

VIII OGÓLNOPOLSKA KONFERENCJA NAUKOWA „ROZPOZNAĆ PRZESZŁOŚĆ W TERAŹNIEJSZOŚCI. POSTDZIEDZICTWO”

Posted on 21 kwietnia 2022



Narodowy Instytut Dziedzictwa objął patronatem VIII Ogólnopolską Konferencję Naukową „Rozpoznać przeszłość w terażniejszości. Postdziedzictwo” organizowaną przez Akademickie Koło Studentów Ochrony Dóbr Kultury Uniwersytetu Jagiellońskiego i Instytut Historii Sztuki UJ.

Celem spotkania jest pochylenie się nad „postdziedzictwem”, nad tym czy dobie cybernetyzacji, pandemii, kryzysu klimatycznego – „dziedzictwo” to nadal aktualna, przystająca do nowych okoliczności koncepcja. Organizatorzy tworzą przestrzeń do interdyscyplinarnej dyskusji i refleksji nad dziedzictwem „pozabiorczym”, „post-industrialnym”, „po-niemieckim”, a nawet „postkomunistycznym” oraz do podzielenia się wynikami badań nad szeroko pojętym dziedzictwem i nowymi technologiami w zakresie konserwacji zabytków ruchomych i nieruchomych.

VIII OGÓLNOPOLSKA KONFERENCJA NAUKOWA „ROZPOZNAĆ PRZESZŁOŚĆ W TERAŹNIEJSZOCI



POSTDZIEDZICTWO

Piątek 22 kwietnia 2022

9.00 - 9.30 Rejestracja uczestników
9.30 - 10.00 Oficjalne rozpoczęcie konferencji
10.00 - 11.00 Wykład inauguracyjny „Postdziedzictwo”
prof. dr hab Piotra Krasnego
11.00 - 11.30 przerwa kawowa

I Panel

„(Po)nowoczesna architektura”
moderatorka dr Dorota Jędruch
11.30 - 13.00

Klaudia Obrębska „Pożydowskie. Twórczość architektoniczna
Ludwika Paradysta, Ludwika Krakowskiego, Henryka Bluma i
Henryka Oderfelda”

Wojciech Artur Pietrucha „POST”, czyli „Blok-zamek” w
Krakowie-Czyżynach jako przyczynek do refleksji nad dziedzictwem
architektury postmodernistycznej w Polsce”
13.00 - 13.15 przerwa kawowa

13.15 - 14.45

dr Alicji Gałuszek „Do kogo należy przeszłość? Mariana Castillo
Deball- artysta jako archeolog i antropolog”
14.45 - 16.15 przerwa obiadowa

II panel

„Postkomunistyczny krajobraz kulturowy”
moderator: prof. dr hab. Piotr Krasny
16.15 - 17.45

Estera Clapińska „Dziedzictwo „post-komunistyczne”. Spór o Pałac
Kultury i Nauki”

Piotr Fałat „Problematyka zagospodarowania terenów po pomnikach
wdzięczności Armii Czerwonej w krajobrazie kulturowym
współczesnej Polski”
17.45 - 18.00 - przerwa kawowa

III panel

„Nasze (nie)własne”
moderator: Marek Świdrak
18.00 - 19.30

Maciej Zawistowski „Dziedzictwo bez spadkobierców. Czeska
wspólnota ewangelicko-reformowana w Strzelinie”

Joanna Kotulska „Wspólnota dziedzictwa”

Julia Ciolek „Postdziedzictwo a pamięć o żydowskiej tożsamości we
współczesnej stolicy – przypadek mirabelki z Muranowa”

Sobota 23 kwietnia 2022 r.

IV panel

„Wyzwania postnowoczesnego dziedzictwa”

moderatorka: dr Magdalene Kunińska

10.00 - 12.00

Jakub Busz „Chochołów i Suchá Hora – dziedzictwo pogranicza”

Monika Machowska „Dziedzictwo diaspory ormiańskiej w USA”

Marke Majcherczk „Post-turystyka wobec zachowania dziedzictwa”

Agata Buchholtz, Bartosz Bonder „Proweniencja zabytków w świetle
ochrony dóbr kultury w zagrożeniu”
12.00 - 12.15 przerwa kawowa

V panel

„Architektura dziedzictwa”

moderator: dr Andrzej Siwek

12.15 - 13.45

Jakub Jastrzębski „Wyparcie. Zapomniana historia

postpeterseimowskich zabudowań fabrycznych w Krakowie”

Katarzyna Solińska „... z korzeniami – o mieście, które mogło być
ogrodem”

Maria Kozielska „Hejnał z wieży... wodnej. Wstęp do problematyki
adaptacji do współczesnych funkcji wież ciśnien zlokalizowanych w
granicach Gminy Miejskiej Kraków”
13.45 - 15.00 przerwa obiadowa

15.00 - 16.00

dr hab. Katarzyna Kość-Ryżko, dr. Zbigniew Kubiawski „Od

martyrologii po Disneyland – infrastruktura pamięci TOW Gryf Pomorski”
16.00 - 16.15 przerwa kawowa

VI panel

„Poniemieckie”

moderator dr hab. Marek Walczak prof. UJ

16.15 - 17.45

Agnieszka Baron „Pruska perła, kurort polski. Swinoujście przed i po II
wojnie światowej”

Weronika Stasińska „Po-niemiecki” Gdańsk, czyli o tym jaką rolę w

spolszczeniu miasta odegrały modernistyczne tynki szlachetne”

Agata Kokoryn „Poniemiecki dom, pożydowskie meble, pobabcine
opowieści. Czy dziedzictwo zawsze jest post?”

