

# EUROPEJSKIE DNI ARCHEOLOGII 2023 ZA NAMI. DO ZOBACZENIA ZA ROK!

Posted on 19 czerwca 2023



W miniony weekend w Polsce odbyła się piąta edycja Europejskich Dni Archeologii, jednego z najważniejszych wydarzeń dla miłośników historii i archeologii. Wydarzenia koordynowane przez Narodowy Instytut Dziedzictwa, przyciągnęła tłumy entuzjastów, którzy odkrywali fascynujący świat przeszłości i zgłębiali tajemnice minionych epok. Dziękujemy wszystkim instytucjom, które podjęły się organizacji Europejskich Dni Archeologii.

Podczas trzydniowego archeologicznego festiwalu, odbywającego się w 53 miejscach w całej Polsce, odwiedzający mieli okazję uczestniczyć w 115 wydarzeniach, organizowanych i współorganizowanych przez ponad 50 instytucji: warsztatach, wykładach, pokazach tematycznych spacerach i piknikach. Zainteresowani mogli również samodzielnie wziąć udział w wykopaliskach, doświadczając prawdziwego życia archeologa i uczestnicząc w odkrywaniu niewyjaśnionych zagadek przeszłości.

*– Serdecznie gratulujemy i dziękujemy wszystkim instytucjom, które podjęły się organizacji Europejskich Dni Archeologii. Wszystkie atrakcje były przemyślane i przygotowane w taki sposób, aby zachęcić uczestników do bliższego poznania archeologii jako dziedziny naukowej, a jednocześnie dostarczyć im wspaniałych wrażeń i rozrywki. Na podstawie dziesiątek relacji, które ukazały się w mediach, możemy z całą pewnością stwierdzić, że cele EDA zostały osiągnięte - wyjaśnia dr hab. Katarzyna Zalasieńska, dyrektor Narodowego Instytutu Dziedzictwa, instytucji koordynującej #EDA w Polsce.*

Uczestnicy weekendu z archeologią mieli do wyboru liczne atrakcje kulturalne i historyczne. Na pikniku rodzinnym "W drewnie zakłète", organizowanym przez Muzeum Łużyckie, można było poznać dawne rzemiosła związane z drewnem oraz wziąć udział w warsztatach, w których uczestnicy mogli spróbować swoich sił w rzeźbieniu. Park Wielokulturowy Stara Kopalnia w Wałbrzychu zaoferował zwiedzanie dawnej kopalni węgla kamiennego, natomiast Muzeum Narodowe w Lublinie zorganizowało pokazy, warsztaty i prezentacje dotyczące wykorzystania technologii 3D w archeologii.

Istniała również możliwość zwiedzania w towarzystwie archeologów, średniowiecznych grodzisk, między innymi takich jak to w Tumie czy na warszawskim Bródnie. Nie zabrakło również atrakcji muzycznych. Muzeum Archeologiczne w Krakowie, oddział Nowa Huta - Branice zaplanował dla miłośników historii koncert „Muzealnie muzykalnie”. Z kolei Muzeum Podlaskie w Białymstoku z okazji #EDA zaplanowało prawdziwą gratkę dla miłośników gier planszowych, wystawę "Tabulae – najstarsze gry planszowe odkryte na Podlasiu". Zorganizowano również warsztaty gry na najstarszych grach planszowych odkrytych na Podlasiu.

Wiele instytucji kultury, jak na przykład Fabryka Sztuk w Tczewie czy Muzeum II Wojny Światowej w Gdańsku, zorganizowało z okazji Europejskich Dni Archeologii specjalne lekcje i warsztaty dla grup szkolnych. Z kolei Muzeum Zamkowe w Sandomierzu, zaproponowało uczestnikom #EDA interesującą konfrontację wizerunku archeologa w popkulturze i w rzeczywistości. Wykład „Archeologia w popkulturze” prezentował, jak wiele rzeczywistej pracy archeologa odzwierciedlono w filmach z serii Indiana Jones.

Nie zabrakło wydarzeń dedykowanych specjalistom w dziedzinie archeologii. W Muzeum Archeologicznym we Wrocławiu odbyła się konferencja i otwarcie wystawy poświęconej archeologii pól bitewnych, prezentującej badania polowych miejsc starć z różnych okresów historycznych.

Europejskie Dni Archeologii w Polsce stały się już stałym punktem w kulturalnym kalendarzu kraju.

*– Ta wyjątkowa impreza nie tylko edukuje, ale również inspiruje i pobudza wyobraźnię uczestników, otwierając przed nimi fascynujący świat dawnych cywilizacji. Już dziś zachęcam do zaplanowania udziału w przyszłorocznych Europejskich Dniach Archeologii, które tradycyjnie odbędą się w trzeci weekend czerwca. Już za rok znów będziemy mieli szansę wyruszyć w podróż przez wieki, aby lepiej zrozumieć nasze korzenie i dziedzictwo kulturowe – powiedziała dyrektor NID, dr hab. Katarzyna Zalasieńska.*

Europejskie Dni Archeologii odbywają się od 2010 roku, w Polsce od 5 lat. Ich celem jest przybliżenie społeczeństwu dziedzictwa archeologicznego i współczesnej archeologii, zwiększenie świadomości potrzeby ich ochrony, aby zachować to dziedzictwo dla przyszłych pokoleń.

Europejskie Dni Archeologii objął patronatem honorowym sekretarz stanu w Ministerstwie Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Generalny Konserwator Zabytków, pan dr Jarosław Sellin.

Patronem medialnym Europejskich Dni Archeologii są: Polskie Radio S.A. i Archeologia Żywa.



Fabryka Sztuk w Tczewie



Grodzisko Bródno



Grodzisko Bródno



Grodzisko Bródno



Grodzisko Bródno



Ławski Biskupin





Miejska Biblioteka Publiczna im. S. Michalskiego



MOK Skansen Archeologiczny w Mrówkach k. Konina



Muzeum Archeologiczne i Rezerwat "Krzemionki"



Muzeum II Wojny Światowej



Muzeum II Wojny Światowej



Muzeum II Wojny Światowej



Muzeum im. Jana Kasprowicza w Inowrocławiu





Muzeum Archeologiczne w Krakowie



Zamek w Chęcinach