

"ZAPIS TRADYCJI" - WSPÓLNY PROJEKT NARODOWEGO INSTYTUTU DZIEDZICTWA I CENTRUM ARCHIWISTYKI SPOŁECZNEJ

Posted on 26 kwietnia 2022



Wspólnie z Centrum Archiwistyki Społecznej rozpoczęliśmy projekt „Zapis tradycji”, którego celem jest dokumentacja, archiwizacja i udostępnienie zbiorów lokalnych wspólnot dla lepszego zachowania i zaprezentowania unikalnych tradycji i zwyczajów.

W ramach pierwszych zorganizowanych warsztatów poświęconych digitalizacji oraz nagrywaniu relacji historii mówionej spotkali się przedstawiciele elementów tradycji i zwyczajów wpisanych na Krajową listę niematerialnego dziedzictwa kulturowego z terenu Żywiecczyny.

Na spotkaniu, w którym udział wzięli: Józef Michałek – wojewoda wołoski i członek Zarządu Fundacji „Pasterstwo Transhumancyjne”, Gminny Ośrodek Kultury w Milówce, Gminny Ośrodek Kultury w Stryszawie, Fundacja 9sił, Asysta Żywiecka, przedstawiciele wspólnot aktualnie przygotowujących wnioski o wpis na Krajową listę niematerialnego dziedzictwa kulturowego, został omówiony zamysł projektu, podstawy digitalizacji założenia i główne funkcjonalności Otwartego Systemu Archiwizacji oraz portalu zbiorospoleczne.pl. Uczestnicy warsztatów poznali regionalnych* depozytariuszy reprezentujących zabawkarstwo żywiecko-suskie, kolędowanie dziadów noworocznych na Żywiecczyźnie, umiejętność gry na dudach żywieckich i ich wytwarzanie, bacowanie oraz tradycję noszenia mieszkańskiego stroju żywieckiego.

Projekt „Zapis tradycji” ma na celu dokumentację, archiwizację i udostępnienie, a także zabezpieczenie i zwiększenie dostępności zasobów wpisanych na Krajową listę niematerialnego dziedzictwa kulturowego będących w posiadaniu uczestniczących depozytariuszy.

