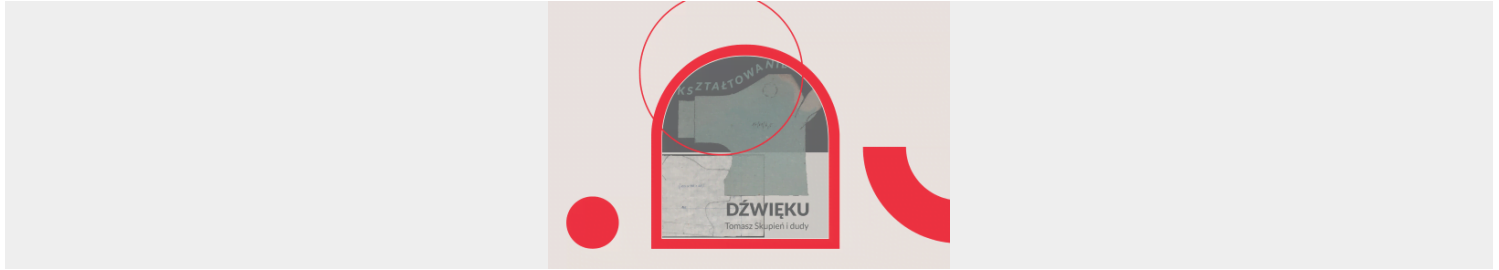


WYSTAWA "KSZTAŁTOWANIE DŹWIĘKU. TOMASZ SKUPIEŃ I DUDY"

Posted on 24 kwietnia 2023



Od 19 maja zapraszamy do Zakopanego na wystawę prezentującą kolekcję dud i ich elementów składowych należących do zbiorów Muzeum Tatrzańskiego, którą Narodowy Instytut Dziedzictwa objął patronatem honorowym.

Najstarsze eksponaty pochodzą z I połowy XIX wieku, najmłodsze – z 2022 roku. Ponadto pojedyncze egzemplarze wykonane przez Tomasza Skupnia (1955–2005) wypożyczono od jego uczniów, regionalnych dudziarzy i pasjonatów tego instrumentu. Stworzyły kontekst opowieści o muzykancie z zakopiańskich Kuźnic, samouku, nauczycielu gry na dudach, bezpośrednim kontynuatorze lokalnej tradycji muzycznej i wychowawcy kolejnego pokolenia dudziarzy na Podhalu. Przystosował brzmienie instrumentu pasterskiego do występów scenicznych. Dzięki determinacji Skupnia dudy podhalańskie przeżywają dzisiaj renesans, a w 2014 roku umiejętność wytwarzania i gry na tym instrumencie została wpisana na Krajową listę niematerialnego dziedzictwa kulturowego. Ciekawostką jest, że w dwudziestolecie międzywojennym członkowie orkiestr pułków Strzelców Podhalańskich grali na dudach. Zmodyfikowane instrumenty były wzorowane na obiektach z Muzeum Tatrzańskiego, prezentowanych na wystawie.

Magdalena Kwiecińska – kurator wystawy

Czas trwania wystawy: 19 maja – 30 września 2023

Miejsce: Willa Koliba. Filia Muzeum Tatrzańskiego im. Dra Tytusa Chałubińskiego, ul. Kościeliska 18, Zakopane

Muzeum Tatrzańskie

KSZTAŁTOWANIE

14/11/6,5

(155 x 115 x 65)

155

DŹWIĘKU

Tomasz Skupień i dudy

Wystawa czasowa
19 maja - 30 września 2023
Willa Koliba. Filia Muzeum Tatrzańskiego
ul. Kościeliska 18, Zakopane

Organizator:

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Muzeum Tatrzańskie
INSTYTUCJA KULTURY I DZIEDZICTWA MAŁOPOLSKIEGO

MAŁOPOLSKA

Patronat honorowy:

Narodowy Instytut Dziedzictwa

60 LAT MISJI