017 roku jako kolektyw miłośników muzyki i śpiewaków amatorów. Od tego czasu prężnie rozwija swoją działalność muzyczną, koncertując podczas wydarzeń lokalnych, regionalnych i projektów ogólnopolskich.

Zespół z powodzeniem prezentuje muzykę epok dawnych, jak również dokonuje prawykonań współczesnych kompozycji. Umiejętności wykonawcze Zespołu potwierdzają liczne nagrody, m.in.: Srebrne i Brązowe Pasma na II Ogólnopolskim Konkursie Chórów „O Crux Ave”,

Srebrne Pasma na Międzynarodowym Festiwalu Chóralnym „Resovia Sings” oraz Srebrne Pasma na Międzynarodowym Festiwalu Muzyki Chóralnej „Cantantes Lublinensis” – w roku 2021; jak również Złoty Dyplom na Ogólnopolskim Konkursie Muzyki Sakralnej „Dona Nobis Pacem” we Wrocławiu w roku 2022. Od tegoż roku Zespół jest członkiem Śląskiego Związku Chórów i Orkiestr.

O DYRYGENCIE:

Kamil Gojowy – dyrygent i założyciel Zespołu. Magister sztuk muzycznych: Dyrygentura chóralna i przedmioty ogólnomuzyczne (dyplom z wyróżnieniem uzyskany w Akademii Muzycznej w Katowicach) oraz filmowych: Creative management in new media (dyplom z wyróżnieniem uzyskany na Uniwersytecie Śląskim w Katowicach).

Zawodowo związany z Muzeum Górnictwa Węglowego w Zabrzu, Szkołą Filmowa im. Krzysztofa Kieślowskiego w Katowicach oraz Chórem Uniwersytetu Ekonomicznego w Katowicach.

Na co dzień zaangażowany w inicjatywy następujących organizacji pozarządowych:

- Stowarzyszenie Artifices Artificibus – Dyrektor organizacyjny Międzynarodowego Festiwalu IV Noc Chórów
- Śląski Związek Chórów i Orkiestr – Koordynator ds. organizacji i promocji
- Fundacja Chórtownia – Międzynarodowa Akcja Muzyka – Wsparcie Osób w Depresji
- Stowarzyszenie Artystów Euforis – Ogólnopolska Konferencja Mam Głos

WAŻNE INFORMACJE:

Nagrania dokonano w Kościele Matki Bożej Różańcowej w Katowicach Zadolu, 1.04 – 30.06.2023 r.

Producent: Kamil Gojowy, Zespół Śpiewaczy Apertum Cor, Śląski Związek Chórów i Orkiestr

Organizacja produkcji: Ewa Kopacz

Reżyseria nagrania, Mix i Mastering: Kordian Gojowy i Magdalena Rak GoMix Realizacja

Projekt graficzny: Rafał Szędzielorz

Zdjęcia: Radosław Kaźmierczak

Opieka merytoryczna: prof. dr hab. Iwona Melson

Tłoczenie: Grupa L8

Sponsorzy: Miasto Katowice – Dofinansowano z budżetu miasta Katowice w ramach Inicjatywy Partnerskiej COP, Arcybiskup Wiktor Skworc.

Patroni honorowi: Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Narodowy Instytut Dziedzictwa, Instytut Myśli Polskiej im. Wojciecha Korfanteo, Instytut Śląski w Opolu, Prezydent Miasta Katowice, Prezydent Miasta Rybnik.

Projekt został objęty Patronatem Honorowym przez syna kompozytora – Mikołaja Piotra Góreckiego.

Partnerzy: Filharmonia Śląska im. Henryka Mikołaja Góreckiego w Katowicach, Stowarzyszenie Artifices Artificibus, Stowarzyszenie Artifices Artificibus, Fundacja Chórtownia, GoMix realizacja.

Patroni medialni: TVP 3 Katowice, TVP Kultura, TVS, Polskie Radio Katowice, Radio Piekary, Śpiewak Śląski, Gość Niedzielny, Polmic.pl, Proanima.pl, Kulturaisztuka.pl Chortownia.org.