

KONKURS NA PROTOTYP GRY EDUKACYJNEJ ROZSTRZYGNIĘTY

Posted on 26 listopada 2021



Z przyjemnością ogłaszamy rozstrzygnięcie konkursu Narodowego Instytutu Dziedzictwa! Przedmiotem konkursu było opracowanie prototypu gry edukacyjnej o tematyce związanej z dziedzictwem kulturowym, przeznaczonej do wykorzystania przez nauczycieli, animatorów, edukatorów lub opiekunów podczas zajęć dydaktycznych dla odbiorców powyżej 13 roku życia.

Obrady jury odbyły się w składzie:

1. Angelika Madura – edukatorka i animatorka kultury, koordynatorka programu edukacyjnego w Międzynarodowym Centrum Kultury w Krakowie;
2. Anna Mirska-Czerwińska – kierowniczk Sekcji Edukacji Szkolnej i Rodzinnej w Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN, koordynatorka wielu projektów edukacyjnych;
3. Katarzyna Zarzycka – Prezes Fundacji Plenerownia, historyczka sztuki, animatorka kultury, autorka wielu edukacyjnych programów i materiałów;
4. Monika Zerek – nauczycielka Poznańskiej Szkoły Chóralnej Jerzego Kurczewskiego, laureatka licznych nagród, żywo zaangażowana w rozwój edukacji o dziedzictwie;
5. Łukasz Pogoda – Biuro Edukacji Narodowej Instytutu Pamięci Narodowej, odpowiedzialny za kwestie gier planszowych;
6. Piotr Szlązak – nauczyciel historii i WOS-u, wieloletni praktyk i twórca wykorzystywanych w trakcie zajęć materiałów edukacyjnych;
7. Sebastian Wacłęga – specjalista w kwestii tworzenia, dystrybucji i rozgrywania gier, autor wielu innowacyjnych projektów gier edukacyjnych, miłośnik dziedzictwa kulturowego.

Komisja konkursowa przyznała dwa pierwsze miejsca oraz jedno wyróżnienie.

I MIEJSCE (a) – „Zainwestuj w dziedzictwo”, autorki: Agata Dąbrowska, Justyna Dominiak

I MIEJSCE (b) – „Dziedzictwo”, autorki: Małgorzata Najder, Sylwia Bartłomiejczyk

Wyróżnienie – „Zabytkogranie”, autorki: Joanna Tomczak, Justyna Obrzut, Sonia Dimitrowa

Serdecznie dziękujemy wszystkim uczestnikom za udział w konkursie i nadesłane projekty!

[Szczegółowe informacje dotyczące decyzji komisji konkursowej.](#)